

كتب اسلاميه مين بإطل فرقوں كے رة وبدل كى خطرنا ك سازش يعنى





اتر

فلاح رئيسرچ فا وَئَدُ يَشَ 0, في 0 مين0بيوره كان پور 10 كان ماره فيرره كان پور 10 كان ماره فيرر 9650 288792

جملة هو ق بحق ما شرم حفوظ @

ام كتاب : تحريفات

مصنف : نقل الله صابرى چشتى

كېوزنگ : زبير تادري 34085 98679

منحات : ۲۰۸

اشاعتِ اوّل : الرِيلِ ١٠٠١ء

تعداد : ۱۱۰۰۰

نیت : ۴۰۱ارویے

ملنے کایت

🖈 دبلی: کتب خانه انجدید، مُیامحل، جامع منجد، دبلی

الله ناروقیه بک دیو، میانجل،جامع مجد،ویلی پیرمننی: رضایبلی کیشنز، ۳۷ بیمن واژه رودٔ مزدر بسم الله بول ممکن ۳

09663769064 : \$

4 كان ير: 09650288792

Name of the Book: **Tehrifaat**Author : Faziuliah

: Fazlullah Sabri Chishti

: Falaah Research Foundation

F-25/1, Upper Ground Floor, Shaheen Bagh, Abul Fazi Enclave II, Okhla,

New Delhi - 11 0025

Phone

Publishers

er som it flagger store store and a

وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكْتُمُوا الْحَقَّ وَأَنتُمُ تَعَلَمُونَ. (حررة قرم:٣٢)

ترجمہ:اور تل سے باطل کو نہ ملا کا اور دیدہ ود انسندس نہ چھپاؤ And mix not truth with falsehood, nor conceal the truth when you know (what it is).

انتساب

مئیں اپنی اس کتاب کو اپنے والدین کے نام منسوب کرتا ہوں

جنھوں نے مجھے ہمیشہ تج ہولنے کی ترغیب دی اور ہمیشہ میری حوصلہ افزائی کی جس کی بنیاد پر آئ میں ہے کتاب اپنے قارئین کے سامنے بیش کرنے کی سعادت حاصل کررہاہوں۔

احقر العباد

فضل الله صابري چشتی

قهرست

صفيتير	عناوين	نمبر شار
4	گذارشات	
Λ	د باچه (لا: دُا کار نوشادعالم چشق	
10	چیش لفظ (لز: مصنف	
rr	تفيرالنهر المادين تحريف	1
**	تفسير ابن كثير أنكريزي ثنغ عي تركزيف	۲
**	تفيردوح البيان لميرتح يف	-
~~	تفسير صاوى يُن تُر يف مادا عجير	~
49	سُنن ترمذی کے انگریزی ترجے بیں تج یف	٥
~1	شنن نسائى يى تريف	4
r2	مدارج النبوة مُن حريف المسال	4
4	شخ عبد الحق محدث و ولوى كي تحرير عين تحريف	Λ
٥٥	شوح الشفاء يُن تَح يف	٩
40	عقيدة السلف اصحاب الحليث يرتج يف	1+
45	كتاب الاذكار عُن تَرْيف	ff
44	الفوائد المنتخبات الرتج يف	11
49	القول البديع يمرتح يف	11
19	غنية الطالبين يُن تُح يف	10
95	القول الحسن فيما يستقبح وعمّا يسن سُرُتُم يف	10
44	اشد العذاب عن تريف	14

١٤ كتاب" فآوي رشيديه "مين تريف 1+0 ١٨ كتاب" نضائل اعمال" مين تح يف ١٩ كتاب" امداد السلوك" مين تح لف 110

110

٢٠ كتابنشر الطيب في ذكر النبي الحبيب من تح اف ٢١ كتاب"ص الاستقيم" مين تح يف FMF

٢٢ كتاب" تقوية الإيمان" مين تحريف 112

٢٣ كتاب "تخفهٔ ايراييمه" مين تحريف IMM

٢٢ كتاب" تحذر الناس" مين تحريف 101

۲۵ كتاب" حات شامجد اسحاق محته ث د بلوى "مين تج لف 100

٢٧ غيرمو جود كتاب كولهام جلال الدين سيوطي كياطر ف منسوب كرنا 109

حضرت عبد الله ابن تمر رضي الله عنه كي المحد (المالية) كينے والي حديث رتج به

فاتمة الكتاب المنس اسلام ***

بسم الله الرحمن الرحيم

گذارشات

تمام خوبیاں اللہ تعالیٰ کے لیے جونہا یہ بہربان بورجم ہے۔ اور درودوسلام اُس کے حیب ہے۔ اور درودوسلام اُس کے حیب ہے کہ اور اللہ تعالیٰ کی ہے اُور شعل ورصت تمام محابد کرام و جملہ اول بہت عظام پر عصر حاضر بین اسلامی کتب میں محرت ہے بھی جماعت کی طرف سے تحریفات بوری بین کوفی بھی جماعت کی اور آسانی اس گفاؤ نے فعل کوفیل انداؤ بین کر سکتا آج کا اُس محرت کے بیات کو اُس کی اور آسانی سے موقت کو بھیجے میں ناکام رہے گی اور آسانی سے گراہیت کا شکار موسکتی ہیں۔ کتابوں میں بید تحریفات درام و درام اور کی بنیا دیں موروز کرکے گئی ایک سازش ہے۔ جیسا کہ میرود و فسار کی کتابوں کی سازش ہے۔ جیسا کہ میرود و فسار کی لئی کتابوں کی کا درام کا کی کی بیاد تھے۔

پھير صقبل جب ميں نے اپني بعض احباب (جن ميں مولانا انوار احمد احجدي كتب

تحریری شکل میں اردوزبان میں آپ کے سامنے پیش کیا جارہا ہے۔

خانہ انجد مید۔ دبلی بھی شاق میں) کے سامنے ان تج یفات کا ذکر کیاتو میرے ان تمام دوستوں نے امت مسلمہ کی آگا ہی کے لئے ان تج یقات کو کہا ہوں شکل میں مندید کرنے کا پر ذور مشورہ دیا۔

ایت احباب کے خلصانہ مُشورے پر میں نے اپنی پوری توجہ اس جانب مبذول کردی۔ اور پری حال وجی بحث ومشقت اور دنیا تجربیں اہل علم سے رابط کر کے خطوطات حاصل کیے اور ان تحریفات کو کتابی شکل میں انگر پر بی میں Fabrications کے نام سے شائع کیا ہے ہے اہل علم نے بے صدسرایا خصلہ تعالیٰ یہ کتاب باتھوں باتھ کی گئی۔ انگر پر بی کتاب کے بندویا ک کے اکٹر کار ٹین نے جھے فر ربیدائ شیل اور فون کے اس کتاب کو اردو

ا کاب نے بندویا کہ جا امر کارین کے بھے بر ایجہ ان کی اور تون کے ان کیا ہواردو کار کمین کے لیے اردو میں چیش کرنے کی گذارش وشفارش کی اپنے ان کرم فرماؤں کے پر مارید

الله تعالیٰ کی بارگاہ میں دیا ہے کہ اس کتاب ہے اُمت کو فائد ہو پہنچاہے اور تمام مسلمان ول سُمّت وجماعت پر قائم رہیں ۔ آمین

فنضل الله صابری چشتی جعرات، کم *عفر ا*لنظفر ۱۳۳۲ه ۲/جنوری۱۱۰۴ء

ديباچه

ڈاکٹر نوشا دعالم چشتی علیگ

تحریف و خیافت اور تکروفریب کوکی بھی سابق میں بھی بھی بھی بھی استحسان نہیں دیکھا گیا۔ یہ تمام رذیل خصالتیں جا ہیں کی فردیش یائی جا نہیں یا یہ کو قم کی شاخت بن گئی ہوں،
میر حال سابع م انفرت مہذب انسانی سابق اے بھی بہند نہیں کرتا۔ اسلام بھیشت دین انسانی معاشر کے ان تمام رز آئل سے پاک وصاف دیکھنا چاہتا ہے اور یہی وجہ ہے کہ اسلام الیے تمام افراد اور معاشر سے سے برات کا اظہار کرتا ہے جو اس تم کی برخصاتوں میں ملوث ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے اخیا ہے کہ اسکارتی اس دنیا میں انسانوں کی رشرہ دو ہوایت کے لیے بیس ۔ اللہ تعالیٰ نے اخیا ہے کہ اسکارتی انسانوں کی رشرہ دو ہوایت کے لیے بیس ۔ انسانوں کی رشرہ دو برایت کے لیے کہ کالین کی اور انتی لا وقت اور معاشوں سے بچنے کی کالین کی اور رائے لاء تقادی کے ساتھ پا کیز واقعال وخصات سے مقصف ہونے کی وجوت دی۔

اسُانی تاریخ میں کروفر یہ بھرایف وہنیات اور جیلہ بہازی کے لیے بلور خاص بیرودو فصاری کا ذکر کیا جاتا ہے۔ وہل بیرودائی کا دکام آئی تک نفد اسکونی بندرے ہوئے کے دوو دار بین مگر اس کے باوجود ادکام آئی تک نورگر دفنی کرنا اور طرح طرح کی طید سازی اور گریف کے ذریعے اپنی نفسانی خواہش کی تکیل کے لیے جدوت مستعدر بہنا ان کا قوی اور افز ادی وظیر ہے۔ بیرو کی بیروی میں فساری بھی ان ''افعال و کرداز' کے مظاہر سیس کی بھی طرح آن سے تم نیس بیرہ بلد اب ان سے جا رائی اور کرداز' کے مطابر سیس کی بھی طرح آن سے تم نیس بیرہ بنا ان کام ہے اس میں ان تمام لوگوں کے افعال و کردار کام ہے اس میں ان تمام لوگوں کے افعال و کردار کا اج اس میں ان تمام لوگوں کے افعال و کردار کا ابور کی بیری بیرہ بیرہ بیرہ دی گائی ہے کہ لید درے بیں۔

یوگ جی تجول کرنے کے جانے جی کی تحالفت میں کئی کیسی حیلہ سازی اور تح بیف و ونیا نت سے کام لیتے رہے ہیں۔

سلسلة نبوت ورسالت كي آخري كري صلاب فتم نبوت ورسالت خاتم الانبياءم شد اعظم حضورا فترس ﷺ نے اعلانِ نبوت کے بعد اپنی ۲۳ رسالہ زندگی کے ملکی اور مدّ نی دور میں ' دعوت وارشاد'' کاعظیم الشان فریفیہ انجام دینے کے ساتھ ساتھ اپنے اصحاب، احباب، ال میت اور پیروکاروں کا از کینفس بھی کرتے رہے۔ تا کدان مزکی افر اد کے وسلے سے ایک صالح مسلم معاشر دوجود میں آئے ۔آپ کی جملہ مساعی سے ریاست مدینہ کی تشکیل ایمی طرح کے صالح افراد سے ہوئی ۔ تاریخ میں خیرالقرون سے تعبیر کیا جائے والا بددورعبد رسالت مآب الله ، عبد خلفا _راشدين اور تابعين وتيع تابعين برمشمل _ ـ مگر اسلام دشمن طاقتوں نے اسلام کی تبلیغ کورو کئے اور مسلمانوں کے آپسی اتحاد واتفاق کوشم کرنے کے ليےان كےاندرى اختثارواختلاف كاماحول برياكر ديا۔ آسان وعام فہم اسلامي تعليمات اور رسم ورواج کوفل نیاندرنگ میں کچھ لوگ پیش کرنے لگے ۔بعض لوگ ساجی یا سیاسی غلیے کے ليقر أن وحديث كي من ماني تاويل وتشريح كرنے لكا ياوراتت مسلمد يحسواد إعظم ي ائج اف کر کے اسلاف کے متوارث عقید کے اگر برخلاف مسلم معاشرے میں ایسے ایسے عقائد وظريات كى تبلغ كرن الكي جن كاحقيق اسلام يونى تعلق نبيس قبار نساد في العقيده کے اس نظریاتی و داخلی انتثار نے مسلم معاشر ہے کے اتحاد واتفاق کو پارہ پارہ کیا قبل و نارت گری کابازارگرم ہوا۔مسلم سلطنق کی ہوا اُ گھڑ گئی۔ مخالفین اسلام کو تقویت مل۔اسلامی دعوت وتبليغ کے کام میں رُ کاوٹ پیداہوئی۔ آپھی امنتثار کی وجہ ہے تکفیر مسلم کا فتنہ اُٹھاجس کی وبهت يورى دنيا مين مسلمان كمزور موسك اور رفة رفة ان ير اسلام خالف توتيس نالب آ گئیں ۔اُمت مسلمہ جو عالمی'' امامت'' کے لیے تیار کی گئی تھی ،وہ اب ان خانگی فتنوں کی وجہ سے مغرب کی "مقتدی ومقلد" بن کے روگئی۔

سواد اعظم سے اُمُر اف کر کے مسلم معاشر ہے بین اپنے خود سافنۃ اسلام کے عقائد و نظریات پیش کرنے والے افر اداور علاجو دراسل اسلام دیشن طاقتوں کے در پر دہ آلد کار ہیں،

انہوں نے اپنے موقف کی حمایت میں اور اُمتِ اسلامیہ کے سوادِ اعظم کو کافر و شرک گر دانے کے لیے تب اسلاف میں تحریف وخیانت کرے شاکھ کرنا شروع کردیں۔بدراصل يبودو فساري كانعل ي جوعبدرسالت ميس الرحق كي مخالفت مين بيكام انجام دياكرت عقر جس رقر ان كريم كى اكثر آيات شاهدين قر آن كريم اللدب العزت كي آخرى كتاب ع اورجس کی حفاظت کافتہ خودرت تارک وتعال نے اے فعد کرم برایا ہے، اس کے متن میں بھی تحریف کی سازش کی جاری ہے لیان تجریف کرنے والے اپنے اس مذموم فعل میں نا قیام قیا مت کامیا بنہیں ہو تکتے۔ کیوں کہ قرآن تو زیردست علیم ونہیر اور قدرت والے رت كريم كي حفاظت وتكبياني مين ي مازش كرنے والے كئى جبتوں سے اس كتاب كونتسان پینچانے کی سازش کررے ہیں، گر کامیاب نہیں ہویارے میں۔ دنیا کے سامنے ان کی ساری ۔ تا پی کھل جاتی ہے۔ان کے تمام کیے کرائے ہر یائی پھر جاتا ہے۔ولت ورسوائی کے علاوہ ان کے ماتھ اور کچینیں گلتا۔ دنیاوی ناکامی کے مااودان پر آخرت کی ناکامی مزید مسلط ہے۔ قر ہن کر بم ہزول سے لے کراہے جھیل تک ۴۳ منالہ طویل عرصے میں تحریری شکل میں منفظ ہوتا ر بااورانی ترتیب و تشہیم اور تدوین میں رسول کریم کی بدلیات ہی اس بات میں ر ہنما اصول رے۔ آیا ہے تر آنی میں جب دشمنان اسلام تحریف کرنے کی اپنی تمام تر کوششوں میں وانٹح طور پرینا کام ہو گئے تو انہوں نے قر آن کی تقامیر میں تج ایف وخیانت کرنا شروع کیا۔ اسااف کی تحریر کردہ کتب تفاسر میں بینام نہادموصدین حب منتاتح دیف کرے شائع کرنے گئے تج بیف وخیانت اور تبدیلی عبارت کا پیسلسله صرف شاکع شده کتابول تک ہی محدودنیں رہا بلکنشر واشاعت سے بڑھ کرمخلوطات تک سہ بات پھٹی کی ہے۔ ملاوہ ازیں بعض لوگ قو جعلی کتابیں دوسروں کے نام ہے منسوب کر کے اُن نام نہاد کتا ہوں ہے اپن تحریر والسنیف میں حوالہ دے کر اپناعلمی رعب و دبد بہ قائم کرنے کی علی نا کام کرنے گئے ۔ پچیے اسحاب تلم خود كتاب لكوكر دومرون كام عاشاك كرك المهانظريات كي تبلغ كافرين

ا عبام دھر ہے ہیں، جودرامل میرودیوں کاطر بینہ خاص قعار قدیم سحائف حاویہ کی مذہ بی نا رقع پر باقا در کھنے والوں کو میر انجی طرح معلوم ہے کہ ۔۔۔۔۔۔۔ جب میرود کے فرقوں میں باجمی مناظر وں اور مہا حقوں کا باز ارگرم ہوا قو مناظرین نے اپنے مدّ ناکے مطابق کما تیں تھیں تصفیف کرکے ان کو افعیا علیم العالم کی طرف مندوب کردیا۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اور میری کارنامہ آئے بھی بعض

حضرات انتمام دےرے میں۔جو یہو دوفصاری اورباطل پر متوں کی خصلت ہے۔ كتابول ياتح يرون مين بوري تحريف وخيانت ے أمنت مسلمه كوباخبر ركھنے كے ليے حملات حق میں سرَّرم اصحابِ تلم نے ہمیشہ ہے ہی اس کو اپناموضوع بنایا اور کس نہیں امتہار ے سوالا افظم کو اس فتنے ہے آگاہ کرتے رہے موصوف مصنف نے اپنے پیش افظ ان اسلاف کا تذکرہ کیا ہے۔ حال ہی میں ایک معروف نالم دین حضرت علامہ تحد منشا تا بش قصوری (الامور، یا کستان) نے '' دعوت فکر'' تحریر فر ما کر اور اس میں مخالفین اہل سُقت کی کت کے ملکی نبتول دے کر ان کی تحریف و خیانت اور حیلہ سازی کو طشت ازبام کیا ہے۔ علامہ فاروق القادری صاحب نے''انفاس العارفین' کے مقدمہ میں بطور خاص شاہ ولی اللہ صاحب نلبہالزممہ کی تصانف میں خانمین کے ذریعے کی گئی وسیسہ کاربوں کا ٹھر پور ذکر کیا ب- محبِّراي ذاكر سيرهيم اشرف (استاذ شعبة عربي موالنا آزاد يشن اردوايوني وري، حير آباد) نے اپنی معركة الآراكتاب" جائزة "مين شاهولي الله صاحب عليه الرهمه كي تحريبين کی گئی ایک تحریف کی نشان دی آزاد لائب ریری (اے ایم. یو) کے ایک مخطوطے کے ذر یع کی ہے ۔مامنی قریب میں القول اُکلی کے مقد مے میں بھی شُنُ الاسلام حضرت علامہ شُنَّ ابولھن زید فاروتی علیہ الرحمة نے اسایف الل سنت کی بھض کتب وَتُریر میں تُح بیف وخبانت کوواضح کیا ہے۔

یش نظر سمّاب "حریفات" جواردو میں آپ کے باقول میں ب دراہل اس کا موضوع بھی تریف وخیات اور تعلیمی وجیار سازی کوا جا گر کرنا ہے۔ یہ کتاب عتبر 1040میں فلان ربیر فی فاؤید بیش ، فی دبلی کے تحت اگریزی میں "FABRICATIONS" کے نام سے شائع ،وٹی ، دیگل ۲۰۹۳ سفات پر مشتل ہے۔ کتاب کی وال علم کے درمیان ہوئی پذیر انکی بوٹی اور پر کتاب بند و پاک میں باقھوں ہاتھو کی گئی۔ بعض حضر ات نے بیٹسوں کیا کریر کتاب اردو میں بھی بوٹی جا ہے۔ ابندا سے اردو میں بھی شائع کیا جارہا ہے۔

آرٹین کتاب کو بیجان کرفوش ہوگی کر مصف کتاب بقشل اللہ صاری چھٹی وین مدرت کے طالب علم فدہونے کے باوجود اسلاک علیم کی تفقیہ جات جیسے علم کام ہاتم مدرت کے طالب علم حدیث، اسول علم حدیث، اسا در جال، جرح وقعد یل، بیر وقعوف، افقیہ واضول فقد پر انجی تا ہو وہ سے مطلوط شائ میں بھی ان کی اپنی ایک بیچون ہے۔ موصوف کام طاقاتی جا ہو ان ایک بیچون ہے۔ موصوف کام طاقاتی جا ہو ان ایک بیٹون ہے۔ موصوف کام طاقاتی جا ہو ان ایک بیٹون ہے۔ موصوف کام طاقاتی ہو ہوں۔ ان تلیقی جند ہے موصوف چھٹے کام طاقاتی ہو ہوں۔ ان تلیقی جذبے کے بیٹر انظر انہوں نے جملے جس اس کی محمد کہ الاراکائی بھی تصنیف کی ہیں، جن میں سے گی ایک زاد مواجعت میں موصوف ایک زیر ترتیب و اشاعت ہیں۔ موصوف ایک زیر ترتیب و اشاعت ہیں۔ موصوف

چیش اظر کتاب "فریفات" مین انعال الفد ساری چشی نے تعاقدیں اہل سنت کی جانب سے کی فی فلف فی است او تلیس کوشاف زمرہ بندی کے تعد اُم اُر کیا ہے۔

ان اور والما ہے کہ اور کی فیلف فر ایک موقف کی تعالیہ میں اُل کیے ٹیں۔ معنف نے کید الام ہے گیا ہے کہ ام معناری علیہ الاحمد السمنصود میں روایت کردہ

ایک مدید کوشی قابت کرنے کے لیے اصل مخلو کے کا دیمرف میں دیا ہے بلک اس کی تعالیہ اس کی مایت میں اور تیم کی کتاب الکلسمة الطیب کا تعملی کی اُل کیا ہے، جے البائی نے شعیف قرار دیگر اور دیکر الاحب السمنود کی موجودہ اشاعت سے خار کی کردیا ہے۔ موصوف مصنف کے اس مین کے اور الم ابنا بیا ہے کہ انہوں نے بی کومنت و جان فشانی سے اس کتاب کو تیار کیا ہے۔

زبان وادب کے امتبارے بھی یہ کتاب ٹھیک ہے۔ ماں پچھے جملوں اور عبارتوں کواور بھی بہتر بنایا حاسکتا تھا گر کتاب جلدی میں ثنائع کرنے کی غرض ہے ہوسکتا ہے ادھرتو حہ میذول نہ

اسلوب زبان وادب سے قطع نظر میں قارئین کو یہ بتانا جاہوں گا کہ مصنف نے كاب كى تيارى مين كس قدر منت كى ك انبول في اس على وتحقيق كاب كو تارين ك سامنے پیش کرنے میں کس قدر دراش وہی ہو ہے کام لیاہے اس کاوی لوگ اندازہ کر بچکتے میں جو لکھنے پڑھنے سے تعلق رکھتے ہیں ورق گر دانی کے بعداس کتاب کی کئی ایمی خوبیاں سامنے آئیں جے میں اپنے تارئین کے سامنے بھی رکھنا جا بتا ہوں سگر عدیم افرضی اورطوائت کے خوف ہے اس کے متعلق تفسیلی افتالونہیں کروں گا۔باں صرف تین خوبیوں کی طرف خرور اختسار کے ساتھ اشارہ کرنا جا ہوں گا۔

(۱) موصوف مصنف نے جہاں جہاں اکار بن الل سنت یا اس دور کے کسی فیر اہل سنت عالم کا ذکر کیا ہے ان کے نام کے ساتھ ان کے سندوصال یاو فات کا ذکر بھی کیا ہے جو سند جری میں ے کاش سند جری کے ساتھ ساتھ سند میں وکا بھی دکر کر ویے تو عصر حاضر کے نقا<u>ت</u> کے مطابق بڑاہی اچھا ہوتا۔

(۲) سورۂ نیا ء کی آیت نمبر ۱۸۳ کے خمن میں بیان کروہ حدیث جو تھی کے ذرابعہ روایت کی گئی ہے جے منکرین عظمت رسانت انکار کرتے میں اس کی نا نید میں نصل اللہ صابری چشتی صاحب نے ۲۳مشندھ الوں کُفِقل کر کے تاری کوجیرت میں ڈال دیا ہے۔اس ہے ان کے تااش وجنتو کے جذبے کا پنہ چاتا ہے۔

(۳) حضرت عبدالله ابن عمر رضی الله تعان عنه ہے روایت کر دویا محمد (صلی الله تعان عليه وسلم) والى حديث جي منكرين الل سنت ضعيف قر اردينة عين اوراس روايت كا انكار كرتے بن اس حديث كى تحقيق مين موسوف نے بے بناہ ان على صلاحيت كا مظاہرہ کیا ہے۔ اس صدیت پہ ان کی تجویاتی تحریرانگن مطالعد ہے۔ یہ پوری بحث تقریبا ۱۹۸۸ منافات رمضتل ہے علاوہ از ریکلی بھی تال ہیں۔

اللهٔ کریے زورتکم اور زیادہ

یس آخرین نضل اللہ صابری پیشتی کے لئے بارگاہ رب احزت میں مخدوم دوجہاں نلاء الدین ملی احمد صابر کلیدی رضی اللہ قال عند کے وسیلہ سے دنیا کو جوں رب کریم آئیں بھیشہ محت و نافیت کے ساتھ رکھے تا کہ میددین کا کام بھسن خوبی انجام دیکیس ۔ آئین جہاہ سدار طبین

فاک پائے چشت الل سنت نوشا وعالم چشتی علیگ عل گڑھ یو پی

بيش لفظ

إِنَّا نَحُنُ نِزَلُنا الذَّكُو وَانَّا لَهُ لِحَافِظُونَ

(سوره الحجر، ١٥:١٥)

بِقْكَ بِم نِي مِنْ أَن اللَّهِ إِلَا بِاللَّهِ مِنْ بَم مِي اللَّهُ عَلَيْتُ مُن فِي

والے بیں۔

الله رب العزت كايد وحد وب كدو وقيا مت تك قر آن كوتخوط ركح كال اس ليد دنيا كى ويكر نديجى كمانوں كے برعس قرآن جبير آج بھى من وغن تفوظ ب خدا ندكر ب (حالانك يديمكن نيمير) اگر دنيا ميں قرآن تكيم كے جينے بھى مطوع شيخ موجود ميں، وہ خائب جوجائيں ياكرون باكترا ب دنيا كى كى اورندى كتب كويدا شياز وضعوصت حاصل نيميں ب بى دوبا روتھا جاسكتا ہے۔ دنیا كى كى اورندى كتب كويدا شياز وضعوصت حاصل نيميں ب

معر کا ایک تبی نیم افی جورا شد خلیف کے نام سے مشہور ہوا (اسل نام رقید ؤ کیلف معر کا ایک تبیق کی نام رقید ؤ کیلف (Richard Kalif) ہے، اُس نے ''جا'' بنائط ہوا یہا کا کی ناظر ہوا کیا جس کے مطابق تر آت شریف کی ہر آبیت اور حروف '' آبا'' نے تشہم ہوتے ہیں ۔اُس نے اپنا اس شروم وہو کو کا بات کرنے کے لیے قر آب شریف بل آج رہے کہ کوشش کی اور مورہ تو ہد کی آخری دو آبیتی کا لی جی ہے۔

راشد خلیفه کا گفراً س وقت سامنے آیا جب اُس نے سیکھا کہ

جر مکل کے ذریعے مجھے اس بات کے اطان کا علم ہوا ب کریر می موت کے بعد کئے تعد ادیس کے فرائد کا میں انتظار میدن کرتے آئے ہیں۔
میں تعداد میں لوگ بھے می استعمار میں گئے ہیں، اور وی مہدی جس کا انتظار مسلمان کرتے ہیں۔

ل (مزير تعيادت كي لياس وضوع بيري أفوال تاب كامطالد كري .)

آئے بیں منیں الله کارسول جول،جس کا چھے سے وعدہ کیا گیا تھا۔" ع

لیکن راشد خلیف کوسلمان آقد دور بیدود فسار کی نے بھی اس کی بات کا اشہار ٹیس کیا اور است کا اشہار ٹیس کیا اور است رسول ٹیس مانا۔ تاریخ اسلام سے بید بات تا بہت بے کریزول کے ابتدا سے بی قرآن کے معلا کا سلسلہ و شریع گائیں اس کا میں تائم کی گئیں۔ ان درس گاہوں میں طلب نے قرآن تجدید وقر اُت کے ساتھ اپنے ان اسالہ درس کا اور میں طلب نے قرآن تجدید وقر اُت کے ساتھ اپنے ان اسالہ درسول اللہ اللہ کی سیاسالہ کے ساتھ اور بیاسلہ کے ساتھ اور بیاسالہ کے ساتھ اور بیاسالہ کے ساتھ اور بیاسالہ کے ساتھ درسول اللہ اللہ کا کہ کا سیاتھ درسول اللہ اللہ کا کہ کی بیاتھ اے۔

قر آن واحد ایک ایسی آناب بے جوزبانی وقریری دونوں می حالتوں میں محفوظ ہے۔ قر آن کے بعد اسلامی شریعت کا نا نومی اخذ سُنت رسول ہے۔ سے اسلامی زندگی پر عمل پیرا جونے کے لیے دونوں ہی مصادرلان م وطرق میں۔

جس طرح الله تعال نے قر آن کو تطوط رکھے کا وحد وفر ملا ہے۔ یہ وحد د اسکت رسول کے لیے بھی صادر ہوتا ہے۔ کیوں کد مُنت نبوی ہی قر آن جمید کی مگل صورت وقتر آئے ہے۔

اللہ تعالی نے محالیہ گرام کے ذریکے شکت نبوی کی حفاظت فر مانی محالیہ کرام نے شکت نبوی کو اپنی زندگی میں زیسرف محلی طور پر ایٹا بلکہ حضو مطلقی کے برقول وہل اور آٹا رکو محفوظ کر کے ایعین اور نکٹا ایعین کے ذریکے آئے بڑھایا۔

ع را شدخان مابان المستسب مص برس يكنيا" (Submission Perspective) سم ١٩٨٩. ع خت مين رول نشك كي على الوال الوال والمراجع براحمل نشك نه سكون المالي على

ئیا اور تدیثین سے ملاتات کر کے احادیث حاصل کیں، ہوئی عرق ریزی اور دال وجھ تھ کے بعد ان میں سے صرف سیج احادیث پر مشتل کئی تحریر فریا کر انہیں متحوظ فریادیں۔ شعیف اور کذاب راویوں سے روایت کی گئی احادیث کو تصحیح حدیث سے انگ کیا۔ ہر راوی کی سوائے عمر کی، حافظ، عدل وغیرہ کی خیاد پر بڑی وقعد میل کے قطیم فن کی خیادڈ الی جسے تا، رجال کے نام سے جانتے ہیں۔

۔ گزشتہ پودہ سوسال میں عمد شین نے علوم حدیث پر ہزار یا کتابیں تو یکی بین ہیں۔ اور کشے تعداد میں صرف ایسی کتابیں تحریر کمیں جن میں موضوع اصادیث کی نشان دہی گی گئ ہے۔ ان تحدد شین کے ذریعے اللہ تعالی نے حدیث کی تفاظیت فریائی۔

اسلام ہر شخص کو کلم حاصل کرنے کی تر نیب دیتا ہے اور جیالت کی مذمّت کرنا ہے۔ اللہ تعالیٰ فریانا ہے:

واذا قيسل انتُشَرُّوا فَسانَشُوْوَا يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِيْنِ امْنُوا مَنْكُمُ والَّذِيْنِ أُوتُوا بيبكرَجَاتِ. (حررَمُ مِحاهِمُ ١١:٥٨، ١١)

''اور جب تم ت كباجائے ، كفر ، وقو كفر ، وجايا كروالله تم ميں سے كالل مؤمنوں كے اور كلم والوں كے درجات بلند فرمائے گا۔''

حضوطًا لله غنه الوہر پر ہرخی اللہ عندے روایت کر دوایک طویل حدیث میں فربایا: ''چرفخص علم کی تناق میں جدوجید کرےگا، اللہ تعان اُس کے لیے وہ راستہ آسان کرےگا جس سے ووجئت کی طرف جائے گا۔'' آج

سی علم حدیث کی حلومات کے لیے دیکھیں ''حدیث ٹورک'' از مواد کا اُنعان اتداز ہر کو، باشر کٹ خاند امید میں دلی

ه منظم الجور جيس من المحد شين ازائ جان (منتوني ۱۳۳۳ هـ) نما به الموضوعات ازائان الجوزي (منتوني 2014 هـ) بمجيس الموشوعات از امام الذي ي (منتوني (۲۸ كـ هـ) . المستوع أز طل على القاري (منتوفي ۱۳ ماه الهـ)

لي تعجيم سلم: كمّاب الذكر

سیدنا آس این ما یک رضی الله عندروایت کرتے میں کر حضور الله عندروایت کرتے میں کر حضور الله فی نے فر مالیا: "علم حاصل کردادرا سے ادادرات کی کیٹیا کا کا کے

پڑنا۔ اسلام نے صول علم کے لئے بہت اجیت دی ہے۔ ای لیےروز اوّل می سے
مسلمان تُقیر، حدیث، فقد، صرف ونح، کام، منطق، اُنسوف، حماب، جفر افیر، طب، فلکیات
وغیرہ وغیرہ علوم کے صحول و تعنظ میں جت گئے۔ اُن کا پیعلمی ذیرہ آئے بھی مطبوعہ کتب و
منطوطات کی صورت میں، نیا کی فتاف کتب خالوں میں موجود ہے۔

قر آنی تفاسیر واحادیث رسول الله کا ذخیره جب شاکع بوکر منظر عام بونے لگا تو دشنان اسلام نے سازشوں سے تحت اسان کما آبان کی شدی اسلسلیشر و کا کردیا۔ آئے دیکھیں قر آن میکیم اس کمال تجر بیف کے متعلق بیارشاد فرمانا ہے:

اورش کوباش کے ساتھ نہاؤا اور دید دو استدش کونہ چیپاؤ۔ (سور دُنَّۃ ہا ۴۳۰) (اے سلمانو) کیاتم پیر تخص کھنے ہو کہ پیر (پیروی) تہاری خاطر ایمان لے آئا کمیں گے؟ حالانکہ ان کا ایک فرز انڈ کا کام سنتا تھا کھرانی کو تھنے کے باوجود اس میں وانستانیہ کی کرویتا تھا۔ (سور کا بقرہ ۲۰۱۶)

اے ول کتاب آخر می کواشل کے ساتھ کیوں ملاتے ہواور کیوں می کچھیاتے ہو؟ حالانًا بتم جانتے ہو۔ (سورۂ آل ہم ان ۱۲۰۲۷)

اور بے شک ان ش سے ایک گروہ کتاب (قر رات) پڑھے وقت اپنی زبا ٹوں کو مروز لیتا ہے تا کہتم مید مگان کرو کہ مید کتاب کا احمد ہے طالا گاروہ قتاب کا حدیثیں ہے اور وہ کہتے میں کدوہ اللہ کی طرف سے (منز ل) ہے، حالا تک وہ اللہ کی طرف سے (منز ل) فیمیں ہے اور وہ واشتہ اللہ پر جموف ہولتے ہیں۔ (مورکة آل عمر الن ۸۲۰۳)

يبوداون ميں سے پھيروية الله كے كلمات كوان كى جگيوں سے پھيروية بين اور

من من رزرى: حديث ١٠٤

کیتے ہیں ہم نے سُنا اور مافی کی، (اور آپ سے کیتے ہیں) منیف آپ نہ سنائے گئے ہول اور اپنی فربا میں مروز گردویں میں طونہ زنی کرتے ہوئے راجے نسا کیتے ہیں اور اگر وہ کیتے ہم نے سنا اور ہم نے اطاعت کی اور آپ ہماری ہاست میں اور ہم پر نظر فر ہا کیں ڈیو ان کے لیے بہتر اور درست ہوتا ،کین اللہ تھاں نے ان کے کفر کے سب ان پر اعنت فرمائی ہے سوان میں سے کم لوگ کی ایمان الا کمیں گے۔ (سورہ کنا ، ۲۵۰۳)

ا ر ر حول آئپ کو وہ اور گھر میں ہو کہ میں ہیں کے ساتھ مرگر میں ہاں کہ ان کے مطالباں کہ ان کے میں ہیں جو بیس بیشن وہ میں بیشن وہ میں بیشن کے اپنے موٹیوں سے کہا تم ایمان کے دل موٹی ٹیس میں اور اندا کو ان کہ ان کے دل موٹی ٹیس میں دو اس میں ہو آئپ کے ہا گئیس کے دار اللہ کے اکام کو اس کی جیس سے بیل وہ سے تین دوہ کتے ہیں کہ اگر شمیس ہر رحم میں دوہ کتے ہیں کہ اگر شمیس ہر رحم میں دوہ کتے ہیں کہ اگر شمیس ہر رحم میں دوہ کتے ہیں کہ اگر شمیس ہر رحم میں دوہ کتے ہیں کہ انا چاہتا ہے تو او گئیس کہ کہن اس کے اپنے ان کے دائی میں دوہ کتے ہیں کہ ان کے دوئی شن رسوائی ہے اور آخرت میں ان کے لیے دنیا شن رسوائی ہے اور آخرت میں ان کے لیے دنیا شن رسوائی ہے اور آخرت میں ان کے لیے دنیا شن رسوائی ہے اور آخرت میں ان

قر آن تکیم کی ان آیات سے سرواضح ہوتا ہے کہ یبود وفسار کی کی میر ماوت رہی ہے کہ وہ کتا ہوں میں تر ہیں کرتے آئے ہیں۔

اسلامی کتب میں ترفی اے کا ذکر امام ابوالقائم تشری رضد الله عليه (متوفی ۱۳۵۹ مر) نے این کتاب میں کیا ہے۔ وہ لکت میں:

الوكوں نے امام الد شعرى رقمة الله عليه (متوفى ٣٣٥٠ هـ) كى تباب الابسانية عن اصول العديدانية يشركر كان كى طرف اليه اقوال منسوب كيه يون، فن سه النكا كو في العلق المين الله على كو ديركر تما يون على ملت بين، مندى ان كے طلباني وابيت الا ما فاقد الترقيق كاذكر الم م م كل رقمة الله عليه (متوفى الملاحة) في بعي كياب و الد اتن طرح الم مؤولى رقمة الله عليه (متوفى ٥٠٥ه) كي تمانون من يصرف تحرف الله كي محتى بلك في تما يس ترحر أن كي طرف منسوب كردي كني _ (اس يرراتم الحروف كاليك مقاله ما دامه كنو الإيمان ، جوالي ١٠٠٠ و من ١٠٠٠ و المنافقة القلوب الم غود ال كي السنيف ب ٢٠٠٤ شائل جواجه تاريمي اس كا مطالعة كرين) وإ

ے؟''شال جو ہے۔ تاریش اس کا مطالعہ کریں) دیا۔ امام اس جر آبیش رشمہ اللہ عالیہ (متوثی ۱۹۸۴ء) نے تحریر کیا ہے کہ میٹنی عمیر القاور

مها في رهند الشعايد (متوفى ١٩٥١هـ) كل شهور تماب غديدة العطساليين مين بحق تم يف كل تك

امام عبد الوباب شعر انی رحمة الله نایید (متوفی ۱۹۵۳هـ) نے شیخ گی الدین این تو فی رحمة الله عاید (متوفی ۱۹۳۸هـ) کی کتب میں متعدد دیگھوں پر تو یفات کاذکر کیا ہے۔ سال امام عالم مالد مالدین الحسکنی رحمة الله عالید (متوفی ۱۹۸۸هـ) نے قابت کیا ہے کہ مشیخ کئی الدین اندن کر کی کہ آباوں کو میودیوں نے تم یف کیا ہے۔ سال

الم شعر انی لکھتے میں کدان کی زندگی میں ہی ان کی اپنی کتا بیں گر ایف کردی گئی

في شكاية اهل السنة بحكاية ما نالهم من الممحنة ازامام النفي كي مح كمام م إن ما كر (متوفّ ا 20 ص) في في آب تبعين كذب المفتدي إلى الأيم الا الطبور العراض أركيا بـ ـ في طبقات لكري من العراض ١٩٠٣ مع ١٩٠٨ مع

م امزید طویات کے لیے ویکیت 'مؤانا سا افوال'' ازعید الرآن بدوی من اشا فت ۱۹۷۷، کو یت الا الفق کا طویقید از امام نتی من ۱۹۹۸، مطور معر مع الیوات الجوام فی بیان مقا خوالا کا دارام الشحر انی معل الدرافقار، باب 'کتاب المرق ، شنم، من ۱۹۳۸ 'مهل الیوات الجوامر فی بیان مقا ند الاکار از مام الشحر انی شاہ ولی اللہ محدے دباہ می رتب اللہ علیہ (متو فی ۱۳۵۱ء) کی آبا بول میں مصرف شیعہ اور و بابی (تام نہاد میل صدیح کران کے اللہ میں اور اللہ کا میں اللہ میں الل

تر ایوں میں بیر چیر ، تبدیلیوں او ترخ بفات کی کی وجو بات میں۔ مثلاً امام الا شعری علید الرحمہ کی کتاب الا جان اور شخص میں علید الرحمہ کی کتاب الا جان اور شخص القادر جیا فی علید الرحمہ کی کتاب علیہ العام الله تقال کی المجوار الله تقال کی المجوار میں متاب کی جو امام الله تقال کی المجبور میں متاب کی المجار کی المجار

'' امام الاشترى اسلاف كے مامول جيسے امام ابوطيقہ اور امام شليان تُوری کی تعامیت کماکرتے تنے ہے'' ۱۸

ان باتوں سے بیات واضح ہوجاتی ہے کہ الابسانة میں مام انظم او طبیعہ رامیة الله علیہ کے خلاف جو کچھ یکھا ہے، و ملیعمد کی تربیف ہے۔ جس کا مام اشعری سے کو فی تعلق نہیں ۔ ای طرح شاوولی اللہ تحدیث وباوی رحمیة اللہ علیہ کی احمل آسنیف شدہ ترایوں میں جو

ھے تقصیل کے لیے دیگئیے شاہ دلی انشاہ دان کا خوان بھٹے 40 انولایا تھیم تھوا تھر کائی۔ ۔۔۔۔۔ شاہ دلی انفرصا ہے کے مقالد اور گھر یا حیات کے لیے انقرال انگل از شاہ مناشق کھٹی مع بیش انظا از شاہ اور انسان زید ناروقی مطبوع شانقاہ کا کوریہ کا کوری کا مطالد کریں۔ 17 جوال فدکورہ الل مشکیم

على الله تعالى كونهم، مقام إورانها في مغاب عد منسوب ريا ... الم يرساله الي ميد عبدالمك از امام البينة ي تری یں ان بیں وہ او نے کتابوں کے بیکس بیں ۔وی

ان تریفات کے پال پشت تر فین کا مقصد سے ہوتا ہے کہ غلط عقائد ونظریات کو پزرگان دین سے منسوب کر کے امت مسلم کو بیتا تر دیا جائے کہ سابقہ ملاویز رگان دین بھی وی عقائد ونظریات کے حال تھے، جن بر آئی وہ تائم ہیں۔

آسان أفظول مين ان تح إفات كومندرجه ذيل اتسام مين تضيم كياجا سكتاب:

ا) مخطوطات يارتج يفات جس مين مخطوط ييس كافتفول مين هذف واضا في رويا جاتا ب-

۲) فرضی کتابوں اوراتو ال کوکس عالم یابزرگ کی طرف منسوب کرنا۔

٣) كتابوں كے يعطبور نتوں ميں حذف واضافر

٣) متر جم كا أن عبارات كالرجمة قصداً فيحورُه بناجواً س يحتقيد سريح بقس جور

۵) متر جم کا دوران تر جمد اُن علاوق کا امتها نیکرنا جس سے محسوں ہو کہ بیرعبارت اصل مصنف کی ہے۔

٢) جان بوجه كرغلطر جمه كرنا-

4) والدوية ولت بحث محصرف كيسطر في پيلوگويش كرناجس سے اسپینظر يے كو تقویت پنجے۔

۸) تخفین مقد و زیاد قرقر س کیام مرمصنف کی عمالا ان کواپیغ میں النفر لیقے ہے واؤں کرا۔ شحر یفات کی اس آخر کی تھے کے بائی آئے کے دور کے دہل حدیث محقق ناصر الدین

احاديث كوبهي ضعيف قر ارديا - ٢٠

هِ وَيَكِي النَّاسِ العَارِقِينَ ارْشَادِهِ فِي الشَّرَيْدِ عُدُو بِهِ فِي البِرِيِّ لِي بِلِي يَشْنَ ، وعَلَ مع ضعيف الجامع الصغير وزيادته از اللياني، تا الله السامة رعاه (١٠٥٣) ۴۳ ناصر الدین الانبانی کے بعد اُن کی تر ایف کی اس شم کو اُن کے ثماً کر دانجام دے رہ

ن رسین ! بورجه ده در ده دان که بالی نظریه کی اداف بوران کوموضوع یا شعیف قر اروب کرانی شائع کرده کتابول سه فال رب این-

آ ہے اپنے دموے کے اثبات میں ہم چند تر بیات کا ذکر اصل مخطوط اراکتاب سے عمل کے ساتھ ملا حلی کریں۔



(۱) تفيير النهو المادمين تحريف

ام ابوجیان الدندی (م ۵۳ م س) نے دوشیر تقییں س تریکی میں۔ ایک تقیہ آتھ جلدوں پر ششن البحد السحیط ب اور دومری تقید دوجلدوں میں النهو الساد ب۔ تقیر النهو المعاد میں سروری اقد کی آیت ۲۵۵ کے تت امام اندکی تکت بین: "احداث تی بید ہو کہ تمار بیم عشر میں، ان کی فود فوشت ترین ام کساب المعوش جماری نظر سے قرری جس میں تیں نے العام الله الله تروی پر بیشت ب اور اُس نے صفور نی کریم تقلیلہ کو اپنے ساتھ بیشانے کے لیے بیک میال رکھی جے باج تاج تھ میں موجد الحق البار نیاری نے نبلا مجسل کر این تجیدے ہو کتاب حاصل کی اور ہم نے اس عبارت کو اس

ان تيميد كى اس عبارت كا ذَكراهام فق الدين مكى الشافق نه ابنى كماب السيف الصقيل، ص ٨٥ مين بهى كياب -

حالی فلیند (م ۲۷ وارد) نے اپنی کتاب محشف المنظنون میں بھی این تیمید کی اس کتاب اور مبارت کاؤکرکیا ہے۔ (کشف الله و ان ج ۲۲ (۵۹ این ۴۲

المنافرة من مطهدة المعادة المريخ السحيط المعجدون من الأي كالمد جمس كرماشي من مجلدون والأنفر المنهو العاد ساتحرى الل كي كل ماس المنط من المام الدكون في المنافرة على مجاورة كالتي تقى الكوحد في مرديا كيام المااهد كال كالمحرود في (داراميا والتراث العربي، البنان) مين مجي يتحريف إلى جاتى بية على ملا خذارين:

اج این تیمیا سے متعلق مزید مولویات کے لیے مطالد کریں، عابد این تیمیا اوران کے ہم عمر ملااز اولایا تُشَّ ایوانمس زیرفاروق تشش بذی راہد الله علیہ ، اشر شاہ اوالیے اکیژی دولی معلع بر النبی شن اس تیمیا کا ابتدائی الزیبات کے لیے صدر الافاض عاد ساتیم الدین م اوا کا دی طیہ الرحمہ

مع بر آمیم بیش امن شبیه کار بقد از بایشته کے لیے صدرالا فائنس عادمہ بیم الدین مراه یا دی علیه الرحمد کی ''تاب' انگریب البیان فی زو گفتریت الا نیان' ''برگرا می قدر راهٔ اکثر فرشا و عالم چنتی ملیک کا گلوید کروہ مقدمہ'' تاریخ کا مریقاتی بنا الا نیان کا مطاور کریں ۔ ممی 24 من مثا عنت 19 امارہ با شریکار بھیرے و دلی

الجزءالاول مِنَ الْفُشِيلُ الْحَبِيُّ الْمُسِمِّى الْمِسْمَى بِالْبِجَرَالْجِرُ لِعِسْيِطَ ناليف أوستدالبلغث، المقتعثين وُعشادة الغشاة وَالمعشري أشيوا لينابي عَدَات مجلابن يوكنت بن عَلِي بن يوكن بن حَسَيْنَانَ الاستدانسي الغرناطسي العَبْسَتَا فِي الشَّهُ يُعِرِبُ أَبِي حَسِّانَ التَوَلَوُدُ فِي سَنَّةَ \$100 و المتوفي بالقاهيرة ستنة ٧٥٤هـ. رَحِيَّةُ الله وَبِواْ، دُارْرَضا، آمَيْن بيضاه وشابهما كالبالا للقيطان العسرالهيط لتدايداف حسيان الإسام متاج الدين الى بخريد كم أحشين عشاء الت ووس أحنف بن مسكتور القديسي العشيني السيعي المسوتود سيدة ١٨٢ ه المشوفي سينة ١٤٧٩ ع معمولا نهريسنان الصحيف معسوا مبيث وبين الدراللة خايجيدول الطعشة الشائشة جميع المجموق تحفوظة

في معلمان أد مدوما خليسم كي صدر الحير مهاذاوهوالذى بعرعيامعض العويان أن دالغو فسكون من دا كلافي موصعر فريالاشداء والموصول بعدهاهو الخبراد بالمرمني الحلة الالندائية وعندومعمول لدغم وفدل يحور أن يكون فالدعل ماوهرا لحاو اللب من يعقل للمع العمم عالاس المعمر فوشقع فكون الثقدر بشقع مستقر اعده وضعف بأن المعي على بشعع الب وقبل الحال أقوى لانهادا لمنشفع من هوعد ، وقر سعت وشفاعة عبر وأبعدو بالانه منطق بدم معرس بعقل وهو عائد على مر يعقل مر الاساء والناء المعاجة وهي التي بعرعنها بالحال أي لأحد وتعم عده الاسادوناله ﴿ بِعَرِمانِينَ الديم وما والملائكة مراعاة لفوله خلفهم كه الصمعر بمودعلي ماوهم الخاني وغلب من يعقل وفيل الضميران في أنديهم وخلفهم من دا الذي قال ان عنام عالدان على كل من بعقل من مصحفوله له مافي السعوات ومافي الارص فانه ابن عطبه وجور ابن ما من الديسم امر الأمرة عطنة أن بعود على مادل عليدمن دامن الملاكة والأسباء وفيل على الملاكة فالعنقائل ومانين وماخلفهم أمراك ساوالدي الدسم أمر الآحر ، وماحلفهم أمر الدنيا فاله ان عماس وفناد ، أوالمكس فاله عادد واس مرع بطهران هداكاهمي والحكرى عنبة والمدى وأساخه أومابي أيدم هومافيل حلفهم وماخلهم هومام علقهم أو احاطة عام معالى سائر مامزأ بيهماأطهر ودوما حلفهما كفوه فالالاوردي أوماعرا دجيم السادالي الأرص الماوةات حسم المهان وماخلفهما في المعوات أو ماس أما به الخاصر من أفعاله وأحو الهروما حلمهما سكون أو وكبي بالداغهندي ساأر عكمة كرهدين القولين ناح الفراء في تعسر وأو ماس أبدى الملاكة مر أمر السفاعة وما الحيان لاحوال الماومان خلفهمن أمرالد نباأو بالعكس قاله محاهمة أوما فعاؤه وماهم فاغلوه قاله مقائل والدى يظهران والاحاط تقنصي الحموق هذا كنابه عن الماطة علمه معالى سائر التعلوقات من حسع الجهاب وكبي سهاتين الجهنس عرب سائر بالشئ مرحم حهمانه جهائم أحاط علمه كالقول صربريه الطهر والبطن وأسنعي فالدحم حدده وولاتعبطون بشئ س واستعرب الجهال لأحوال المعلومان والمي أبه تعالى عالم بسالر أحوال الفلو فاللابعراب عسائم علمه إى ر معاومه لان فلارادعاس الأدى ولاعاخله يشيهمن كادهموا البه وولا تعبطون بشيمن عامه إد الحاطة معمال لاشمص والاغا تقتضى الخفوف الشيئ مرحم حهانه والاشتهل عليه والعرهما المعلوم لأن عوالقالمي هوصعه شاءكه أن يعمهم به من دائهلانسمص كإماء في حديث موسى والحضر مالفص بنعي ويتعلقس معمالا كإلفص همد العاومات وقري وسع العمقورمن هذا النحروالاستشامدل على نالمراد بالعزالمترمان وفأوا المهما معر عدب فب فعلا ماصا كسراك أيمعاومك والمعيلايعصون مزالف الدي هومعاوم لأمسأ الاماشاء أريعه بيرقاة الحيي وكوماتعمماوفري وقال الرحاح الاعما أنبأه الأساء تتبينا لنبوتهم ويشيء ناشاء منطقال بمعطون وصار تعلق عرق ﴿ وسم كرب لموان عرمن جنس واحديعامل واحدلأن دلث على طريق المدل بحو فوالث لأمم بأحد لابر بدوالأران والارس ، رسم أن يَقَدَّر مَفِعُولَ مُناءَأَن يُعَمِّعُوا بِالدَّلَالَةِ قُولِهُ وَلاَ يَعِيمُونَ عَلَى ذَلْكَ ﴿ وَمِعَ كُرَّ مِنَ السَّمُو بَ والكرسي حسم نطيم والأرض ﴾ فرأ الحيور وسع مكسرالسين وفري شادا حكوبها وفري أصائناه وح بع النموانوالارص يمكونها وصمالعبن والمعوان والارص الرفعمشدأ وحمرا والمكرسي حمم عصريسم وأغثار الغعاليان المقسود المعوان والأرص فقيسل هومس العرش فالاالخسن وفال عسير مدون العرش وفوق ليمأه ندو رعدة غارس ره السابعة وفيسل تحذالأرص كالعرش فوق السباءتين لسدي وفيسل الكرسي موصع فديي بالمت المئق ويعرامه الروح الأعطم أوطك آخرعهم الغدر وفسل السلفان والقدرة والعرب نسعي أصل كلائئ دانه يا عنادوه في موكم الكرسي ومعي الملث بالكرسي لأن الملذفي حال حكمه وأصره وسهم تعلس علب فسعي لمم وعظمائهم مين وال الحدث ما السواد مكانه على مسل أنعار قال الشاعر قدعة القدوس مولى القدس و أن أنا المساس أولى مس السم في لكرى ا فهمدن المك القديم الكرحى كد هرسة النب في

(TYA)

عز الكريم اللوال مومه لداوهو الكرس معدمه النوالموكاء عوسن وب غال العام من الي نعاد عنه كالراء لأرس وب الكر معود ال تعديدسين توجوه ونتية ٥٠ كراسي الأحدث ديشون أي رجع وفيل الكرسي السر فال السانم مالى العرك كرسي أكات ، ولا يكرسي على الدخاوق وقبل الكرسي طائس للالكادلا المعوان والرس وفس فسراته وفسينسر لاحكاد الموردي وفرعو لأمسل المتدنث فاللعر ومرتكري الني أو كريس مواعد وأكر فألاه فاللماح يضامهل غرى رس مكرساه فالعرائرة وأحضرت ترس وفي المدت ألينا ﴿ وَقُلَّ حَرِ إِنَّا تعوالكراس لاتصدهوازن وأشالان لالمانولالأشد ما الكرمي في العرش لا محققي حدد النب المفار المغترى وفي فوادر كرسيار مناوحا حدد ليكر سعادين من سعوب دارس ف قلائم لارض ورد المستوحة ودعو العو رئيستونيس فقد ولا كرس تدوا فعرد وا دسته ور فرو محق فدردو فارض حدقيت وه للنامو سمو باحدود بالمساس لدعوار with a bancos حفظها أي السوال فعناوطي ودور دعو تعسل تعليات بونشل حسى أدرى والودور الدو باحز لدرة الارض وهوكالة ند الهرماد كروفي هذا وجواخنار للدرمعاري بليبوريد فد كالرميو بنصاب مدن وكر بالتونع ووداها خوق مرعدت عندودق مع كدوسوار واسركري افاء سعيه عدسها ا وهو لعبل العظم 4 الواؤطول لذ أيسم لا سنوطول الكرين حب المات مالول و كر. ي- كري بعد ما العلم العلم العلم بارتفاعوعن وأوطاك أرزمول للاصى بالمناوع فالدور ويتب ومي تتعده وه العطم شأه كان لاحدسال للكوسى عو والسياريدي عرش والعراق المدسه والمدرسول للمنا عن أولاد الاصارف ته تبليده وسوما لمستون لكسيد في ليكوسي د كدر هدسيده النساقي بين وفي وارا مرو بعبهدف نهود معتارمول مصوا بعضاويونفول كرمي والمرتزرة كمقس حامداتك ق والأمن الرص وهدما وأباستاني مصر فاوم عدي كرمه ي وا وا وروحسيد ي : آباؤهم أن يكر هو ه فرأ الجهور واودد المسرة وفري ماد بالحدس كالحدف هرداري ووي العدودة لى لاسلام فسرل واو مصفومة على لدلم المعرب أي واستفوه شريسه والمدرو المدرونارم وقال أل بعلما فاسعاطه حفقهما وقس فاستمو حمد سندو باشر حصا بارصار وفاحت لأرص عن حصد المعول و فالمودين بمعلى وفيل مودين الكرمي و عامر اور أسكون لفياؤمنا ساو حدود تعلف ولنعاب لعمدان سكرس فاوهو مرامعها عى في حلا المتصرف سف م وقل بي شدي من كر في تسمنوفس لعم بعد كدر العشر في المنق فال الأستم وكاأن الحرالعشق مرالام و فنطاعز وجة عنا، زلال وأسكر فلالشابعة أوصفن خرويدفاله راسياه مسدوعورهم نفور وقيروالخواب باصفافهل كالحنوو يرزؤ ولاسرمدة أوه وفسرا لمير رصدووي حقدسهاي عى لأُسَادِهِ لأبدًا دُ وَلَمَلَ لَمُ يَرِينَ عَلَا مَوْ رَبْدُونَى لَمَانِ عَنِي طَلْمُمُمُونَاهِ بمسهرة بعسم

معتدالطباعة والنشر والتوزيع

ولارلافينان

الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م





برتباً: الكتبك

لاللله مورُّ الكتبالث فيه طباعة نشد، تورب

هـَات: ٢١٥٧٥٩ عد.ب: ٥١١٥-١١٤ سَيوت. لينان 30%

للطباعة والنشروالتوريع شرم م كيروت بانان ص.ب، ١١/٥١٧٩

TEATOT LE TOTAST

دقيق ولا جليل عبر بذلك عن الغفلة لأنه سببها . أولاً تحلة الأفات ولا العدقت المذهلة عن حفظ المخلوفات .

إذا ما في السحوات وما في الأرض في ما تشمل كل موجود وللام نلمست . ولا ما في الله في في قونه من في الذي يقرض الله وهو استفهام في معنى النفي ، ولذلك دخلت الا ودلت هله الحمد على ما وجود الشفاعة .

ولا يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم في ضمير الجمع عائد على ما وهم خيق غلب من يعقل فجمع الضمير جمع من يعقل وهو عائد على من يعقل من الأليم في المنافقة مراعات لقوله : من ذا الذي . قال ابن عبلس : ما بين أيديهم سر والمنافقة مراعات لقوله : من ذا الذي . قال ابن عبلس : ما بين أيديهم سر الأليم الألوث ، وما خلفهم أمر الدنيا . والذين يظهر إن هذا كنابة عن إصافة عائم تعنى المنافقة المنافقة عائم تعنى المنافقة المنافق

سورة البقرة

المعلودات والاحاصة نقصي احمود بالنبي، من جميع جهانه . ﴿ وَلا يُحِيطُونَ بِشِيءَ من علمه ﴾ أي من معلومه . لأن علمه تمسن لا يتجفر ﴿ إلا تما شاء ﴾ أن يعلمهم به من المعلومات . وقرى، وُسِّعَ فعلاً ماضياً يكسر السين وسكونها تخفيقاً . وقرى، : ﴿ وَسِع كرسيه السموات والأرض ﴾ برفعها . والكرسي : جسه

عظيم يسع السموات والأرض. واختار القفال ان المقصود تصوير عظمة له

الله ﷺ تحيّل عليه التاج محمد بن على بن عبد الحق البارنباري وكان أظهر أنه داعية

وتقدره خاطب الحالق في تعريف ذاته بما اعتادوه في ملوكهم وعظمائهم.

وانتهى ع . وفي الحديث ما السماوات السبع في الكرسي إلا كدراهم سبعة القبت
في تُرس . وفي الحديث أيضاً : ما الكرسي في العرش إلا كحلقة من حديد ألقبت
في فلاة من الأرض .

وقرأت في كتاب لأحد بن تهمية هذا الذي عاصرنا وهو بخطه سماه كتاب
المرش : إن الله تعالى بجلس على الكرسي وقد أخلى منه مكاناً يقعد فيه معه رسود

له حتى أخذه منه وقرأنا ذلك فيه](١).

(١) هذا الموضع حذف من المطيوع.

(۲)''تفسرانِ کثیر''انگریزی نسخ میں تحریف

غیر مقلد باشر دارالسلام، ریاض نے حال ہی میں انتھیر اس کیے "کا دی وا جلدوں میں کھف نسخ شائع کیا ہے۔ اس نسخ شن غیر مقلد بن نے ترجمہ کرتے وقت ایکس عبارتی کا منصرف غلاج جمد کیا ہے، بلکہ کچھ عبارتی کا کار جمدی تیس کیا۔ اگریز کی ایج عدوا لے تا اکین کواس بات کا بھی علم می ٹیس مو سکے گا کہ اسل "تغییر این کھی " میں کیا عبارت موجود ہے۔ یہاں پر ہم اسے وقوے کے شوت میں ایک ووقر بفات شین کردر ہے ہیں:

یبان پر مهم این د نوب میرد و سیستان این دو هر یفات مین مرد ب می (الف) امام این گیشه سوره الامراف، آیت ۵۲ کی گفیر مین لکھتے ہیں:

"واسا قوله تعالى: رُبّم استوى على الْعرْش) فللناس في هذا المقام مقالات كثيرة جدا ليس هذا موضع بسطها، وانما نسلك في هذا المقام مدهب السلف المسالف المسالح مالك والأوزاعي والثوري والليث بن سعد والشافعي وأحمد اسحاق بن راهويه وغيرهم من أئمة المسلمين قديما و حديشا، وهنو اسرارها كما جاءت من غير تكييف ولا تشبيه ولا تعطيل، والظاهر المتبادر الى أذهان المشبهين منفي عن الله، لا يشبهه شئ من خلقه وكيشكه شئ من خلقه وكيشكه شئ من خلقه

 PF

کیجہ خیال کر آئی اور شہر کرنے کے شلیم کر لیا جائے اور چوں وجہ ایس نہ پریس کیوں کہ اللہ
پاک کی شے کے مشابداور مما گل نہیں ہے۔وہ سے اور بسیر ہے۔ "
اگریز کی ترب نے ٹین مذکورہ بالا مجارت ہے النا الفاظ کو حذف کرلیا گیا ہے جس سے
اللہ جان وقعاں کے جسمانیت کی گئی ہوئی ہے۔واضح ہو کہ خیر مقلدین "مجمعہ مشتیرہ کے
اتاکل میں جس کے مطابق وہ اللہ جانہ وقعاں کو مقام اور جسم ہے پاک نیس مجھتے ۔ اللہ یہ ابن
کشیر آگریز کی کی اصل عبارت کے لیے راقم افرون کی کتاب "Fabrications" کا مطالعہ کریں۔)

(ب): لام اس کشیر نے سورہ نما ہا آمیت ۱۴ سے تحت میں کا مشید رہ العد ذکر کیا ہے۔ سابشہ شخات میں جس کا بیان گزار چکا ہے ۔اگریز کی تر جے میں اس واقعے کومر سے می عذف کردیا گیا۔

(٣) تفير روح البيان لمِن تح يف

ام امائیل فی تشن بندی رضه الدعاید (م سااند) این نیر و ح البیان میں لکھتے میں:

ایک مرجر حضور سلی الله علیہ و کلم نے حضرت جرائیل علیہ اسلام سے او چھا، اس
جر ائیل تمباری عمر کتی ہے؟ جر ائیل نے عرض کیا، حضور اتنا جا نتا جو لکہ چھ سے قباب میں
ایک فورانی تا روح شر جزار برس کے بعد چکتا تھا اور میں نے اسے بھر ہزار مرجد دیکھا ہے۔
حضور سلی الله عالیہ و کام کر فریا و عوق ہی افا ذالک الکواکب، ایشن جر رام عمر کرت کرت کرت میں بی و و افرانی تا روحوں الدیان، جامی ۱۹۲۴)

مال ہی میں شیخ تو ملی الصابونی کی تحقیق کے مطابق تصفیسیو روح البیان کا نیا نسخہ دارا القلم سعودی عرب نے شائع کیا ہے۔ جس میں شیخ صابونی نے نشیہ کے دیا ہے میں اس بات کو واقعی کیا ہوں نے اس شیقی نسخ میں شیخت اور موضوع روایتوں کو شال شیمی کیا۔ بیات تھی ہے کہ بہت سے تھر ثین نے ندکور والمارہ لیا ہے کو تقیق کی کمو فی بر پر کی گرفیر مستقدة اردیا ہے۔ بہتر بیادونا کمی صابونی ان روایا ہے کو صدف ندکرتے ، آئیں چا ہے تھا کہ حالتے میں ان روایا ہے کو صدف ندکرتے ، آئیں چا ہے تھا کہ حالتے میں ان روایا ہے کہ میں ان کو الم میں ان ان کی او الم بیش کرتے۔ اس سے آنے والی شاوں کو امام اس کیل تھی علیہ اس کی ان ان کا بیا جی آ۔

مام امائیل حقی آیت بعدالله فوقی ایدیهه (مورد کی آیت ۴۸) کے تحت المام واتھی کا بدارشاد قل فرمات میں کہ اس آیت میں اللہ نے بیٹیر دی ہے کہ بیر ۔ نبی کی بشریت مارض واضا فی ہے چیتی نبیم ۔ (تسفسب رووح البیسان ، ن ۴۸ ص ۵) شُخ صابونی نے بیٹومارت بھی کال دی ہے۔

(۴) تفسیر صاوی میں تحریف

تغییر جا لین ایک مشیور تغییر ب، جس کو جا ل نا می دوشیوخ جا ل الدین محلی (مهم الله علی الله مین محلی (مهم الله علی الله مین محلی (مهم الله علی کرم تب کیا ہے۔ مشیور مالکی محقق امام احمد صاوی (م اسمال) نے اس تغییر پر ایک حاشیہ تحریر فر ما یا ب- جو حساشیمه الصاوی علی المجالالین نام سے معروف ب- امام صاوی المالکی مورد فاطر ، آیت لا کے تحت فرماتے ہیں:

"وقيمل: هدف الآية نزلت في الخوارج الذين يحرفون تأويل الكتاب والسنّة، ويستحلون بذلك دماء المسلمين و أموالهم، لمنا هو مشاهد الآن في نظائرهم وهم فرقة بأرض الحجاز يقال لهم الوهابية يحسبون أنهم على شيئ ألا انهم هم الكاذبون، استحوذ عليهم الشيطان، فأنساهم ذكر الله، اولئك حزب الشيطان، ألا ان حزب الشيطان هم الخاسرون."

(حاشیه الصادی علی البحالین عودهٔ فاطر ، آمیت 1) استطوعه با ب بخشی ، قام ده بق ۳۴ می ۲۵۵ بن اشاعت ۱۹۳۰، ۲ سکتیه المشاد المحینی ، قام ده بع ۳۳ می ۲۰۰۵ ۴۰۰ بن اشاعت ۱۹۳۷، ۳ سردار الامیا بالتر ایت بیروت ، بن ۴۴ می ۲۰۰۵ ۴۰۰ بن اشاعت ۱۹۶۵، ترجمه : کها جاتا ہے کہ بیر آیت فوارق کے ظبور کی پوش کوئی کرتی ہے۔ ان فوارق اور اثبی کے طر فیکس پر آئے تجاز کا وابل فر والی بنا پر سلمانوں کی جان وہال کوہ ال قرار دیا۔ اور اثبی کے طر فیکس پر آئے تجاز کا وابل فر قشل پیر ایسے سیادگ ایت ہے کہتی پر جھتے ہیں۔

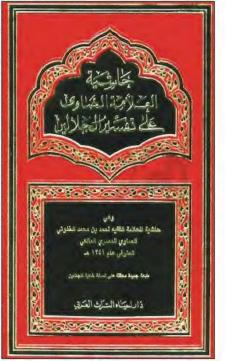
90/7

کرچکا ہے۔ یہ شیطان کر وہوالے میں اور در شیقت نقسان والے ہیں۔
ام صاوی المائلی رقمۃ اللہ علیہ (م اسمان این عبراد باب نجدی الیمی (م
۱۳۶۱ء) کے ہم عمر سے اور انسی اس کی کارستانوں کا خوب علم تفاد جیسا کہ کورہ ایائیے کی
عبارت سے واضح موتا ہے۔ چنکہ یہ عبارت و بادوں کی مذمت اور ان کے بانی این
عبداد باب نجدی کی سے تصویر بیش کرتی ہے۔ اس لیے ان و بادوں نے جب تسفیسر
صدادی کا زیادہ شان کی باو مذکورہ عبارت سے رہونی و بابی الاظ کومذف کردیا بلکہ متعاقد
عبارت کو بھی مجم مذف کردیا۔

وبايول كے ف لنے كود كھنے كے ليے مطالعة كريں:

(حاشیه الصاوی علمی الجالالین، ۴۳۰،۳۰۵ مین ۱۳۰۸ مین دانشر دارانگر، پیروت) ایجی مخات مین تارئین امل کتاب ورگزف نینخ کے کوسلاط ظفر مائیل _

公公公

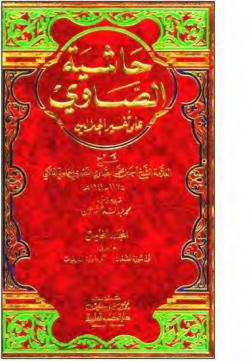


 ونؤل ني أبي جهل وغيره. ﴿ أَنْنَ زُنِّ لَمْ ثُونُ صَيْدِهِ بِالتمويه ﴿ فَرَنَّهُ حَسَيًّا ﴾ (من مبتدأ خبره: كمن هناه اله؟ لا، دل عليه ﴿ إِنَّ أَلَّهُ بُعِيلٌ مَن بَنَّاةً وَيِّيكِ مَن بَنَّاةً فَلَا لَلْفَبْ تَشْكُ عَلَيْهِمْ ﴾

على المزين لهم ﴿مَنْزَوُّ باغتمامك أن لا يومنوا ﴿إِنَّ أَقَّدَ عَلِيمٌ بِمَا يَسْمُونَ ﴾ فيجازيهم عليه. ﴿ وَاقَدُ الَّذِينَ أَلِينَهُ أَلِينَهُ ﴾ وفي قراءة: الديع ﴿ وَلَثِيرُ سَمّاً ﴾ المضارع لحكاية الحال الماضية، أى نزعجه ﴿فَنَشْتُهُ﴾ فيه التفات عن الغيبة ﴿ إِنَّ بَلُو تَهْتِهِ﴾ بالتشديد والتخفيف لا نبات بها ﴿ فَأَسْيَنَا بِهِ ٱلْأَرْضَ ﴾ من البلد ﴿بَنَدُ مَرَهَا ﴾ يبسها، أي أنبننا به الزرع والكلا ﴿ كَلِّكَ ٱلسُّورُ ﴾ أي البعث

المبرء المغامس من كتاب حاشبة الصاوي على تفسير الجلالين

الزمان إلى آخره، فله المغفرة والأجر الكبير. قوله: (ونزل في أبي جهل وفيره) أي من مشركي مكة، كالعاص بن واثل، والأسود بن المطلب، وعقبة بن أبي معيط وأضرابهم، ويؤيد هذا القول أيات منها: ﴿لِيس مليك مداهم﴾. ومنها: ﴿ولا يحزنك اللين يسارعون في الكفر﴾. ومنها: ﴿فلطك باخع نفسك على آثارهم إن لم يؤمنوا بهلا الحديث أسفاً﴾ وغير ذلك. فغي هذه الآبات تسلبة له ﷺ على كفر قومه، وقبل: هذه الآية نزلت في الغوارج الذين يحرفون تأويل الكتاب والسنة، ويستحلون بذلك دماء المسلمين وأموالهم، لما هـ مشاهد الأن في نظائرهم وهم قرقة بأرض الحجاز يقال لهم الوهابية يحسبون أنهم على شيء ألا إنهم هم الكاذبون، استحوذ عليهم الشيغان، فأنساهم ذكر الله، أولئك حزب الشيطان، ألا إن حزب الشبطان هم الخاسرون، نسأل الله الكريم أن يقطع دايرهم. وقيل: نزلت في اليهود والتصاري. وقيل: نزلت في الشبطان، حبث زين له أنه العابد التقي، وأدم العاصي، فخالف ربه لاعتقاده أنه على



﴿ لِيَكُونُواْ مِنْ أَسْنَبِ ٱلسَّمِيرِ ﴾ ﴿ النار الشديد ﴿ الَّذِينَ كَنُرُا أَنُّمْ مَذَاتٌ خَدِيدٌ زَالَّذِينَ مَاسُؤًا رَّعِيلُواْ ٱلصَّنَافِئْتِ لَمُ مُنْفِرُةً وَأَجْرُكِيرٌ ﴾ ﴿ هذا بيان ما لموافقي الشيطان وما لمخالفه. ونزل في أبي جهل وغيره ﴿ أَمْنَ زُنِيَّ لُنُسُونُ عَمْلِهِ. ﴾ بالتمويه ﴿ مُرَادُ حَسَنًا ﴾ من مبتدأ خبره كمن هداه الله لا، دل عليه ﴿ فَإِنَّ ٱللَّهُ يُعِيلُّ مَن بِشَآةٌ وَبَّدِي مَن بَثَالَّةً فَلَا تَذْهَبُ فَفَدُكَ عَلَيْهِم ﴾ على الزين لهم ﴿ مُسَرِّنَتِ ﴾ باغتيامك أن لا يؤمنوا ﴿ إِنَّالَتُنَ عَلِيمُ إِنَّا يَعْسَمُونَ ﴾ ۞ فيجازيهم عليه ﴿ وَأَفَّهُ أَلَّيْنَ أَيْنَلَ ٱلزَّيْخَ﴾ وفي قواءة الربح ﴿ فَتُنْبِيرُ خَمَانًا﴾ المضارع لحكاية الحال الماضية أي تزعجه ﴿ نُسُتَنَّهُ ﴾ فيه التفات عن الغبية ﴿ إِلَّ بَلَدٍ مَّيِّنِ ﴾ بالشديد والتخفيف لا نبات بها ﴿ فَأَحْبِينَا بِهِ قوله: ﴿إِنَّمَا يَدْعُو جِزِّبُهُ﴾ إلخ بيان لوجه عداوته وتحذير من طاعته. قوله: (هذا) أي قنوله: ﴿ الَّذِينَ كُفِّرُوا ﴾ إلى آخره، والمعنى من كفر من أول الزمان إلى آخره، فله العذاب الشديد، ومن أمن من ألول الزمان إلى أخره، فله المففرة والأجر الكبير. قوله: (وقزل في أبي جهل وهيره) أي من مشركي مكة، كالعاص بن واثل، والأسود بن المطلب، وعقبة بن أبي معيط وأضرابهم، ويؤيد هذا القول أيات منها: ﴿ لِلِّس عَلَيْكَ هَدَاهُم ﴾ . ومنها: ﴿ وَلا يَحْزَنُكُ الذِّينَ يَسَارَعُونَ فِي الْكَفْرِ ﴾ . ومنها: ﴿ فلملك باخع نفسك على اللهم إنَّ لم يؤمنوا بهذا الحديث اسفاً ﴾ وغير ذلك. ففي هذه الأبات تسلية له ﷺ على كفر قومه، وقيل: هذه الآية نزلت في الحوارج الذين بجرفون تأويل الكتاب والسنة، ويستحلون بذلك دماء المسلمين وأموالهم، استحوذ عليهم الشيطان، فأنساهم ذكر الله، أولئك حزب الشيطان، ألا إن حزب الشيطان هم الحاسر كون، نسال الله الكويم أن يقطع دابرهم. وقبل: نزلت في اليهود والنصاري. وقبل: نزلت في الشيطان، حيث زين له أنه العابد النقي، وأدم العاصي، فخالف ربه لاعتقاده أنه على كل شيء. ارة ، ﴿ لَا هُو مَشَاهُدَ الْأَنْ لِلْ تَشَائِرُهُمْ وَهُمَ قُرِلُهُ بِأَرْضَ الْحَجَازُ بِقَالَ لِهَا الوهابِية ... الخ ﴾ ((قوله : ﴿ أَفَضُّ رُّبُّنَ لَهُ سُوءٌ عَمَلِهِ ﴾ أي زين له الشيطان ونفسه الأمارة عملمالسييه، فهو من أضافة الصنة للموصوف. قوله: (بالتمويه) أي التحسين ظاهراً بأن غلب وهمه على عقله، فرأى الحق باطلًا، والباطل حقاً، وأما من هداه الله، فقد رأى الحق حقاً فاتبعه، ورأى الباطل باطلاً فاجتنبه. قوله: (لا) الشار بذلك إلى أن الاستفهام انكاري. قوله: (دل عليه) أي عل تقديسر الخبر، والمعنى حذف الخبر لدلالة أنوله: ﴿ قَالَ اللَّهُ يُشِلُّ مَنْ يَشَاهُ ﴾ إلخ عليه، وفي هذه الآية رد على المعتزلة الذين يزعمون أن العبد يخلق أنعال نفسه ، فلو كان كذلك ، ما أسند الإضلال والهدى فه تعالى . قوله: ﴿ فَلَا تُذْخُبُ تُفْسُكُ خَلَّهُم ﴾ عامة الثراء على فتح الناء والهاء، ورفع نفس على الفاعلية، ويكون المعنى: لا تتعاط أسباب ذلك، وقرى، شذوذاً بضم الناء وكسر الهاء، و ﴿ نَفُسُكُ ﴾ مفعول به، وبكون المعنى: لا تهلكها على عدم إيمانهم. قوله: ﴿خَسْرَاتِ﴾ مفعول لأجله، جمع حسرة، وهي شدة الثلهف على الشيء الفائت. قوله: (فيجازيهم عليه) أي إن خيراً فخير، وإن شراً فشر. قوله: (وفي قواءة الربع) أي وهي سبعية أيضاً. قوله: (خكاية الخال الماضية) أي استحضاراً لتلك الصورة العجبية التي ندل عل كيال قدرته تعالى. قوله: (أي تزعجه) أي تحركه ونشره. قوله: (فيه الثفات عن الغبية) أي

74 5 7 6 6 6 4 7 5 5

(۵) منن ترمذی کے انگریزی ترجمے میں تحریف

امام ترفدی رضد الشعاب (م عالا) این منون مین آل کرتے ہیں:

"هدین عبد الملک من الل شاب (م عالا) این منون مین آل کرتے ہیں:

جوروایت کرتے ہیں اپنے والدے ، شہوں نے روایت کی ابل اجوزا ، اور وہ روایت کرتے ہیں اپنے عالی نے ہیں اپنے عالی نے ایک حالی نے محمل کی ایک ایک ایک حالی نے محمل کا دیا ۔ اس خص نے قبر کے اندرے مورد ملک ک محمل کا دوات کرنے کی آواز نی ۔ اس خص نے تی ایک خص نے قبر کے اندرے مورد ملک کی عمل اس مائے ہو کر سارا واقعہ عرض کیا ۔ حضور نی کریم محمل نے ارشاد فر مالا " یہ بیات ہے ، یہ قبر کے معذاب سے تجات عرض کیا ۔ حضور نی کریم محمل کے ارشاد فر مالا " یہ بیات ہے ، یہ قبر کے معذاب سے تجات دلاتی نے ۔ " رسندن تو صدی ، یہ نیا کے معذاب سے تجات دلاتی ہے ۔ " رسندن تو صدی ، یہ بیات کے معذاب سے تجات ایک بیات کے اس کی ایک بیات کی بیات کی بیات کی بیات کی بیات کی بیات کی بیات کے دارت کی بیات کی بی

اس حدیث سے فوت شدہ قض کا قبر میں اوات آر آن کرنا ثابت ہوتا ہے۔ کیونکہ
و بابی دھرم کے مطابق انسان مرنے کے بعد تا وہ
یا دھرم کے مطابق انسان مرنے کے بعد تا وہ
یا دھرکوئی کام نیس کر سکتا، اس لیے و بابی ناشر دار اسلام مریاض نے جب سکس تر ندی کا
اگریزی کرتر جہ شائع کیا آو اس میں اس صدیت کے ترجے کے تحت یہ تھے بیات کی کسورہ
ملک کی او ت فیمد لگانے والے اس الی نے کی مصادب قبر نے نیس کی۔ (سنسن تمو صدی

ر امرین کا با ب صف می کرین کا باب میں پی بعد اور ادامیا م موون کرب) تاریخ کا میں اور بیان اگریزی ترجیعی میں تج بیف کرتے ہوئے اپنے باطل فقید کے فرو عادیا ہے۔ بالکا میں کا میں اس ترکیزی ترجیعی کی کا میں پڑھ کر ملائے اہل شاند سے بحث کرتے والے ان فیر مقالدین کو ہما اکون سمجھائے کہ کا تاکیا ہے ورنا حق کیا ہے؟ مال مال دید hall be forgiven." (Da'if) Abú 'Elsá said: This Hadith [is harlb) we do not know of it scent through this route, Hisham Abu Al-Miqdam was graded weak, and Al-Hasan did not hear from Aba Hurairah. This is what Ayyab, Yugus bin 'Ubaid and 'All bin Zaid

The Virtues Of The Qur'an

قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: امْنَ قُرْأً خُمِّ الدُّخَانَ فِي

للله الجُمْعَة غُف لَهُ . (قَالَ أَبُو عِيسَى:) هٰذَا خَدِيثُ (غَرِبُ) لَا نَعْرَفُهُ إِلَّا مِنْ هُنَا الْوَجْهِ. وَهِشَامٌ أَيُو البِقْدَام يُضْعُفُ، وَلَمْ يَسْمَعِ الْمُسْنُ مِنْ أَبِي مُرَيِّزةً،

هُكَذَّا، قَالَ الَّهِرِبُ وَيُونُسُ بْنُ عُبَيِّدٍ وَعَلِيقٌ بْنُ زَبْدٍ. تخريج: [إسناده ضعيف جدًّا] وأخرجه أبو يعلى. ح: ١٢٢٢، ١٢٣٢ من حديث هشام رياد أبي المقدام به ٥ هشام أبوالمقدام متروك (تقريب) وله شاهد ضعيف عند الطيراني: ٢١٦/٨

أبواث قضابل القران

ح:٨٠٢٦ بلفظ "من قرأ حم الدخان في لبلة الحمعة أو يوم جمعة. بني الله له بنّا في الجنة" . فضال بن جير ضعف. (السجم ٩) - بَابُ مَا جَاءَ فِي [فَضَّل]

Related About [The Virtue Of] Surat Al-Mulk

Chanter 9, What Has Been

2890. Ibn 'Abbas narrated: "One of the Companions of the Prophet put up a tent upon a grave without knowing that it was a stave. When he realized that it was person's grave, he recited Surat U-Mulk until its completion. Then went to the Prophet at and id: 'O Messenger of Allah 遠 Indeed] I crected my tent without calizing that it was upon a grave. when I realized there was a erson in it I recited Surat Al-Mulk intil its completion.' So the Prophet is said: 'It is a prevention, a is a salvation delivering from the

nunishment of the grave." (Da If) [Abū 'Eisa said:] This Hadith is ilasan | Gharib from this route, and there is something on this topic from Aba Hurairah.

سُورَة الْمُلْك (النحفة ٩)

٢٨٩٠ - خَدْثُنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ المَلِكِ بْن أبي الشُّوَّارِب: حَدُّلْنَا يَخْيَى بُنُ عَمْرِهِ بْن مالك النَّكُونُ عَنْ أَبِيهِ، عَنْ أَبِي الْعَدْرُاهِ، عَن ابْن عَبَّاس قَالَ: ضَرَّبُ بَعْضُ أَصْحَاب النِّينَ عَلَى خِيَاءَةُ عَلَى قَبْرِ وَهُوَ لَا يَحْسَبُ أَنَّهُ فَيْنَ قُوفًا فِيهِ قَيْرُ إِنْسَانِ بِقُرَّأُ سُورًا المُلَّكِ حَمْى خَفْتُهَا. فَأَنَّى اللَّهِ ﷺ فَقَالَ: يَا رَسُولَ

اللهِ [إلى] ضَرَبْتُ خِبَانِي وَأَنَا لَا أَحْسُ أَلَهُ فَبْرُ فَإِذًا [فِيهِ] إِنْسَانَ يَقْرُأُ سُورَةَ الشُّلُكِ حَتُّى خَفَنْهَا. فَقَالَ النِّينُ ١١٤٤: وَهِنَ النَّالِغَةُ، هِن المُنْجِيَّةُ تُنْجِيهِ مِنْ عَذَابِ الْفَدِ ،

(قَالَ أَبُو عِيشِ :] هَذَا خَدَتُ [خَدُا] غُرِيبٌ مِنْ لَمُلَا الْوَجْهِ وَفِي الْنَابِ غَهُ أَمِ

تخريج: [إسناده ضعيف] وأحرجه الطبياس في الكبير:١٣/ ١٧٥، ح. ١٢٨٠١ من حلبت

(۲) سُنن نسائی می*ن گریف*

المام منا في رهمة الله عليه (م ١٩٠٨ من) إني سُمَن على تجرير في تعقيل:

"أخبرنا محسد بن المشيء حثثنا ابن ابي عُدى عن وشعبة عن فصاده عن نصو بن عاصم عن مالك بن الحويرت وانه رأى النبي ت وفع يسلاده عن نصو بن عاصم عن مالك بن الحويرت وانه رأى النبي ت وفع يسلانه ، واذا ركع ، واذا رفع رأسه من الركوع ، واذا سجد، واذا رفع رأسه من السحود ، حتى يحاذى بهما فروع أذنيه رأستن النسائى ، عم ٥٥٢ ، باب رقيد ير يراتجود ، وارائه رنيه اينان)

ترجمہ: الم منانی تقلیب فرمات بین الد من تن سے بہنوں نے روایت کی این ابل غدی ہے، جنبوں نے روایت کی وہ شعیب کھ ہے، جنبوں نے روایت کی قارہ ہے، جو روایت کرتے بین اشرین عاصم ہے، جنبوں نے روایت کی ما مک بن توریث ہے، جنبوں نے کہا اسٹیں نے حضور اگر منطقہ کو فواز میں ہاتھ اُٹھاتے ہوئے دیکھا، نیز آپ نے رکوئ کرتے وقت دکوئے سر اُٹھاتے اور تجد فرماتے وقت اور سر اُٹھاتے وقت کاٹوں کی آتو تک اپنے ہاتھ اُٹھائے۔

اس صدیث سے بیٹا ہت ہوتا ہے کدرسول الشطیعی دو تیدوں کے درمیا ان بھی رفع بدین (باقنوں کو کا فون تک اٹھاتا) کرتے تھے۔ اس صدیث کے مطابق رفع بدین نصرف نماز میں قیام ورکوئ کے بعد بلکدو تجدوں کے درمیان تھی کرنا چاہیے۔ جبکہ فودکو الل حدیث کبلانے والے اس حدیث کی بیروی نبیش کرتے۔ بیعد بیٹ متن اور آشاد کے اعتبارے تھے ہے۔

ين المراكب الم المراكب المراكب المراكب الم المراكب الم المراكب المراكب

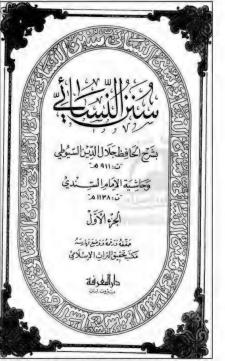
و بے کے لیے انہوں نے اس عدیث کی اسادیٹر آخ ایف کردی۔

واقعی ہو کہ اس حدیث کے تمام راوی تقد (مشند) میں۔ غیر مقلد میں کے ادار ۔ دارالسلام (جس کی شافیس دیا کے تمام مکوں میں پائی جاتی ہیں) نے حال ہی میں حدیث کی جیسکا بوں (سحاح بینہ) کو مکھا کر کے الکھیب المستق کے نام سے شائع کیا ہے۔

اس لینے میں منعن مُمانی کی فد کورہ بالاحدیث میں تج بیف کردی اورحدیث کے اسناد میں او شعبہ کانا مہدل کر سعید کر دیا۔ کیونگہ سعید لیک شعیف راوی بین اوراس وہبسے بیحدیث ب شعیف کہلائے گی۔ (المسکشب السنیّة، سنن النسانی بھی ۱۵۱۲ء حدیث ۱۹۸۶ء دارالسّلام میاکستان)

یٹر بیف سرانجام دے کر فیر مقامہ یں نے اس صدیت پر عمل نہ کرنے کا معتول عل تااش کرایا۔ کیونکہ اب وہ اس صدیت کو شعیف قر اردے کر اس پر عمل ند کرنے کی دلیل پیش کر سکتے ہیں۔

یہ ہے ان نام نہادہ ل حدیث کاستھے پیرو مصدیث پڑشل کا دعولی آئرتے میں کیلی جو احادیث ان کے موقف سے کھراتی ہے، اس میں تحریف کردیتے میں اور آمت میں المتشار و خلشار کھیل تے ہیں۔



النحنة والملاة: ٣٨٢)

٢٠٧٢ عَمَاصِمٍ ، عَنْ مَالِكِ بْنِ الْحُرْيُرِثِ وَأَنَّهُ رَأَى النَّبِي ﷺ رَفَّعَ يَدْنِيهِ فِي صَلَامِهِ، وَإِذَا رَفَعَ رَأْسُهُ مِنَ الرُّكُوعِ ، وَإِذَا سَجَدَ، وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ السُّجُودِ(١٠ حَتَّى يُحَاذِي بِهَمَا قُرُوعَ أَنْتَهِ».

١٠٨٥ - أُخْبَرُنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثْنَى، حَدَّثْنَا عَبْدُ الْأُعْلَى فَالَ: حَدَّثْنَا سَعِيدُ عَنْ قَصَادَهُ، عَنْ نَصْر بْن

١٠٨١ ـ أُخْبِرُنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُنْتَى، حَدَّثَنَا مُعَادُ بْنُ هِشَامِ فَالْ: حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ قَنَادَةَ، عَنْ نَصْرٍ بْنِ عَاصِم ، عَنْ مَالِكِ بُنِ الْحُرَيْرِ ۗ وأَنْ (*) نَبِيُّ اللَّهِ ﷺ كَانَ إِذَا نَحَـلَ فِي الصَّلاةِ ۔ فَذَكَرَ نَحْوَهُ وَزَادَ فِيهِ - وَإِذَا رَكُمْ فَعَلَ مِثْلَ قَلِكَ، وَإِذَا رَفَعَ رَأْسُهُ مِنَ الرُّكُوعِ فَعَلَ مِثْلَ قَلِكَ، وَإِذَا رَفَعَ رَأْسُهُ مِنَ الرُّكُوعِ فَعَلَ مِثْلَ قَلِكَ، وَإِذَا رَفَعَ رَأْسُهُ مِنَ

١٠٨١ - الغرد به التسائي. والحديث عند: مسلم في الصلاة، باب استحباب رفع البدين حذو المنكبين مع تكبيرة الإحرام والركوع وفي الرفع من الركوع وأنه لا يقعله إذا رقع من السجود (المعديث ٢٥ و٢٦). وأبي داود في الصلاة، باب من ذكر أنه يرفع يذبه إذا قام من الشنين (الحديث ٧٤٠). والنسائي في الافتتاح، رفع البدين حيال الأذنين (الحديث ٨٧٩ و ٨٨٠)، ورفع البدين للركوع حدًا، فروع الأذنين (الحديث ١٠٢٣) وفي النطبيق، باب رفع البدين حدّو فروع الأذنين عند الرفع من الركوع (الحديث ١٠٥٥)، وباب رفع اليدين للسجود (الحديث ١٠٨٥ و١٠٨٦). وابن ماجه في إقامة الصلاة والسة فيها، باب رفع البدين إذا ركم وإذا رفع رأمه من الركوع (٨٥١). تحفة الاشراف (١١١٨٤). ١٠٨٥ _ نقدم في التطبيق، باب رفع البدين للسجود (الحديث ١٠٨٤). ١٠٨٦ - تقدم في التطبيق، باب رفع البدين للسجود (الحديث ١٠٨٤).

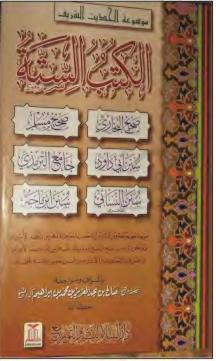
...

عَاصِم ، عَنْ مَالِكِ بْنِ الْمُعَوِيْرِثِ وَأَنَّهُ رَأَى النَّبِيُّ ﷺ رَفَعَ يَدَيْهِ، فَذَكْرَ مِثْلَهُ.

السُجُودِ فَعَلَ مِثْلَ ذَٰلِكَ ١.

سيوطي ١٠٨٤ و ١٠٨٥ و ١٠٨٦ -مندی ۱۰۸۱ و ۱۰۸۵ و ۱۰۸۲ -(١) في يحدى نسخ النظامية : (مز سجوده) (١) في سَحْة النقامية : (أنه رأى) بدلاً من (أن)

النطيق 174: ب٢١



F105 1-45-1-54 - 57 57 - 17 - 17 1-45-17 بُلُّ من منافقين في القنوت (النحية ٣١٦) ا عبد حدد له عبد أخيرًا لله الزاق حلك مغيرًا العرج من الله الأسم الذي ي حروق أما مل والمن المرافق الأموا أما فلان المان المان الله على الله 1 . . 4 الله المعلم المركبة الرائد المعدان ١٢٨ المعمد " قول الثنوت (المعمدة ١٣١٦) الحرب المراج المراجع الحداد أنا المناه اذار ي پان ۾ جي جي The state of the s 1.45 Section of the sectio and the second The second second second second المستعادة الشراف عليه ghat also have be seen 45 The war will be the wife

(4)"ندارج النبوة"مين تحريف

(الف) شيخ عبر أفق محدّ شدو دو و كار منه الله عليه (م٥٥ احد) لكهت مين:

''وهو بسكال شئى عليه کامنی بيت كهضورعايداُسلاد قوالسلام شيونات ذات الى واحكام سفات تق كے جانے والے ميں اور آپ نے جمع علام خام و باطن اقال و آخر كا احاط فر ملا ب '' (مدراج الله ق ف ارس)، ج اوس من اشاعت ۱۳۸۰ء، نا شرفول تشور، وبلى)

دایو بندی ناشر نے مداری المنو 6 کا جواردوتر جمدشا گئے کیا ہے، اس میں مذکورہ بالا عبارت حذف کردی ہے۔ (مدارج المنوب ، جااجس) سسمبتر جمد سعید الرحمٰن علوی، ماشر مکتبہ رجمانی، اردوباز ار، لاہور)

(ب) ﷺ عبد الحق مزيد فرماتے ہيں:

''اوَل ما خلق اللّهَ نُورِى كامنْجوم بيتِ كاشْتَارك وتعان في سب يهلِ نُورُمُورُونِظَيُّ كَتَّلِيقَ كى _ (مدراج اللهِ \$ (فارى)، جَاءُس؛ بن اشاعت ١٣٨٠-، ناشر نُول شور، دبلي)

دیوبندی متر بم نے اپنے کئے میں اس مہارت کو تھی حذف کردیا۔ (مداری النہوں، بن ابنی النہوں، بن النہ کا برائر کا بر آگر بن النہ کا برائر کا بر آگر بر النہ کا برائر کے تقد میں اور آپ کی اس ذات فورٹیس۔ بلکہ آپ کا امر ف از وظا و برائر کا بالنہ کا افورٹیس۔ بلکہ آپ کا امر ف از وظا و برائر کا بالنہ کا برائر کی اس کی امرائر کی کی کی تاریخ کی امرائر کی امرائر کی امرائر کی امرائر کی کا برائر کی امرائر کی امرائر کی کا برائر کی امرائر کی کا برائر کی کی کا برائر کی کی کا برائر کا برائر کا برائر کی کا برائر کی کا برائر کی کا برائر کا برائر کی کا برائر کا برائر کی کا برائر کا برائر کی کا برائر کی کا برائر کی کا برائر کی کا برائر کی کا برائر کا برائر

(ج) شیخ عبد التی تحدیث و دبلی نے الولیب کے اپنی لونڈی فی عیبی آواد کرنے کی خوشی
میں تھیت مذاب کے واقعے پرشب والا دے میلا وشریف منانے والول کی تعیین فرمانی ۔
(مدران الله و آفاری) ، عجم میں ۲۸ بن اشاعت ۱۹ ملا ہے بنا شرفول کورو ویلی)
یہ بات و نیا پر اللیم من الشمس ہے کہ دایو بندی و بابی جماعت مید میلا و النجی سنانے کو
شرک و برعت سے تعییر کرتی ہے ، اس کے اموں نے اپنے تر بھی شن شرکورہ عبارت کو حذف ف
شرک و برعت سے تعییر کرتی ہے ، اس ۱۹ میر جم سعید الرحمٰن علوی ، ناشر کاتبہ رتھا ہے ، اردو بازار،
الرور)
لاہور)
(د) شیخ عبد التی تحدید و بلوی لکھتے ہیں:
(د) شیخ عبد التی تحدید و بلوی لکھتے ہیں:

''حضورا کرم مثل اندهاید کملم کا ساید نهوریؒ کے وقت ہوتا ، ندجاند کے وقت یہ عظیم تر ندی نے ذکوان رضی اندعندے نسوا در الاصول ٹیںا گئے ہی بیان کیا ہے۔'' (مدراج اللہ ق (فارسی)، ج اجمل ۲۲، من اشاعت ۱۲۸۰ حیما شرنول کشور، دیلی)

اس عبارت كادايو بندى مترجم نے بالكل الت ترجمه كيا اور كھا كه:

'' تحقی بات میر ہے کہ نبی علیہ السلام کا سامیہ مبارک قلہ'' (مدارج النبوت، ج۲۰، ۔۔۔ جسے النام علی مارٹ کا معالم کا سامیہ میں اور النام کا النام کا النام کا النام کا النام کا النام کا النام ک

ص ۳۵ بهتر جم معيد الرحمل علوى مناشر كهته رحمانيه اردوباز ار، لا بهور)

公公公

(۸)شیخ عبدالحق محدث دملوی کی تحریر میں تحریف

شخصید گن محدث دبادی رحمه الشعابیه این شبورتماب مدارخ اقدید قلیس کلیج مین: "درایش روایات آمده است که گفت آمخضرت معلی النه علیه قالم کدئن بنده ام نمی وافع ای دری پئی این دیواراست جوابش آفت کدایل قن آملی غرارد و روایت بدان مسخح تحده است." (مدارخ الملیو قامن آبایش فی مطبوعه نول مشوره نی)

تر تهر: پھُولُوگ اس بھیہ دھکال ایت میں کہ بھش روانیوں میں آیا ہے کہ صفوط کھنے نے فرمایا مئیں بندہ ہول میں فہیں جانئا کہ اس دیوار کے چیچے کیا ہے۔ اس کلام کی کوئی اسل فہیں ہے اور ندائن میں کم کوئی تھے روایت وارد ہے۔

دیو بندی قطب الارشاد مولوی رشید اسم تنگوی اور مولوی فلیل احمد اُندهو ی ایپند رسول دشنی کا قوت دیتے ہوئے اُرکورہ إلا عبارت کو اپنی کتاب میں تم ایف کے ساتھ نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

''شُّ مبراُئی روایت کرتے میں کہ جھاکود یوار کے چینے کاعلم نیں۔' (پر وین کاطمعہ، ص ۱۲۲۔۱۲۲ما نا شرکت فا شامدادیہ دیویشہ یو پی)

آلر کُن اسبات پر قورگری کرش عبر التی حدث دادی زند الشاعلیانی تماب میں اس کی اسبیری کا اسبیری کا اسبیری کا استفاد کا در کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ اس کا ام کی اسلی کی اسبیری کوئی سی دورد ہوئی علیہ کی کوئی سی دورد ہوئی علیہ المورد کی اورد ہوئی علیہ المورد کی اسبیری کا کہ بر المورد کی اسبیری کی کوشش کہ خود شی حبر المورد کی اسبیری کا الم منظار دورد کی ایک کا استفاد کو دورد کی اور کا کہ اسبیری کا الم منظار



باول دربان في خفق دول ت كدكمنه آن توان رسده دعوى دركه آن كمنه كا وط بستابهات دارد وايخ عِقراً ونظر عالميوان كفت برير بعضيل سي كاين روايت بصرلي است بارويت قلم بهر مريخصوص ست بحال صلواة كرمحل كشاف كام موجب زديا دنورات ياعام ات عاراحوال اوقات داواگر دویت بصری است مین شم ست که درسراست بایرورد کارتمالی تادرات کرفرت بصرية ورهرخرد بدن بيداآور ديا درا بصبار آنحضرت بطريق اعجاز مقابله شرط نبود ومعجني گفته امكر دي لتغين تخضرت ووشيم بود مانندسوراخ سوزل كرا بصيار ميكر دبآن ونمى بوشد آنزاجامها يا صوداين جاعة خليع مى شده صابط قبليناني درائيدس شابه ميكردا فعال ابشائرا داين دوسخ غريب ست أكرروا يتصيح غابت آيدامنا وصدتنا والاعل توقف ست وكنشه انكر باسناد يجونات نشده است وأكرره يت قلبي مادات ليل فاعلمت بطريق وى واعلام وكشف والها مروكفته المركصواب لدخيانكه فلب شريف أنحضرت راصل بسدعليه دسلم احاطه ووسنتي در دركه وعلىسقولات دا دندها مف ورا نيزاحاط درد ركى محسوسات بخنيد ندوجهات ستررا درح كميهت كردا نيدندوا سداعل وابنحا الثكال ي أرندكه ويعبني روايات آمده است كد كفت انحضرت صالي مدمليه وسلم كرس نبدوا م نيدانم نيه در س_واين يوارات جوابش آنت كماين خن صلى ندار د وروايت مران سيح انشده ات واگر ش مركرآن أنكشا ف مضوص يحال نازات والكرعلوات موقوف! علام الموض ملق وت علواج يجم رسائر عنسات ولالت ميكندران صيتى كدواقع شدواست كريمياري فأفتخصرت صلى أمد عليه والم شدمصني منا نقان كفت كري فبرازاتهان ميد برود في باركرنا قداد كي ت بون س غن باخلان الخضرت صلى لعدعليه وسلورب وكغت من بينانم ودينسيام كرانيه مانانه ودريا ما مواردكا ف تصل بين كفت كشخق ماه نود دا برورد كارتعالى بران ما در كروى در بوضع است بيني وينين بنيشدهات مهاروى درودخي بس رفتندائجا ويا فتندو جنانكه خرداده بودير أغضرت صلياسه عليه وسلمني يا مركا ينيد ويا ياد ويراير ورد كارتبارك وتعالى نواه درغاز بانديا ورغران فلا المكاليا كاسمع شريف وي صلى المدعليه وسل ورحديث مره است كر انحضرت صلى المدعليه وسلم كفت كرن رى كن يعيد شاوى شنوم ينرى كنى شنويد شامن ى شنوم اطبط آسان را واطبط آماز يا لان دا داز شکریتی ما واز شتر کره و ما شدانزاگویند و فرمود سزاد اراست آسان را که اطبط کند خسیت جای

SUBJE الواراك المي

بار منسانینانند تانان انتهادانی تانامهای مین جنام الزارشیدا تدماه کیگوی قدس مرهٔ

كتب خاندامداد بيد يوبند

مع وبصر علم وتصرف من تعالى كالمقيقي ب اور خلوق كالمجازي ليب كث سنيع اللَّةِ - كيرجس كُرحِس قدر كوني علم و قدرت وغيره عطاء فرماديا ہے اس زیاده ده میرگز دره نجر بھی نہیں بڑھ سکتاً بشیطان کو عبن قدر و سعت دی اور ملك الموت كواوراً نماك و ما متناب كوحس قدر وضع يربنا يله اس زياده کی ان کو کچھ قدرت نہیں اور زیا وہ کوئی ان سے کام نہیں نکلیا اور یہ اس بڑت وقلّت برنضل کی کمی زیا دتی موقوت ہے ۔ حضرت موسیٰ علیہ انسلام ضرعليه السلام سے بهت اعلیٰ وقصل ہیں معیدُ اعلم کا مکاشفدان بضرت حضرعت بهت كم مخااور كيرجس قدر حضرت خصر كولاي حزماده یر قا در نئر تحقے۔ اور حضرت موسلی کو باوجو د افضلیت کے نہ ملا تو دہ صفرت خفه مفضولٌ کی برابراس علم ممکا شفه کوییدار کرسیکے ، پس اٌ فباب و ما مبتاب کو جراس مبيئت وسعت نورير بنايا اور مك الموت ادرشيطان كوجويه وسعت لردى اس كاحال مشايره اورنصوص قطعية معلوم برا اب اس بركسي فنل کو قیاس کرکے اس میں بھی مثل یا زائد اس مفضول ہے ٹا بت کرنا قل ذى علم كا كام نہيں . اول توعقا مُدكے مسائل قياسي نہيں كرقياس ہے تا بت ہوجادی بلکر قطعی ہیں، قطعیات تصوص ہے تابت ہوتے ہیں له خبر واحد بھی پہاں مفید نہیں لطفرانس کا شات اس وقت قابل التفات ہو ا مو لف قطعیات سے اس کوٹابت کرنے اور خلاف تمام ا مت کے ایک قياس فاسد عقيده خلق الأفاسد كما جلب توكب قابل التفات بوكا سرے قرآن دحدیث ہے اس کے خلاف ثابت ہے پس اس کاخلاف اطرح قبول ہو سکتے ۔ ملکہ یہ سب قول مؤلف کا مردور ہوگا خور فخر على السلام فرمات بين والله لا ودرى ماينعل بي ولا مكم الحلة ادر سیخ عبدالحق روایت کرتے میں کہ فجہ کو دلوار کے سیھے کسی کوفضیلت حاصل ہو۔ کملے صریح دلائل

نبين او مجلس كلح كالمسئله لهي تجرالرائق وغيره كت سے لكھا گيا۔ تيب الرا تفنليت يى موجب اس كى ب توتمام مسلان الرهيفا سق بون اور خود مؤلف بھی شیطان سے انفیل ہیں تو مؤلف سے عوام میں بسید افضلیت کے شیطان سے زیادہ کہیں تو اس کی برابر توعلم غیب بزعیخ نًا بت كرديوے - اور مؤلف خود اپنے زعم ہے بہت بڑاا كمل الا يمان ہے توسيطان عضرورانفل يوكر اعلم من الشيطان بركا معادالله مولف کے ایسے جیل برتعب مجی ہو تاہے اور ریخ بھی ہو تاہے کراہی نالائق مات مخدسے نكالناكس قدر دور از علم وعقل ب م الحاصل غوركرنا جائة كرمشيطان وملك الموت كاحال ديكيو كرعلم محبط رَ مَين كا فخر عالم كوخلاف تصوص قطعيه كے بلادلي محفق قياس فاسده سے مْمَا مِتْ كُرْنَا شُرِكُ تَنْهِل تَوْكُونِ ساايمانِ كاحصيسية .شيطانِ وملك الموت کو پروسعت نفق سے ابت ہوئی ، نخ عالم کی وسعت علم کی کونسی فعل قطعی مے کجی سے تمام تقوص ورد کرکے ایک شرک ٹابت کر ٹاسے۔ اورخاص لا تعریف تهذیب منطق رط هر مؤلف نے یاد کر کے بے تہذیبی عقیدہ کی اختیار ا طرفهم سے ماشا والسر بنو زمیت دور ہیں۔ خاصر حق تعالیٰ کےعلم کا یہ ہے کہ اس کا علم ذاتی حقیقی ہے کرجس کا لازم احاطہ کل سنتی کا سے ادر تمام محلوق کا علم نجازی طلی که قدرعطا ، کی حق تعالیٰ کی طرف سے مستفاق ہے پس اعلیٰ علیوں میں روح مبارک علیہ انسلام کی تشریف رکھنااور ملک الموت ے افضل ہونے کی وجہ ہے میر کز تا بت نہیں ہوتا کہ علم آپ کا ان امورس ملك الموت كي يرا برموجه جا شكر زياده- جنا يخه وحداس كي اوير ذكر بوتي اورقیاس سے اس کا ثبات جہل ہے کرشا نبر علر کا بھی اس کامجوز نہیں۔ العنسر في يحقيق والتي مؤلف كي جبل ہے وہ أب شايد شرك ميں

(٩) شرح الشفاء مين تريف

امامه أيا على بن منطان آثارى البرون رومة الذياب (م١٠١٠ه) لكنت بين:
"المسالام على النبي ورحمة الله وبوكاته أي لان رُوحة عليه السلام حماضو في بيوت اهل الاسلام." (شور ح الشفاء ، ٢٥، الله ١١٨ المائر وارالكتب العمية اليان)

ترجمہ: (اگر گھر میں کوئی موجود نہ ہوئو تم کو)السلام عسلسی النہی ورحمة اللّه و ہو کاته کیونکہ نی کر میں گئے گئے کی روئی مبارک سلمانوں کے گھر وں میں حاضر ہوتی ہے۔) سومبارٹ پونکارہ بوبندی و ہائی تقیدے پر کاری خرب ہے، اس لیے دیو بندیوں کے رئیس اگر فین مولوی سرفر از صفدر (کوچہ انوال، پاکتان) اس مبارت کا ترجمہ کرتے ہوئے تکھیمیں:

ئة فودينا كركونيم دى" لالأنّ رُوْحهُ عليه السلام حاضر في بيوت اهل الاسلام" بيدفيال تَحْفَيْس كدرمول خد فقطة كروم مبارك مومنوس كي كمروب مين مو جود ب بجر لكنة بين كه" بعض شنوس مين حرف لا جيوك كميا بيه" (تتريد النواظر ، مطبوعه كمة يستغدر ر، كوتد ال والد، ياكستان)

م ان گرفین سے مطالبہ کرتے ہیں کہ ووٹر خضاء از ملا علی تاری علیہ الرحمہ کا کوئی الیا تھی مخلوط یا مطبور نسخہ بیش کریں جس میں "الا لانْ" کے الفاظ ہوں بخود ہرست مصنف تحریرہ یا بعد کے تمین تکلیم س کارتے اس میں کوئی حدف واضافہ نہ کیا ہو۔

۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ کتام ی دیو بنری و پالی الی کوئی عبارت پیش ٹیس کر سکتے ، کرانیا کوئی عبارت پیش ٹیس کر سکتے ، کرانیا کوئی تعلی اصطور نوٹ موجودی ٹیس ۔

라라라



مشره الملاعكي الفتكري الهركي أتحكفي المترف سنة ١٠١٤ه شيطه ومشتث عبدالله ممترافليلي

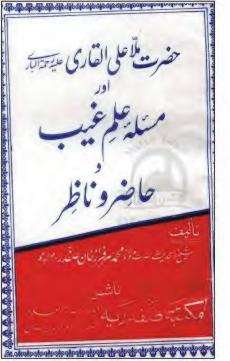
الجئزءُ الشَّايي

منشورات المركبي بي بي في ت الشرفشير الشاقرة كاعق دار الكنب العامية سرت وسي

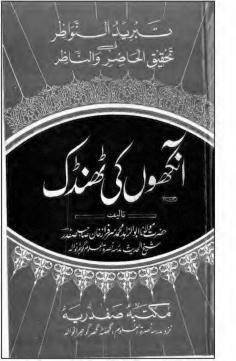
SIA

نى حكم الصلاة عليه 擔 والتسليم

قال صلى الله على محمد وسلم ثم قال اللهم اغفر لي ذنوبي وافتح لي أبواب رحمتُك وإذا خرج قال صلى الله على محمد وسلم ثم قال اللهم اغفر لي ذنوبي وافتح لي أبواب فضلك واصله في حديث مسلم وليس فيه ولا في غيره وترحم وبارك ثم لا يخفي مناسبة طلب الرحمة في دخول المسجد للطاعة وملاءمة طلب الفضل وهو الرزق عند خروجه على وجه الإباحه كما يشير إليه قوله سبحانه ﴿فَإِنَا قَضَيتَ الصَّلاةِ قَانتُشُرُوا فِي الأَرْضُ وَابْتَغُوا مَن فَضَلّ الله ﴿ (وَقَالُ عَمْرُو بِنَّ دِيثَارٍ) هو أبو محمد مولى قيس مكى إمام يروي عن ابن عباس وابن عمر وجابر وعنه شعبة وسفيانان وحمادان وهو عالم حجة أخرج له الأئمة الستة (في قَوْلِهِ) أى الله سبحانه (﴿ فَإِنَّا مُثَلَّتُهُ بُنُونًا ﴾) بضم الباء وكسرها (﴿ فَسَلِمُواْ فَقَ ٱلْفُسِكُمْ ﴾) الدور: ١٦ أي على أهليكم تحية من عند الله مباركة طيبة (قَالَ) أي ابن دينار وهو من كبار الثابعبن المكيين وفقهائهم (إنَّ) وفي نسخة فإن (لَمْ يَكُنْ في البِّنيتِ أَحَدٌّ قَقُل السُّلاَمُ عَلَى النَّبِيِّ وَرَحْمَةً لله وَيْرَكَّاتُهُ) أي لأن روحه عليه السلام حاضر في بيوت أهل الإسلام (السُّلامُ عَلَيْنا وَعَلَى عِبَادِ الله الصالحِينَ) أي من الأنبياء والمرسلين والملائكة المقربين (السُّلامُ عَلَى أَمَّل البِّيتِ) لعله أواد يهم مؤمني الجن (وَرَحْمَةُ الله وَيُزكَانُهُ) وظاهر القرآن عموم البيوت لا سيما وسابقه ﴿بيونكم وبيوت آبائكم﴾ الآية ويؤيده حديث أنس متى لغبت أحداً من أمتي فسلم علبه يطل عمرك وإذا دخلت بيتك نسلم عليهم يكثر خير بيئك وصل صلاة الضحى فإنها صلاة الأبرار الأوابين (قَالَ ابنَ عَبَّاسِ) أي في رواية ابن أبي حاتم (المُزادُ بِالْبُيُوتِ هُنَا المَسَاجِدُ) ولعله أراد أنها تشمل المساجد فإنها أفضل البيوت كما يشير إليه قوله سبحانه ﴿في بيوت أذن الله أن ترفع﴾ الآية فالتنوين للتذكير أو أراد أن التنوين للتعظيم فيختص بالمساجد لأنها أعلى المشاهد (وَقَالَ النُّحْمِيُ) وهو إبراهيم بن يزيد العالم الجليل (إِذًا لَمْ يَكُنُ في المُسْجِدِ أَحَدُ قُقُلْ: السُّلامُ عَلَى رسولِ الله صلى الله تعالى عليه وسلم وَإِذَا لَمْ يَكُنُّ فِي البَّيْتِ أَخَذُ فَقُلْ: السُّلاَمُ هَلَيْنَا وَعَلَى هِبَادِ اللَّهُ الصَّالِحِينَ} ولا منع من الجمع فَيهما (وَهَنْ غَلْقُمَةً) أي ابن قيس الفقيه النبيه (إِذًا دَخَلْتُ المَسْجِدِ) أي أنا (أَقُولُ السُّلاَمُ عَلَيْكَ لِيُهَا النَّبِي وَرَحْمَةُ الله وَيَرَكَاتُهُ صَلَّى الله وَمَلاَئِكُتُهُ عَلَى محمدٍ) أي اجمع بين الصلاة والسلام عليه (وَنَحْوَهُ عَنْ كَعْبٍ) أي كعب الأحبار (إذًا دَخَلَ) المسجد (وَإِنَّا خَرْجَ) أي في الرقتين (وَلَمْ يَذْكُرِ الصَّلامُ) أي كعب بخلاف الأحبار (وَاخْتُجُ ابنُ شَعْبَانَ لِمَا ذَكُرَهُ) أي فيما مر من أنه ينبغي لمن دخل المسجد أنْ يصلى النم ويروى لما ذكر (بحديث قَاطِمَةُ بنْتِ رَسُولِ الله صلى الله تعالى عليه وسلم أنَّ النَّبِيُّ صَلَّى الله تعالَى عليه وسلَّم كانَ يَقْمَلُهُ إِذًا دَخَلُ المَسْجِدَ) لكن سبق أنها لم تذكر فيه ترحماً ولا مباركة وحديثها أخرجه الترمذي في الصلاة وفيه إرسال فاطمة بنت الحسين ولم يذكر فاظمة بنت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وأخرجه ابن ماجه في الصلاة أيضاً (وَمِثْلُهُ) أي مثل حديثها أو مثل حديث علقمة (فَنْ أَبِي بَكُر بِنِ عَمْرِو بِنِ حَزْمٍ) أي الأنصاري قاضي المدينة وأميرها يروي عن السائب بن يزيد وغيره وعنه الأوزاعي ونُحوه



بيريئ فراسام ع المن وحر الندركة التلام علينا وعلى عبد المصالق لمين السام حينا وعلى عباد الشرافصاليم إليان النام فل العليد ووجه المه دي كا (الشفاء ملة، مت طبهموي. على البيت ورعز الشرد يركف يفور الى درى يى معزد له الحالقات القديم . الشادم على النبي ورحدة الد ويكانة الما الرائد ورائد الريد いかというというとない اىكان، وحه عليه التيكام كالحوارات ماطريحة بساله عينا حاضرة في بيوت إعلى الإسلام دول عادا شراصاليس سعزات أنياء السلام علينا وعلى عباد العا اودرطهي اورعزب فرشته طيراتماموا الصلعين اى من الإعبار الرالي إلى التوم على إلى البيت سے فراد كران والملتكة المقابين الشاورعلى اهدل - My Sill Sill البيت لفد اراه بهم مؤمني البين. اه- (شرح التفكر حارب مكال) يوناكم خالى فلوك المضزت مطامني قال طروال كنيب العافرد الإكفال تقال لعالى كفطاه إلى كالفوركة بوت معزت الله میں اللہ استان نے فرق کو کھی در اور کا کے دوج مورک ماؤں کے كمودن ير عامز ب علم محف درو كر أواب كي خاط بيده ورد ان كي اس مبارت معلام كمي كاكم عرصرات انباء اورملين اورفائر المقرمين



كابيب بالا يركب وديكوفكواك دوركي شيعيت كي مُراداس دوركي دافست بركونين اس زماندس تعام عذات صمامر كرام عصر في ركفت ويرا بعض مذربي ادرساسي وجود مص حضرت علي طرت مال بوف والدين حركم لات عين الألهالي ، عبدالرزي من عام اورحاكم في حيث ورا وغيرواسي بسي متصاور ليصشد كى روائيون سي كتب صماح بحرى ادراني برى بل اوار مساوة وسلا كاستكورتى تناعيكا بية ككدداعيل البدعت كالشهد جو-اسي صهون كي سيرى دوات حضرت الوالدوة سے میں مردی ہے۔ تاريمين كزام إسم في ايك داوي ادرامكي توثق اورحضرات محدثين كرام الصياس دوايت كي تصبح أيك سائة عرض كردى ب كرمناب رسول الأرصة الله تعالى طبير وللمرتك المست كي طرف سے درود وسلام مینجانے کے لئے الله تغالی کے فرشتے متعان اور مامور میں انحضرت صلی الله تغالی علیم مط ار الما و الطريوت اور و ديفس لفيس ورودسلام أشف اور سنول كياسين كي كياضرورت عي الماما دنوی ہے کرفرن مخالف قیاست تک ایک بھی حدیث صحیح سندکیسا ہے السی تغییل میں کرسکتا جس سے بھ تابت بوك الخفرت صنى الله فقال عليه وللمرف يرفرا بوكوش درود وساام خود بالوشط الأكرش لينابون وَكُنَّ لَهُ مُو النَّمَاوْفَ مِن مَّكَانٍ بُعِيْدٍ أَرْفِرِي فاف مِن وأت اورمِت وأرى وَفَى الدوركاك الك بي السي ودين من كرف يوم ومندك ما تداور الحلي تمام دوات أفقر بول اوراً الخضرت مني الله تقال عليده تركاا نامرنوع فران بو -من من منسر داليان بزاده محرف كالساوي و المحري التي الغرير محلي شاياحس وتصارتها في المعفرت طاع إلقاري فكنة في أورود مرام ينجاف كمدائة والتول كانقر مخصوص بسن يمك عن معدة مزفد كالمنور إمرات يهوروى التضف كرمات فيفوس بيتوالخفرت من الأرمال عروم كي فرم إرك دار يواود بن كفيتهم كرد الشلايطن التحادالغائب العصولانرقات جومة والكريكان قائم وكريا مائ كرشاء أسي كم شاعراً سلا بندر سنية الله تعالى في درودوسلام منون كيد وفت منعين كرفيض ادراسي ملكواتول في ترضي

يريش كيا براد كات دوحة حاضوة في الالدكر فياضع نني برك دول فداس الأنا إلى وكر كان مادك (مان عاشياك محدر)

القنيه حائث والمتعومات مؤمنوں کے گون میں و تودہ و طبکہ مؤسّط والگر آپ تک صورة وسلام نہیا ہے) لعض منوں میں جف الم جورث كيا مصيس مصعف ولوك كولومني بالدواشياد بواسة حن من منى احديدفال مدسب وغير بعي مين (ويحيف جاءالي صلا معزت واعلى الفاري فراكم تعلى كأب عم بحركمام الديهة المصدية في الزيارة المصطفورتيداس مين وولكيفي به ومن اعظم فوائد الزيارة إن كرنيادت كفوالديس ايك أوافا مده يدسي كرجيات الزائراداصة وسلم عليه عدى فبرة علايصلوة والسّلام ية بحرزديك زيارت كنندورود سمعن سماعا خفيقيا وردعليهمن سل رفعات توآب بغيرواسطه وفائك كصفيقي طوري غيرواسطن بخلات من يصلى سنة بن مخلاف اعلى ودورت دروددس رفع كونكم وه أبكو داسط كے مغربتين من كونك كوى اور مدسدك وبسلممن بعيده فان ذالك لا يباخن الايواسطت لماجاء بسند سالقيددات أنى ج كوب فيري قري والي مجدر إصافة جيد من صلّے عند تبري سمعنة رُعى توين خود مندابول اورجب دؤر سے رُمعى تو دومي ومن صلى على نائياً أبلغته اس معانی جاتی ہے۔ موضيكونو وحزت لاعلى الفارى أمفق وكي صريح عبارتون ساصان والمراسعتية وكي صاف طور لفي أت ب الناكي بعض واقع بن م الور منصرع رقول عصر ويول في استدلال كياب وو ونشأ او راقت أطلب السي كم قرب عبارت أنا أوري كى بعد (ديمية الجوام المنظوم) -لوت صروري .. من صلى عدى قيرى الحديث بطرق براضة محرج بسندين مخدين موان المدينين هداسي كالمتعق بافقاس والعقلان فرات من كاستريان الدي والماس مذكو فارتفادي ومنده ويدالمقين (القول البديع منة اورنواب وربي فان صحب كيت بي اساد ميد الدين نفاب مندم اونواب اس يرشن السلام ابن مَنْ مِنْ الله مِنْ الله والكفة بوق مُحْ والسوالة بن ا-فاخبرانه يسمع الصلوة والساهر كراك نيخ خردى ب كر قرية صنرا أوسلام كونغس في ا إنى ماشير الكافئة ريدة حطرك)

(١٠) كتاب عقيدة السلف اصحاب الحديث عين تح ايف

الم ابوختان الصابوني الشائق رهمة الشعابيد (متوفى ٢٥٥٥ مد) الم الجوي يحت شارًو تحدال كياري سن الم متنقي الشائق لكنة مين:

الم خان الصاوف إنى شيور تراب العقيدة السلف اصحاب الحديث يس لكية مين: "كميل في عاركا سفر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كرو في كي زيارت كي نيت الما."

چگا۔ یہ تجارت وہائی تقییر ہے متصادم ہے اس کیے انہوں نے سے مطور یہ تنوں میں اس عبارت میں تم ایف کردی۔ ذیل میں ہم اس کتاب کے تین مح ف شفوں کا جائزہ لیہ ع

(الف): پہلے مرف نئے میں بیارت یوں کردی گئی ہے کہ:

عافي مين و بالى مدر لكت ين

''اس عبارت رسول الدُّصلى اللهُ عليه وكلم كِنْ رُو صَلَى لَيْ والسَّهُ فَعَلَى مِن اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ ا خلطي تقى كيون كرينغ كى اجازت حرف تين مجدول كے ليے بِهُ '' (العصفيد الله السلف اصحاب الحديث ، هل ٢١ من اشاعت ١٣٩٤ه ، مُحقق عبر الله المبوت اللوقي، واراستانيه، كويت)

وباروں کا بی طرز شل ب كه اُنحول في الم صابوني كواطور شي الاسلام تو قبول كيا

لیون اُن کی تریمین تبدیلی کردی، کدیدان تیمید کنظرید کے خلاف تی، جس کے مطالِق سفومرف تین مجدوں کا بیاجا سکتا ہے۔ بیٹر بیف مرف اس تیمید کے عقید سے مطابقت پیدائر نے کے لیے کی گئی۔

(ب):اس کے بعد ایک اور و بالی آخر شاکع دوا، جس میں اسل عبارت جول کی قو سرکھی گئی، کیان حاضیے میں رسول انتظافتہ کے روشند کی زیارت کے لیے سفر کرنے پر امام صابوتی پریکتریش کی گئی۔(العمقیداد اللسلف اصحباب العمدیث میں اشاعت ۱۳۰۸ء، دارالناف کورت)

(ع): تيمر مطبوء نيخ مين الم صابوني كاعبارت مين پورې طرح تر يف كركے عارت يول كردي گئي-

منتیں نے تھاز کا سفررسول الله ملی الله تعالی علیہ وسلم میم محمدی زیارت کی نبیت سے کیا ۔'(العمقیدة السلف اصحاب الحدیث بھتل ابی فالدمجدی بن سعد، شائع کردہ دارالتو حید، کویت) دارالتو حید، کویت)

غور کریں اس تیرے شیع میں پہلے شیغ کے موافق عبارت بدل دی گئی ہے لیمن کوئی عاشیہ و جوڈیس جس سے قارشین کو اسل عبارت میں تحریف کے بارے میں کوئی ملم میں جو سکے گا۔



متوجهاً إلى ببت الله الحرام ، وزيارة مسجد نبيه محمد صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه الكرام ، سألني إخواني في الدين أن أجمع لهم فصولا في أصول الدبن ، التي استمسك بها الذين مضوا من أثمة الدين ، وعلماء المسلمين والسلف الصالحين ، وهدوا ودعوا الناس إثبها في كل حين ، ونهوا عما يضادها وينافيها جملةً المؤمنين المصدقين المتقين ، ووالوا في الباعها ،

(أما بعد) فإنى لما وردت آمد طبرستان ، وبلاد جيلان

(١) في الأصل : وقيره وهو خطأ . لأن المشروع استمر بقصه زيارة مسجد التي يسل الله عليه وسلم لا قيره ، لأنه ثبت عنه عليه السلام أنه قال : لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثا صاجد : المسجد الحرام ، ومسجدي هذا ، والمسجد و الاقتسى ؛ روله لشيخان وغيرهما ، هذا مع العلم أن قبره عليه السلام لأن في مسجده ، ولا مام من يزور مسجده (ص) من يارة قبره تبعاً لذلك ، المعلق ،

عَمِيرة (للبِيلَ فَلْ ضِي الْ فَلِينَ الْ اللَّهِ فَلَا اللَّهِ فَلَا اللَّهِ فَلَا اللَّهِ فَلَا اللَّهِ فَلَ الركِ الذُن فِي اجِنْف والعللَّ فِي اللَّهِ فَلَا اللَّهِ فَلَّ اللَّهِ فَلَا اللَّهِ فَلَا اللَّهِ فَلَا اللَّهِ فَلَّا اللَّهِ فَلَّا اللَّهِ فَلَّا اللَّهِ فَلَّا اللَّهِ فَلَّا اللَّهِ فَلَا اللَّهِ فَلْمِنْ اللَّهِ فَلَا اللَّلَّا لَلَّهِ فَلْمِنْ اللَّهِ فَلْمِنْ اللَّهِ فَلْمُلَّا اللَّهِ فَلْمِنْ اللَّهِ فَلْمِنْ اللَّهِ فَلْمِنْ اللَّهِ فَلْمَا اللَّهِ فَلْمِنْ اللَّهِ فَلْمُنْ اللَّهِ فَلْمُنْ اللَّهِ فَاللَّهُ فَاللَّا اللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهُ فَاللَّذِي اللّ

> ئالىف شىيىخالات بلاءالدىسام اياسماعت يا يۇبالزعم يى كىساميل كېسابوني

> > عنتها وَفَقَ الحادثِهِ المَاقِعَةِ المَّاقِطِيةِ
> >
> > المُن رالب را

الكادلهكافيكة

٢ _ أما بعد ، فإن لما وردت أمد طبرستان وبالاد حيلان متوجها إلى بيت الله الحوام ، وزيارة قسر نيه (١) عمد صلى الله عليه(") وعلى أله و[على] أصحابه الكرام ، سألق إخوالي في

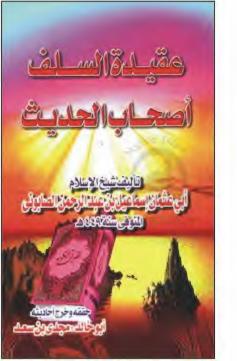
الذين أن أجم لهم فصولًا في أصول الدين التي استمسك جا النذين مضوا من أثمة الندين وعلياء المسلمين والسلف

(١) في س : و النجي و والصواب ما أثنتاه كي في اللياب ٢٦ : ٢٥٩) . (٢) في المطبوعة : و صلى الله عليه :

 (٣) في المخطوطة : وصل الله على عمد وأله أجمعين « (1) قلت : الأولى بالصف ـ رحمه الله ـ أن يقول ـ: ٥ ريارة مسجد سيه : . لأن

روار المقابر و وهما من مضوعات الطبعة السلقية بمصر .

المشروع عنز السعر بقصاد زيارة مسجد النبي صلى الله علمه وسلم لا قبره . وبراجع للتوسيع في هذا الموضوع كتابي شبيح الاسلام ابر نيمية ﴿ الردُّ عَلَى الأحالي واستحاب زبارة حير المربة الريارة الشرعية يدر والجواب الباهر في



سبب تأليف الرسالة

الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ، وصلى الله عليه وعلى آله وأصحابه الكرام .

(أما بعد) فإني لما وردت آمد^(۱) طبرستان ، وبلاد

جيلان متوجهًا إلى بيت الله الحرام ، وزيارة مسجد نبيه عمد صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه الكرام ، سألني إخواني في الدين أن أجم لهم فصولاً في أصول الدين ، التي استمسك يها المذين مضوا من أئمة الدين ،

وعلماء المسلمين والسلف الصالحين ، وهدوا ودعوا (١) هذا تصحيف ، والصحيح آئل: بضم المم واللام ، أكبر منينة يطبرستان في السهل لان طبرستان سهل وجيل ، وهي في الإقلم الرابع ـ يعني من بلاد فارس ـ وبين آمل وجيلان حوالي عشرون

يطارستان في السهل لأن طيرستان سهل وجبل ، وهي في الإقليم الرابع ـ يعني من بلاه فارس ـ وبين أمل وجبلان حوالي عشرون فرسخًا ـ واليها ينسب أبو جعفر عمد بن جرير الطبري صاحب النفسير والتاريخ المشهور . [راجع إن شئت «معجم البلدان» المحال.

(١١) كتاب الاذكار مين تحريف

شُّ السام، فقيه محدث، حافظ الحديث عام النووى الشَّأَ في رهمة الله عليه (متوفى ١٤٧ه) إِنْ شَهُور كَبِ الاذ كار مِن لَكِية بين:

"فصل في زيارة قبر رسول الله (عَنْ) و أذكارها "

الم أووى على كالمشيوروالعدذ كركرت بوع لكهة إين:

> ات وہ جو زمین کے مدفو نین میں سب سے بہتر ہیں جن کی خوش ہو سے زمین اور نیلے خوش بودار ہوگئے میری جان اس قبر پر فدا ہو جس میں آپ ساکن ہیں اس میں خلوے اس میں خلاف ہے اور لطف و کرم ہے

پھر وہ اعرابی جاہا گیا۔ علمی بیان کرتے میں کہ جھے پر نیند غالب آگئ ،میں نے خواب میں نوہ اللَّه کی زیارت کی اور آپ نے فر مایا: الشخص اس افر الی کے باس جا کر اس کوخوش خبری دو کہ اللہ نے اس کی مغفرت کر دی ہے۔

(الاذكار، ص٢٩٢، وارالتراث بيروت)

ند کورہ روایت میں و ماہیوں نے متعد د تبدیلیاں کی ہیں۔

وارالبدي رياض في ١٨٠٥ هي الافتكار كالكي فيشاك كيا، جس مين مندرجه ولي تحريفات يائي جاتي مين:

(الف): امام نُووي نے مذکورہ واقعہ منصل رسول النطق کی قبر کی زیارت اور اس کے اذ کارکے بیان میں'' کرتھے ککھا ہے ۔وہالی شیخ میں بدعنوان بدل کرا فصل فی زیارۃ مجد رسول التعلق "كرويا كيا يعني فصل رسول التعلق كم تعدكي زيارت كے بيان مين "-چونکہ وہالی دھرم میں رسول انٹرنگانٹے کے رو <u>ٹ</u>ی زیارت کے لیے مقر کرنا جائز نہیں۔ای ليے انہوں نے اپنے عقید کا جواز ثابت کے لیے بیٹر ایف کروی۔

(ب): امام نووي لکھتے میں کہ جو شخص بھی جج کرے اس کورسول المنطق کی زیارت كرني جاہيے (يَنْبَغِيُ)۔

وباني نيخ مين اس عبارت كوبدل كريون كرديا كيات:

"اعلم انه يستحب من اواد زيارة مسجد رسول الله ﷺ ان يكثر من الصلاة عليه السالة ."

لينى: جاناجا يے كه چُخف بھى فچ كر _اس كورسول المنطقة كى مجدكى زيارت كرنا متحب (پستحب) ے۔

غوركرس يَنْبَغَغ كوبدل كريست حب كرويا آيا اورزيارت رسول الله كوبدل كرزيارت معجد رسول الله كرديا كما- (ٹے) امام فووی اس عبارت میں رسول اللہ کے روشے کی زیارت کے وقت پڑھی جانے والی زیا لکھتے ہیں:

"ياالله تحدير ابن رحمت كادروازه كول د اورائ في الله كالمحد كازيارت كے ذريع تحدير آم فرمان

افساف پند تار نین فورکریں کہ بیان" نہنگ کے روفے" کی زیارت کو بدل کر " نہنگ کی مید" کی زیارت کردیا گیا۔

(و) نذکور ہالاسطروں میں مام نووی نے علی کا جو واقعہ ذکر کیا ، وہائی مطبوعہ سینے میں ہیر پوراواقعہ سرے سے می حذف کر دیا گیا ۔

یباں پر ہم بیہ تنادینا جا جے ٹین کوشن کے اس واقعے کومندردید لی تحدثین و مفترین نے این کمایوں میں ذکر کیا ہے۔

(۱) ابام ُؤُوِى الثَّأَ ثَى (م٢٤٧-)_الإذْ كَارَ بُّل:٢٦٢، السجموع، ق٨٩٠، ١٥٨. الاضاح في مناسك

(٢) ابن تمانتر الثانق (م٣٣٥ عنه) دهداية السالك، ج٣٦ ١٢٨

(٣) ابن فقيل أجسنهي (م١٥٥هـ) - كتاب التذكرة

(م) ابن قد ارته أحسنهي (م ۲۲۰ هـ) - المغني

(٥) الم رَّطِي الماكل (م ١٧١هـ) تفسير الجامع الاحكام القرآن، ق٥،٥ ٢٢٥ ٢٢٥

(٢) امام مجو وي الشافعي (م ١١٥ه) حلاصة الوفاء بس

(٤) مُفْقَى مَدَّ الْكَلاهِ بِيَ إِنْ يَعَالَ مِنْ أَن إِمَا ١٣٠١هـ) مِعَلاصة الكلاهِ بِي المُراج ٢٤

(۸) این کیش (م ۲۵۵ه) موره نها، آیت ۱۲ کیت ای روایت کوش کرنے کے بعد کھتے ہیں، اشخ اوافر بن العباق نے مسلم کی کشور روایت کوائی آباب الشسسامل میں اقل کیا ہے۔ افغر کیا ہے۔ افغر کیا ہے۔

(٩) ابن كثير - البداية والنهاية، ج ا، ص ١٨٠

(١٠) الم البحو تى المسلم (م ٥١١هـ) كشف الفناع، ق٥، ٥٠ ٢٠٠

(١١) امام تقى الدين كلى (م٥٦هـ) مشفاء السقام فيي زيارة خير الانام مم

(١٢) ابن الجوزي المسلم الم ١٥٥٥) مشير الغرام الساكن البي اشرف

الاماكن، ص٠٩٩

(١٣) ابن قجر أيتمي (٩٤٨هـ) الجواهو المنظم

(١٣) الم إلياجي الماكل (م٣٤٣هـ) - سنن الصالحين و سنن عابلين

(١٥) المام العلمي (٣٤٧ هـ) ـ تفسير كشف البيان

(١٦) ابن انجار أصلين (م ١٨٣٥ م) - اخبار المدينة، ١٣٤

(١٤) المام اا الوى الله في (م م ١٤٤ الله) . تفسير روح المتعاني، جم الله م

(14) شیخ الانسر الدین الصباع دالشهامل د (جیها کدان کیشرفے وَكركيا ہے)

(١٩) الم الماوروي (م ٢٥٠ م) الاحكام السلطانية

(٢٠) الم مي في الثاني (م ٢٥٨ مر) - شعب الايسان

(۲۱) این عسا کر اشافق (م اعده و) تاریخ دمشق، ۲۶ بس ۴۸۸ ـ

(٢٢) ما مسطول في الثانق (م٩٢٣ م) مواهب اللدنية

(٢٣) الم ابوجان الدركي (م٢٥٥ ع) - تفسير البحر المحيط

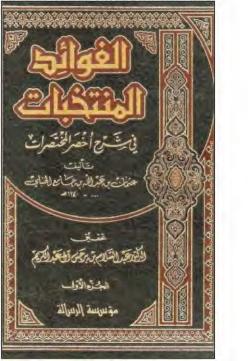
(۱۲) كتاب الفوائد المنتخبات مين تحريف

علامة عثان بن عبرالله بن جامل السلبلي ، ايك شهور مالم نين - انبول خصل فقد پر ايك هيم كتاب المفعو الله المستعجبات في شوح أعصو المسختصوات العنيف كي -حال بي ش اس كتاب كالتحلوظ كويت كر فقبيد كتب فائيز " ميد متياب بوار (مخلوظ فيم ١٩٩/٣) اس كتاب كرو فيخ شائل بوئ بين - پيان خومكتبة الرشد، رياض من اشاعت ١٩٠٧ - في شائل كيا اور دومر أمنو بيروت كر مؤسسة الرسالة في شائل كيا-

علام عثمان جائ نے اپنی کتاب میں این عبدالو باب نجبری مے متعلق طاغیة العاد ص (ظلم وسم مرنے کا شاکق) کلما ہے۔

چنگہ یہ مجارت این معبد الو ہاب نجبر کی کے نیر کے روار کو فاہر کُر کی ہے، اس کیے وہائی ناشر نے کتاب کی اشاعت کے وقت اس کو حذف کر دیا۔ ۳۳ یکٹ میٹ کٹ

مع وبالخارج تحروه ابدال ك ليحوادا أعلى رمول بدايد في وحدة الله عليه كي كتاب "سيف الجار" كا مطالد كرس -



مالك عند الله حاجة؟) النتهي". فعيشة تين لك فساد ما ذهب إليه عبدالوِّهابِ"، من نهيه عن رفع البدين بالدعاء بعد الفراغ من الأذكار لم أستطع الوقوف على مصدر لهذا الحديث فيه إسناده حتى بتبين حكمه.

(٢) هذا التلعن في شيخ الإسلام الإمام محمد بن عبدالوهاب. رحمه لله تعالى ـ لا قيمة له ولا وزن عند أهل العلم المعتبرين. فقد تواتر فضله وإصلاح، وبقى ذكره وتجديد اللدين إلى والاستقامة من علمناء الأمة المعروفين بسلامة المعتقد. فلا يطعن عليه إلا وجل مريض القلب، ميتل بالبدع.

اليوم، شهد بذلك الأعداء من المستترقين ونحوهم، كما شهد بذلك أهل الصلاح ينظر: الشُّبخ عمد بن عبدالوهاب في مرَّة علمه الشرق والغرب؛ لمحمود مهدى استانبوني، والشيخ محمد بن عيدالوهاب عقيدته السلفية ودعوته الإصلاحية وثناء العلماء عليه؛ لأهمد بن حجر أل أبو طامي، واعمد بن عبدالوهاب مصلح مظارم ومفتري عليه»

لمسعود عالم الندوي، واعقبدة الشيخ محمد بن عبدالوهاب وأثرها في العالم الإسلامي ا د. صالح بن عبدالله العبود. وقول المؤلف: القعارض! عارضٌ: بالراء ثم الضاد المعجمة، عارض البعامة. والعارض:

اسم للجبل المعترض. ومنه سمى اعارض البصامة، وهو جبلها. ينظر: امعجم البلدان،

لياقوت (٤/ ٦٥)، و(معجم اليمامة) لاين خبس (١٢٩/٢). وقوله: البن عبدالوهاب هو الإمام حَفًّا، وشيخ الإسلام صدقًا، مجدد هذا الدين في القرون المتأخرة، وحامل نواء السنة الطهرة: محمد بن عدالوهاب بن سليمان بن على بن محمد بن أحمد بن راشد بن مشرَّف. نوهبي، النميسي، النجدي، الحنبل. ولد سنة (١١١٥هـ) في بلدة العبينة. قرأ على أبيد

(١٣) كتاب القول البديع مين تحريف

امام شمل الدین تفاوی (۱۳۰۶ه ا) کیک شهر رحدث افتید اور مؤرخ گزر بین -درود شریف کے نشائل پر ان کی تناب السفول السدسع مشور روهم وف ب سمال ہی میں دیو بندیوں نے اس تناب کا اردوز جمہ شائع کیا ہے۔ جس میں انبول نے رسول دشتی کا مظاہرہ کرتے ہوئے کتاب میں کی جائیتی بفات کردیں۔

(الف) علامة حادی الویکرین که نیال کرتے میں کئیں دھرت الویکرین جاہدے
پاس تھا کہ است میں شق الشائع دھرت شلی ردید الشعابیہ آئے، ان کو دیکہ کر اویکرین جاہدے
ہوگئے ۔ ان سے معافقہ کیا اوران کی بیٹان کو بوسد دیا گئیں نے ان سے عرض کیا کہ میر سے
سردار آپ شیل کے ساتھ بید معاملہ کرتے میں حالا کہ آپ اور سارے علی نے بغداد سے خیال
کرتے میں کہ بید دیوانے ہیں۔ انھوں نے فرمایا کہ کئیں نے وہی کیا چوشور اقد کی تھائے کہ
کرتے دیکا ۔ پھر آئیوں نے اپنا تو اب تایا کہ بھر صنور تھائے کو تو اب میں زیارت ہوئی
کرتے دیکا ۔ پھر آئیوں نے اپنا تو اب تایا کہ بھر صنور تھائے کو ران کی بیٹائی کو
کر صنور تھائے کی خدمت میں شکل حاضہ ہوئے ، صنور تھائے کو رسید کے اور ان کی بیٹائی کو
بوسد دیا اور ہیر ۔ استفسار پر صنور تھائے کے ارشاؤ میا کہ بیر برنماز کے بعد تین مرتب صعلی
رسول میں انفیسکھ آٹر سورہ (ڈوب) کس پر مستاب ۔ ۔۔۔۔اور کے بعد تین مرتب صعلی
السلم علیہ کی یا محسد، صلی علیک یا محسد، صلی الله علیک یا محسد
پر مستاب ۔ ' (الفول البلدیم (عمل کے ایک بر مساد، صلی الله علیک یا محسد

 (ب) امام بخاوى رثمة الله بلياني المقول البيديع مين كهما بكر بعد ازاذ ان صلوة و سلام را من جن كا بقاعد كى بعابد اسطان الناصر صلاح الدين الولى رحمة الله عليه يحكم ي ہوئی، اس سے پہلے حاکم بن امحز برِ قبل ہو اتو اس کی بہن نے جید دن بعد حکم دیا کہ لوگ اس كرائ فام يرسام كياكريداس كالعديمي خلفاء يراق طرح سام يزهاجان كا، یباں تک کہ ملطان صلاح الدین نے اپنے زما نہ حکومت میں اس غلط رسم کومٹا کر کے نبی اً رَصِيلَةً مِن درود وسلام لِعد از اذان بيرا هنه كانتكم ديا، جس كى است بّز اء خير نصيب بور ... والصواب انه بدعة حسنة يوجو فاعله بحسن نيته (ورتيح بيت كمبرعت حنب اورابياكر في واليكونيك نين كااتر طيكا)_(القول البديع (عرلي) من ١٩٦١، قامره) ویو بندی مترجم نے بدعت حند کا ترجمه صرف بدعت کیا ہے اور افظ حند اور آگل عبارت كالرجمهان نفاق كے بنايركول كركيا كەيسوجىر فساعسلە بىحسىن نىيتەبىرت اس بدنیت متر جم کی کارستانی ویکھیے کہ اذان کے ساتھ صلوۃ وسلام پڑھنے کا صدیوں پہلے کا متند حواله ثنان رسالت من مداوت اور دروورشر اف سريز اري كي مذركر ديا - (السق، ل البديع بس٨٤ مترجم مولانا معظم أنتي بترتيب: رضي الدين احمرفخري، كراجي)

(ع) هنرے ابن عمر رضی الله عند کالپاؤاں سُس جو گیا تو ایک شخص نے ان سے کہا کہ جو آپ کو سب سے زیادہ مجبوب ہو، اس کا ذکر کریں۔ اُنھوں نے پکارا ''یا تھا ﷺ'' نئر اسی وقت اُن کا یا دُس تُقیل مو گیا ۔ (القول البدیع جر لی ۴۳۵، تاہرہ)

دیو بندی مترجم نے اس روایت کوئٹی کینٹی ندائے یار سول اللہ حذف کردیا اور اس کا ترجمہ منیں کیا۔ اس لیے کدان سے بوقت خرورت وحاجت سحا بہ کرم کا رسول اللہ کا لیا گارا اور فریاد محمدنا خاجت ہوتا ہے، جب کہ دیو بندی و الجی ندیب بلی سحا بہ کرام کے اس مقتبد کوئٹر کی طبر ایا عملیا ہے۔ (افقول البلدیع، عمل کا اجترجم مولانا معظم اُئل بڑتیں: رسنی الدین احمد فری کر رہی) (**لفول الأجريع)** في الصِّلَاةِ عَلى الحَبِدِ الشَّا في الصِّلَاةِ عَلَى الحَبِدِ الشَّا

لِلاَمَاوِالْعَالَّامَةُ اَكِمَا فِي ْطَشَمْلُ لِدِّنْ حَسََّ لَدَبُّنَّ عَبِدا لَرَّحْنَ الْمُسَنِّخِا وِيَ الشَّا فَعِثِ ٩٠٢ - ٨٣١ هُـ

أبي بكر بن محمد بن عمر قال كنت عند ابي بكر بن مجاهد فجاء الشبلي فقام اليه ابو بكر بن مجاهد فعانقه وقبل بين عبنيه ، وقلت له يا سيدي تفعل بالشبلي هكذا وأنت وجميع من ببغداد يتصورون أوقال يقولون أنه مجنون فقال لي فعلت كمار أيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فعل به وذلك أني رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام وقد أقبل الشبلي فقام اليه وقبل بين عينيه فقلت يا رسول الله أتفعل هذا بـالشبلي فقال هذا يشرأ بعد صلاته لقد جاءكم رسول من انفسكم الى آخر السورة ويتبعها بالصلاة علي وفي رواية أنه لم يصل صلاة فريضة إلا ويقرأ لقد جاءكم رسول من انفسكم الآية ، ويقول ثلاث مرات صلى الله عليك يا محمد ، صلى الله عليك يا عمد ، صلى الله عليك يا محمد ، قال فلما دخل الشبلي سألته عما يذكر في الصلاة فذكر مثله ، وهي عند ابن بشكوال من طريق أي القاسم الخفاف قال كنت يوماً اقرأ القرآن على رجل بكني أبا بكر وكان ولياً لله فإذا بأبي بكر الشيلي قد جاء ال رجل يكني بأبي الطيب كان من أهل العلم فذكر قصة طويلة وقال في آخرها : ومشى الشبل إلى مسجد ابي بكر بن مجاهد فدخل عليه فقام اليه فتحدث أصحاب ابن مجاهد بحديثهما وقالوا له انت لم تقم لعلى بن عيسى الوزير وتقوم للشبل فقال الا أقوم لمن يعظمــه رسول الله صــلى الله عليه وسلم رأيت النبي صــلى الله عليه وسلم في النوم فقال لي يا أبا بكر إذا كان في غد فسيدخل عليك رجل من اهل الجنة فإذا جاءك فأكرمه قال ابن مجاهد فلما كان بعـد ذلك بليلتـين أو أكثر رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فقال لي يا أبا بكر أكرمك الله كيا أكرمت رجلًا من أهل الجنة ، فقلت يا رسول الله لم استحق الشبلي هذا منك فقال هـذا رجل يصلي خمس صلوات يذكر في الركل صلاة ويقرأ لقد جاءكم رسول من أنفسكم الآية ، يقول ذلك منذ ثمانين سنة أفلا أكرم من يفعل هذا ؟ قلت ويستأنس هنا بحديث أبي امامة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من دعا بهؤ لاء الدعوات في دبر كل صلاة مكتوبة حلت له الشفاعة منى يوم الفيامة ، اللهم اعط محمداً الوسيلة واجعل في المصطفين محبته وفي العالين درجته وفي المقربين داره رواه الطبراني في الكبير وفي سنده مطرح بن يزيد وهو ضعيف . وأما عند اقامة الصلاة فعن الحسن البصري قال من قال مثل ما يقول المؤذن فإذا قال المؤذن قـد قامت قبل ذلك فإنه لما قتل الحاكم ابن العزيز أمرت اخته ست الملك أن يسلم على ولمه. الظاهر فسلم عليه بما صورته السلام على الامام الظاهر ثم استمر السلام على الحلفاء بعده خلفاً بعد سلف إلى أن أبطله الصلاح المذكور جوزي خبراً .

وقد اختلف في ذلك هل هو مستحب أو مكروه أو بدعة أو مشروع واستدل للأولي بقوله تعالى : ﴿ والغلوا الحبر ﴾ ، ومعلوم أن الصلاة والسلام من أجل القرب لا سيا وقد توارون الاخبار على الحث على ذلك مع ما جاء في فسل اللدعاء عفب الاذان واللث الأخبر من الليل وقرب الفجر والقصواب أأنه بدعة حسنة يؤجر قاعله بحسن نيه وقد نقل عن ابن سهيل من المالكية في كتاب الاحكام حكاية الحلاف في تسيح المؤذنون في القائد الأخبر من الليل ووجه من منع ذلك أنه يزعج النوم وقد جعل الله تعالى الليل سكا وفي هذا نظر والله الوقو.

(الصلاة عليه في يوم الجمعة وليلتها)

وأما^{رى} الصلاة في يوم الجمعة وليلتها فقد قال الشافعي رضي الله عنه أحب كثرة الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في كل حال وأما في يوم الجمعة وليلتها أشد استحباباً انتهى .

وتقدم في الباب الرابع مما يدخل هنا حديث أبي هريمة وأنس بن ماللك وأوس بن أوس ، وابي امامة ، وإبي الدرداء وابي مسعود وعمر بن الحطاب وابشه عبد الله والحسن البصري ، وخالد بن معدان ويزيد المرقاشي وابن شهاب الزهري مبنية واضحة فلا نعيد ذكرها هنا وعن إبي ذر العفاري رضي الله عنه ان رصول الله صلى الله عليه وسلم قال من صل علي يوم الجمعة ماشي صلاة غفر له ذئب ماشي عام أخرجه الديلمي ولا يصح .

وعن عائشة رضى الله عنها قالت : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من

(١) وقال احد نياة الجمعة انفضل من لهاة الشعر وورد في حديث رواه ابيو داود وصححه السووي ان انفشل ابتاكم بوم الجمعة في خلق ادم وفيه قبض وفيه الشعة فاكثروا علي من الصلاة فيه فان صلاكتم بمرض على فاعو لكم واستنظر. احدكم فليصل على وليقل ذكر الله يخير من ذكري رواه الطبراني وابن عدي وابن السبى في النوم واللية واخراعلي في المكارم وابن لمي ساسم وابو موسمي اللمبنى وابن يشكوال وسندة صغيف وفي رواية بيشهم ذكر الله من نؤكري بخير قلت وقد اخترجه ابن خزية في صحيحه وذلك عجيب لأن استاده غريب وفي تريّه نظر والله المؤقى و أما الصلاة عليه عند خلار الرجل قواه ابن السبى من طيري الهيم بن رحيله فقال له رجل اذكر احب الناس البلك فقال به رجل انقل عليه وسلم تعالى ولاين السبى من طيري عاهد قال خدود رجله فقال له رجل اذكر احب الناس البلك فقال خدود رجل عند ابن عبس رضي الله عبله وسلم عليه وسلم قطبه وسلم قطبه وسلم قطبه والله عنه الله عليه وسلم الله عليه وسلم قطبه وسلم قطبه وسلم قطبة وبن عاهد قال الاحدادي والمحادي في الأدب القرد من طيق عن الرخب بناس البلك فقال عدد من يا عدد إلى عليه عنه وبن معد فيا عدد برجل ابن عمين ذقال له وجل اذكر أحب الناس البلك فقال :

(الصلاة عليه عند العطاس)

وأما الصلاة عليه عند المطاس فعن ابي معيد الخدري رضي الله عنه عن النبي صل الله عليه وسلم قال وسلم قال الحيد الله على كل حال ما كان من حال وصل الله على على حال ما كان من حال وصل الله على عدد وعلى أهل بيت أحرج الله من منخوه الايسر طائراً يقول اللهم اغفر لقائلها أخرجه الديلمي في مسئد الفردوس له يستد فحيف وغند ابن بشكول من حديث ابن عباس مرفوعا مثلة الى قوله الايسر وقال بعدة طبراً أكبر من الخباد إدراف غنت العرض يقول اللهم اغفر لقائلها ، وسنده كما قال المجد اللغوي لا يأس به سوى أن فيه يزيد بن ابي زياد وقد ضعفه كثيرون لكن أخرج له مسلم متابعة والله العلم .

كثيرون لكن اخرج له مسلم متابعة والله اعلم .
وعن نافع قال عطس رجل عند ابن عمر رضي الله عنها فقال له ابن عمر
لقد بخلت هالا حيث حمدت الله تعالى صليت عمل التبي صلى الله عليه وسلم
اخرجه السهقي وابو موسى المديني وعند يغي بن خلد في مسنده وابن بشكوال من
طريقه بسند ضعيف عن الضحاك بن قيس قال عطس عاطس عند ابن عمر فقال



かんとなるのでころとというないはないないとのなっというというというと ويت ويد كالمصاد في المامارات وي وي الميت ورسوا والدي والمهم بالك عن عُوق السيد الماليك المن السرون على الديك المالي الماليان خاشك ديه بترخيباتك مدى بالوقي والمساعد المسائلة والاما الماء المساوية المساعدة المتاثرة والماء to experient expension . I care em والمال أور والمال المراس المناس المناس المناس المال المناس المال المال المناس ا فيعن وفيرو كالمسدون في عاصف من السال المراوي فالماليان حالت نمازين ورووشران رُحنا وبر كون متنس ابن دروي آيت المان ومانية المنافرة في المان はまっているいははははは التنغيم لمناعان والزقم بولكث يدهت يجسال الدائم بالمراجي أس يد المال كاد من كول المنظمة المنظمة والمنافية المنافقة المنافقة الم الك الكاب الدارك الويد إلى الكرين تشويد المستقل كرويات تروي والدان المار المسال اوجان ہے۔ تمازكي بعدور وشرات يرحنا للوقري مجابد فيخاري وكحدار منسوري كالتالية عليد يخرف عندت في كالايشاني كوارويا. يم فوق كياكر يادم ل الله آب عقرت في كم ما تديد معامل فرمات إلى المنظر والقال الله على الله على الله فارشاد فرمايا (وجديد) كريداني نمازك بود ،white the selection of the state of the stat عَلَى مَا عَيْنُونِ فِي عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلْمِ عَلَيْهِ عَلَيْ المُعْرِينَ وَكُونَ وَحِدُرُ وَمِنْ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِيلَّا اللَّهُ اللّ يشتق بال كيفي يويون والاراماكية بال

شناحت گذشاروں کے ہے ہوگا اصابل مدینہ کی شفاعت ان کی بنا ڈی اورا کڑ ماکٹوں ارصر کرلے کی وہر يري المراحدة المراحدة المراح المراح المراك بالمراحة والمراح المرادات Budge Light house yout the title Luck of Light ugas in culy structure was large with ريونا دوغرد-النان كالمخطؤة المستح والتاكلي إلى الديان الذن وين الولاث يروت الزلام لدوي معرار وثناء أن المان ي والشاري والشارة على استول التبه وصف ف وحذب الحافان كرا بعد على وقت كروب والتعراق ما يست الرست والرست interesting to a plant who they go enforcement working charlen elevan stilling - where her he جلت لكوي للطائل التعويس الدي في المقل ليستان ليسا أخذى تشانعا يُتَكَّارِ سناي المذي تشانعا يُتَكَّارِ سناي المارتين المركز والمركز والمركزل لتطير والمرياس والمواجو الدكر يدويت كالمربان كياء المارانتي اس في علال صلوة وسور في عن بين المقاون به الميث اس كاستواب الشراعال أور ثار والمنتها في からいいいいといくとのとしてというからいこと、よりはいかんしいいい مجود يع أنها إلى الأنصوص في متعلى المالي المنظرة الأراث المنظرة الله يا إلا يتراك المناسب و والمال والمكل لم ل المراج و المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة يدُه إلا باكب ووكون كري عبد الما في تورك الله الدون المستال الله وفي المتاون عد بمعيك والعاادرات بس درود يرسنا صیفائیں واردے کرایاں آ بروال میں ورد کی گئرت پر ندیدہ نعلی ہے تیکن جھٹے اوال سے این فدود كالزعام يستب يالنافي صالعا كالدوقات شاحت الحال الديام الاع الايشماراء المن ويتدور ويتا المان ويول المان ال جمعه كالإيراق مرتب وروش في ما يجامل كاري الأسال عدان وعال ويوالا من الديارة こうこうはんとういうかんないのといいなるかいいかんけんなんだって صنيشا يمامى والمن المترسنة فرمايا جب وما فروع كري توصورا قدى فالشعارة في يريعة التخرافية عبدان والتريباللا تخلص المتالين ماريك الشاد المارية والمارية المارية المارية والمارية والمارية المتابرانية المان صلى المتابر المام المال والمالية في من المالية والمالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية يومينى يواسكنت بواضون بوادرول واشرط شاؤن تعلق بواهامهاب ونبلت تقلع يويي آ اس كى تجوليت كايدوالاس سب اس كاوت موى بالدامياب تبوليت عضرا فدين الحاط ماية المريد كان كنے كے وقت درود شراب بارسنا جثاب بولما الضطحا المراطب والمهقع وشاعده أفيافن الأوت والمواجب تهاري كالابتطاع توايي كالمراد وروا والماكرو التحاطية بهاؤل موائدة قايد الوساة والدوان ووائدة جسنك واليكا ورودشريسين يرصنا والماشوسل الشريب والمها والثاد فرمايا وتحض جينك كالمعكيد المُسْتَدُونِ عَلَى أَلْ عَلِيهِ مَا كُونَ مِنْ عَلَى أَوْسُوا مُؤْمِنُ الْفُولُ عُمْتُونًا وَالْمُولِ الْمُسْتِيدِ . = Closicalli لَاثْتُمُ أَخِينَ لِمُنْ إِلِيَّةً لَا تَصِيعًا لِمَا أَمِّنَا لِمَا لِكُنَّ والسَّالُ مَعْفِ أَرِما وكذا بعن وألوب كالريك جند وهول يرهدو شرين يزعة كومكروه كالباب الان عيديك وقت تجب ك وقت اذبحه ك وقت اللائك وقت اليوه. بحولغ والع كادروومتريف برهنا حفرت النس والخنى الشرون عدوى عيدكرجناب والدالية مؤلاك والبرية المرينة الشاوة والماكروب تو

(١٤)''غنية الطالبين''ميں تحريف

عنیة الا لین کے تمام تعلی مخلوطوں اور شائع شدہ شخوں میں نماز تر اوس کے لئے . ۱۰ مراماعت کام احسالتی ہے۔

شُّ عبدالقادر جدائی (مند الله عاليه (م٥٩هه) تُرِيزُ مات بين: " اورتر اونَّ کی بين مع رعتين بين اور هر دوسر سرنعت بين بيني اورسام پيير س، چَن وها چُنَّ ترويح بين سرچار کانام ترويح ب اور هر دور کعت کے بعد نيت کر سرکيئين دو رکعت تر اون کی نيت کرنا مول - " (فيريو الله البين من ۳۶ تا در ک کتب خانداد ور)

الین پاکتان کے ام نہاؤ حید پرت فیر مقلد فرتے نے جب انعید العالین کا نسخ اپنے کمتیت شائع کیاتو اُس میں نماز تر اوس کے متعلق عبارت کوٹر بیف کر کے یوں شائع کیا ہے:

" اورتر اوس کی وتر سمیت گیاره رکتین مین اور بر دوسری رکعت مین بینی اور سلام پیمبر به " (غلیة الطالبین می ۱۵۵ مکتبه سود پیمد بین منز ل بها کستان) حضور قوت پاک رقمة الله علیه به عقیدت رکتیجه والے اگر به عبارت تحریف شده کتاب بین دیکیس گیؤ سوچه و ه کس کتاب نبی بیار چانین گی؟ کتاب بین دیکیس گیؤ سوچه و ه کس کتاب نبین پراجانین گی؟

زدةالسالي m94 المالين اللي كوالي يشغير اهاب الاعكل رمنان كالم راس سراما احبيكا عُتُرة ويعضنان لا ما المالة كوردون والماسانين وافل إوراس ضان ولاق النيز صل الله بسي منت رسولوا مع الدوار الروا م كذيك صلا ما ويكوى بي سينج يتى ادرراوع كالانبدوض ادر التروض وتعمد ورسنون ادارت والمناع الماسط ي لا السَّد السَّد الله كلين كرمولدالص الدولاوالدسان اسفى إسي فكا وي عشد ون اوروادي كرينير دلات ين بن ادوم دوسوكت والمارية والمارية والمارور والمارور والمارور والمارور والمارور والمارور والمارور والمارور والمارور يكة ويلوى في كان بكنيتن اصلى يت وعلى دو كن زاوع كيت كامر ولفتي القراوية المسائد في الأنسان والاسكام تُ قَااتُواذًا كَانَ امَّامِنَا ومَا مُؤْمَّا إَعَدَاول رات ، وعف فالزَّلَفَة إلا ول عرسوه فات وسوره ملى يت الدوداد بْمَانْ أَوُّلُ لِسُلُوْ وَنْ شَهُورَمُهُمَّانُ إِسُمِ مِلْ النَّاسِ الواضَّ كِلمت المرتب ا من محده بسب رحمد الشعلية ك نزديك يداول مونا الكنف خلق وكاك كون الكان عدادل مول اورب الموسك ورك ت من الفيزان عيد اما سنالحمد ايابي ادراس موره كريت عبد موروك ت الله علي المراع الفي المراع الدارا يراكاك عدد عادتان المناف المالية على المرابع المنطقة المنطقة المرابع ال فَسَنِدَةُ مِنْ وَالْنَفَ مَنْ وَ السَاعَ وَنِعِ وَفَيْعَ مِنْ وَإِن عَمِيدَ مَرَبِّ ادركت نيوس كالك فوت زياده يرف عَتُلَةُ تِدَارَةُ الْعَلَمُ وَاسِلَةً مَعَ التَّاسُ جَبِيهُ عِ الْعُثُرُ إِن لَيَهُ عَيْمًا أَنْ أَلَا عَن والون كو رشوا رضوا وران كوطال وتن على مان الم وآب والفواف و المسلمواديامت كابتكن ادر النواعظ والرَّواجد ولا يستغيبُ الرِّيادة على المستور من ان الوَالدرت عَلْ عَمَّا وَاحِدَ وَلِيمَا لَا يَكُونُ وَالْكُ عَلَى الاامِعَظُ واردُابِ زِرْكُ الماكنومين فيعنب والعظم والشافة ادراس واح وَيُرْمُوالْمُتَاعَةُ وَيَعْلُلُواهِمَا فِيقُو كُنُد الله الماسيون برأن كأكن ، يرتب المَذِعْظَائِدُ وَتَوْانِ جَنِونِلُ فَيَسِكُونُ اورور مسيرول مي ف المهوماوي فالك يستب الايسا ويقنفط كالفك فتيتلون بنيب مطالفها ساعك مِنَ الْاشْدِينَ وَتَذِقَالَ النَّبِي حَسَلَ اللَّهِ الطِّيعانِينَ وَلِأَلَّا النَّهِ الرالابِ ا عَلَيْنُهُ وَسَلْمَ يَوْمِنْنِي فَكِلْتُ لِعُمَّا وَلَقَالُتُم كُوَّاتُ وَعَيْدِ السَّا وَالْمِيرَ السَّارِونَ الت يامتا ذوذ إل القاصل يودي للهاكمان فاكر قرم سافة فارادال عتبرتعيرانا نيت كامطبوعه فنية الطالبين عداك صفح كاكس

Wahabi 091 فغيثه ليطالبين شرحمض فتوح المنيب العربيس الميوي داشة أن ترصنوت عطرافيان م وكون ك ما يذكون عبد تعادرا في المرك كما نازاداك بالكركم مركمات ظان فارك المركمة ي ظلع كيا جزيد كما كرهام كولا-في إخلى عِفْسَ وَ مَعَ الْبِيشُورَ مُعَا أُولُونُ فصل زامتك بال على حسب كرزادت به فالن عقب كالكافئة الدويسة المالوكات ے ساتھ رام اور آن بندا مانے واسے اسواس تَنْفُرُونِ الرُّكْعَةِ الْأَنْقُ مِنْهَا إِنَّا وَلَكُ لِيسَلَّةِ يغيطه لشطيك لمسطاى فرح ان واقل يرتمان كا بْرِيُ مَضَا نَ الْفَ إِيْدَةُ وَسُودَةُ الْعَلَق اسابتنا ترامع كى ديدان كى بىلى داست كرتا ماغ عيما فسئ أباسور إنتالاني خلق كالكالى . كيونك دورات رمعنال ين داخلى ب ادراس مبيد منتفانه أغاه والمنقاق والمامان : كوحفرت رسول طعا عطرا مترعليد وسلم سا بعن ا كافرة بشرى دورتوامي كى نازليد وعن ادميديسنتول كالكارف بنجا لأشة يضكاناه علنعب تشنعك محيري فاين اسواسط كدرول ضاصف الشطيوم رهت أَحُونَ يَهُمُ مُنْكُبِكُ وَيُنُونَةِ أَلْمُقَدُونَ الما ي وري من من المالية على ورسيت المارية عِبُعُنَا تِسُواءَةُ الْعُقْدَةِ كَا وِسَهُ إِلْيَسْمَعُ بى ادر بردوم ى ركست بى يقي ادرسام يوب ال اسْجَيِيْدِأُنْفُسُ إِن فَيَقِعُنُ ا كُلُّ مَا فِيْهِ سخب ہے کہ اول رات مامر مضال میں اول راست مِنَهُ الْأُواكِينِ وَالنَّوَاجِي وَالْمَوْعِ فِعَالَوْفَاجِيرَ يماسوره فاتخد وسوره علق يرسع ادرمه ازارا م رب الذي عاسماسط كرياب المم احدى ورنبل رحد الشعليك ندكيد يد اول سوره قران كالل بوى العرب المرى كنزدك ايابى ب، الالا نسيه لاك مرفعة للمراضية تبكون مسن كالمناج كالدكور ادراع أفق ادرسوره بعرالا نَ وَقُلُالُ أَنَّ النَّبِي صَلَّمَ الشُّ عَلَيْنَا مَهُمَّا كراء اطلع كومسخسب كرتاء وآن إب اكرس زان كرسنى الدزال من جرائي امردها ، الدسندم د دوره و العاد بال المركز الدين اورست بين ملك لترب زاده راج اكرشف والدل كردشوار نباءالم للل دیکی نه حاصل بواور جاعب ست کرابت که الديم عت ين كغرامونا أن كو الفاركندي الدين والتُلْدِيجِ دُيْفَ والرَّكْمَةِ الْأَوْلُ سِيمِكْمِ المعظالين من الشان سُورة الليسون بوطنيم الدأواب بزرك فوت بوطوس ادراس كا به صرت المهامسيول يس أن كاكناه رب ادما وفي الشُّرُ وَمُونَ وَالْمِعْدُ مِنْ اللَّهِ مَنْ النَّبِيُّ صَوَّا لَهُ مخنبكا معدي شامل بعماد يستر صطالت عليدا فير مقدين ك مكتبرسودير عديم منزل كري كامطبوع فنية العالبين ك ايك صفى حكا تكس

(١٥) كتاب القول الحسن فيما يستقبح وعمًا يسن عمر تح ايف

سیر دیدا کبلیل الله بلیانی (م م علاد) ایسرد کے ایک شیور مالم دیں اور شاعر تھے۔ آپ رسول کر میں اللہ کا مان میان کرتے ہوئے وہ کھتے ہیں:

وجعلته روح جثمان الوجود، وسببا لوجود كل موجود.

جس كا صنوع ب: "(الله تعالى في) آپ الله كل روح مبارك وقام وجودات كوروك مبارك وقام موجودات كوروك مبارك وقام موجودات كوروك مبارك وعلم يستقيح و عمد يست تاجره) مريط مبارك كل كريد مبارك والمراكم المبطول في والم تقريب متازع و كان مبارك كوروك والمراكم عرف ف جب اس تنظو في كوراك كوروك المنطقة في كان مبارك كوروك المراكم كوروك كوروك

الإسلامية، كويت)

اس تُر بیف کی نشان دہی اُس وقت ہوئی جب مطبوعہ نشنے کاموازنہ معر میں رکھے گئے امس مخطوطے سے کیا گیا۔

> تار ئین کے لیے یہاں ہم دونوں شخوں کانکس چیش کررہے ہیں۔ مذہ مذہ مذہ



عن أهل الأرض ، والسنة إنما سنها لما علم في خلافها من الخلل ، والزلل ، والتعمق ، ولو لم يكن إلا أن الله مسبحانه وملاتكته وحملة عرشه يستغفرون لمن اتبعها لكفي (١)

ولنحبس عنان القلم عن الجرى في هذه الحلية ، و إن كان البحث في ما اختاره الله وأحبه ، خوفا من ملالة السامع ، والسامة ، فإن مرول الرحمة بالغيث إذا طالت بنزوله الإقامة ، رفعت الأكف بالدعاء إلى الله في كشف الغمامة .

ومن ثم قالوا : السنة كسفينة نوح ، واتباع السنة يدفع بهم البلاء

واليوم ، وقفت همم أرباب العناية عن الامتداد الي بلموغ منتهي العاية ، فصار الاقتصاد أحرى بقبول الرواية لأهل الدراية

فنسألك اللهم ، يا من بيده ملكوت كل بحسان ، وتحت قهر ه ناصية كل بر وجود والمتنان ، أن تصلى وتسلم على عيدك

ورسولك محمد ، الدى أبرزته درة صدفة كل انسان ، وأن تتحفيا بفضلك [۱۲ / ب] و عطفك بالهدى و الاستقامة في كل حال ، وال تعصمنا من الزيغ والصلالة ، وأن تلبسنا من الأخذ بهديه أفخر طة ، وأن تعصمنا من الزيغ والغواية ، والأهواء المضلة ، و *لا* تؤلخننا - يا مو لاتما - بالغفلة والتفريط والتقصير ، فإننا وحقك لنطم أن لا ملجاً إلا إليك و لا مصير ، فأنت مو لاتا لا مسواك ،

١- فيض القدير (١/٠١).

وأنت نعم المولى ونعم النصير .

Deleted from this place.

لمُنا بِنْعِيْهَا لَكُوْ وَلَيْحِسِ عِنَا مَا لَغَاعِنَ الَّهِي فِي هِذِهِ أَلِحُلِيهِ وَأَنَّ

فان نلول المحتر بالغنة اذا لمالن بنزولد الافامير بعف بالدعاء الحامد في كنن الغامد والبوع وقف هما ما بالعنا

عن الأمنيا دالي للوغ منتهي الغايد و فيار الا وتنصا داهية الدوايذ لا هل الدايد فنساكة الليه ما ين بيده ملكور كلّ

ونخنافيه فأصنه كابروه دوامنيان انابقيلم ويتساعل ووكلاعد الذي اسرته درة صدفة كالنسان وحعلتدوح عَمَا وَالْوَجُودِ وَصِيًّا لُوجُودِ كُلِّهِ وَوَدِ وَانْ تَحَمَّنَا تَعْضَلَاتُ وعطفك

(١٢) كتاب اشدّ العذاب مين تحريف

دیو بندی مکتبر نگر سے مشیور مولوی سرتیفی حسن چاند پوری در بنگلوی نے تادیل نیت کے خلاف کیک تماب ''اشد افتد اب' 'نکھی۔اس میں سر زائیوں کا ایک قول قتل کیا کہ موالانا احمد رضام یلوی اوران کے ہم خیال ملائے دیو بند کوکافر کہتے ہیں تو کیا ملائے دیو بند کافر ہیں؟ اگر ملائے دیو بند کافرنیس تو تجھر مرزانی کیوں کافریس؟

مواوی جا ند پوری و بندی اس تے جو اب میں فاضل پر بلوی علید الرحمہ پر است ول کی پیز اس اکال کر امنو میں فور کئی کرتے ہوئے اسلیم کرتے ہیں کہ:

"اُسرْخان صاهب کے زو کیے بعض علمائے والع بندواقع الیے ہی تھے جیسا کہ انہوں نے انھیں سجھاتو خان صاحب پر اُن علائے دایو بندی تکھیر ماج فرش تھی ،اگر وہ ان کوکا فرند کستے تو وہ خورکافر بوجائے ۔"(هند العند اب ، مس المانا شرکتبانی جدید رویلی)

دیو بندی عالم کابیداعتر اف خودان کے کھی کہ ٹری بن گی اوران کے اس اعتر اف شہرہ عبارت کا مناظر سے کے دوران اُن سے کوئی جواب ٹیس بن پڑتا۔ انہوں نے سوچا کہ کیوں نہ اس عبارت کوئی اس کتاب سے نا غب کر دیا جائے۔ چنا ٹیچ کرا پی کے دیو بندیوں نے کتاب '' فقد افتد اب' شائع کی آو اس عبارت کو بلکہ اُسل کتاب کے حس ااسے لے کر سفیدہ انک سار سفات کو نا آپ کر دیا اور سفیدا کی توجی عبارت کے بعد سیرحاسفیدہ ای عبارت کو جوڑ دیا۔ (فقد احتد اب جس اا۔ ہ انا شر موانا گھر یوسف بنوری، گباس تھیا تھم نبوت، کرا پی کار نبی اسل کتاب اور تھر بیف شدہ کتاب کا تھی لاسف بناوری، گباس تھیا تھم

소 소 소

سہیں ویو بندی مال کی تفرید میارتوں کا تنتیقی جائزہ اوراس کا رو بلیغ کے لیے مطالعہ کریں '' حمام الحریدین کل مخراکھو والمین' ازمام احمد رضاخان بر یکی ماشر رضا کرنے مجتن

ت اسد م عمالة كاتف كالفرائد في المائد ترب أن كواس من الكامكياء اوروه الكاي كالمنتاب الشاقرار المستحوث وطر مراه ما محكورت أن كرسال من شرق الرسان في المراق والمعان في كوراتها. كالريضان والمادري الريضة وال وقت والعار الوتان علام المع الوات ملاقل كالم الم من الي تورات وين المرابط و وي وت من المرابط والم متراجها ووظر مورات كالمراب والمراب والأنفاق كم مينان كران متا والترابية

الين الريخ بي من من ون دنيا كا كام ي بناه ادر بردي وباليكار كون مالم بساي قال وفوش في مكرأس سينيسله ميناكي فبحل نبين الوكتي الإلب كم مقدرها الن جريك المسيني ويري الدمسقد والان المعين النان ورك مزام لفافردى عدقب ورايم معان وركروا بوالكارا الكام فيني كية يريض وزية بوت بوت وي تبن جال ويس كسي وي وي يريش فلط المناجر وماش من ے جری ما تی ایان سائل کولان مزار موالے اور اس کو انجان قال قد زے مرووں ورکے ك وجدد محتث اورول بحديث ويناي الم مورك جائج او زب اي طرح فتو الموى أعى المولى الن الرقيم اوقد الدر خلط من يرونيس كرى عالمي فطي يا بنتى عامديا كم على كم على المعلم فالم الى قال قول زوى ، الرايسا بوقية استدر فا برجائ فرون دب مدويا كياكي تضم بروندا اورنا خام حرصات دال كالزال كو د كوري كديركاك إلى عنى نوت ب دومها ومن المراجع المياسي الموث في بلا نوت ی وظار تاکیام وزے بلوش بون نگامیلیا مودشی وی اب بلاسترون ک جوف والمع الموت ي ميان أوت مادار فرجود الدينرة والمانية رقوالي موحلة جي ويام المورية الله على مرتبع عليه على وي فرض يد عد ايك محداد عد يجبك كول الى نفيات بطرات ت النين وكومك موز خام تعاد ك تومين مقدكا فرمتادان كالما والكوم مرج وان يرب كى كى كودارتدادى تك كريد دوى كارب الزوكوكانترى دوايدى ده والكري يها كالتي كاب كن عن مغطوعيا مندس المناسب على المراجع والأب بت كالماها بريد وي والمراجع والأبيان المراجع مدارة المالديد والزية يدمنوا بنديك يمام واساع وروفينام والأفادية فالإفارة يرا كوجي ومنعك الدرون مناهاب وان كريم فيل كاذبية بن وكيا على في ويدكاؤ من الرود العرض قير روال كرك كاوي والكاهدي وبالكاهدي وبالوجائ شرينا جامية اللهاء ووندكالير ان مرزامان ومرزايون كالكيزين زين واتمان ما فرق زو-بص علىك وبريد منك والدر براي ورات يك وصريول مدين الشرطي الشرطي والمواقع الإيدينين مات وي بيان كالركائية والدر تال هد بل المراركة بي تعطان كالمركة والدر الدرال الدرا الدرا الاركوري بنزا دكازي ترعما على مردا قي كالف وكريم والمروي كروي المادي وقت

ت آمناب معون ب لافہم می تھارے فوے پرد تھاکتے ہی جلا ہو مرتبان کو کافرنے وہ فورکافرے معقائد مثال كفريعة الدي مكرناتصاصيكية فراتاكيف علائد ديوبندا يساعقا وكرتوا كالتوجين يرغلط وافراري بعبتان بي جبيهم أن عقالدكوفوا وارتفاد كتيمينة بما كم متعطير بوسكة بين، ويكل تكفريريم ذبك ، زيمارك بزرگون نے ذایے مضامی جنیتہ ہو و قلب بن آئے ہم والو تض کوسکا اعتقاد ، وقطی کا زجائے میں میں و معادات جن ك طرف ال صابح بيد كرف برائة بن أنك مطلب مات و بوال العنايين ك باكل الديون مال كيم خالف الله الياكيون كالكابوا بدم وكره في يرحد من صدى كرفني ودي مثايره دارعد دو كاليحال برتاع وزات ني تام ردفي زين كم سلالة كوكاركيا، فاضادي اي تنام تفالفونكوكا فركما ، لدوة العلما بوائيم ن وتريك بوج اتك فير بو وكى مندى عد مام كرك دينره ويزه وي كافرووال دهكافر فيرمقد دهكافر تيرى سبكافر غرض بالحاجيال نيس ده كافرين كرفو كافر مريكافرا اُن كى براي كافر منفرى سين أن بى و بون مكرنية بنقان يرستر كي نبوي ، اقر كي خلاف بين من يركي زبكم بطر جرترك بهاده كازماب ين الدهام القرائيس أنها بجود الميافي كرجاء سلاون كي بودي كابوا خانف الشي كفرے دورے فهرا ياى جمين ، مولوى تبدالبارى مراسياكيواك وجه كافرا ورب دادى را عنى المنتاج المرى ع منتو بولى قود وياد وجرى عنول دى كالمنين داروند بينم ى وفيرك الم يح جسقد مريدين دواب وكدري معلوم يون كون دون فيوب ي اس يرده زهاري برا وجيرداو يحيد د ایک بی تعیل کے بے معلوم بوتے ہیں کسی ایک بی ایر و کے تیم کے شکا راین دونون کی وض بی معلوم ہوتی ہوگا ویا ا ير العالث كاذا كي كون سلمان زرى اوروه تيسي سلمان برسلام أن معناين كي تيزي وكيني بوقو الماط بوانعلبالداوفق فيج اقوال الاخبار وتركية الخواط عاالق فاسنيترالا كابر توهيم البيان ف عنط الاعان - تعنع الويلين عمن تقول على العلوين - الختيم على اسان المنصم وفي ويسال المنهم كالأي مهل بات يعزض كرني تى مُرِها ي تحفيز إو يُفلن أسلام كامرة اهمات اومرة البون كوكا فركينا اسك نشان وأحان كافرق يحاب يركمي المكومة برزوانا ماليفاف استي زوك مجن على في والعند والتي اي ي تع صب الأنفون لغ النيس تحياتية فانصاحب رأن طلك ديوبندي تخفر زهن عنى أكروه نكوكا زركتم توده فودكافر بوجلة استوعلا أسام في جب مرزام الا الكان وموم ك الدوه تعليا ثابت يوك

استساستاب تواب علما بيدا سلام يرفرزاصا حب الدمرزايون كعكافرد مرتدكها ذعن بوكبا الوه مرزاها تب ادبيرزائيو كوكافرة كم اجارى ده الروي من ل يا قد في ديره وغره تو ده خود كافر مراجها يُس كيد وكافر كافر اكد ده وكافر اكد العجبي علك وومندكتي بس كرجورول الشوعل المترعلية ومط كوخاتم الإنبراوي الوانبراوز تجرك ويخد مرعاً جائز كل وه وقطعاً كا وي ، مراحات كبلواد وافدده مرك توفود كدوكرات وملى الله كافرة ولوجم ما أنا الرخلام القدين أوتي ألله المراقعين وأعدنه المن صورت من مرزاي فواقع مات بى كارادى يوكروامام كاوكاد كالحصيطاع دوندولة يى كم جوكن رمل الله معلى الشرط بالمكي تنفيص شان ك اتك وطيامة عليه وطل محار تبطان بين كرزاده كي اتك وعلى الله راعلم كرا بطرصيان دياني ديهام كوك وه كافرز كورته يوملون ركتبني برقي عادم كالشرعيد وكراط اللي بن زادي من المعلى المركان والوي فيس بول ولم وي المري الم المري المر المعرى قيمن كان المان في دورون في عليم المساوي تفيض شان كراك الناسج الدات كيده كاز يورت و ذاص وف فيك عين عالية موكانيال و ي اور البياعليم العام كي وبن كى لىنام زام احب بينك كازم تداعون جني بي كواس كى بمت سے اكنين قريم علائے داورند الصحفين كيانا مطاره يح مملان قم يكي كا فرمرته ينفغ قيرب وجوه كفرتير عائد كي جلت بين قرائ كم كفرى نين جائتة تم والكويين إيان كيته مو التم بنوت كالنكام كالتكوك يم وران وحديث ي بقائے بوت کو تا ہے کرتے ہو، مزامی نبوت کو محدوث دی میسے مود وکیا کی ماتے ہو، مزاها حب ے جرکما جاتا ہے کو اے کو علی علا السلامے اسیات دیے ہو قوم زاصاحب زاتے ہیں کو بیٹک الهين كاخداف الخام ورك في موجود كالع كانامون كي وه ع كان وير عاصل قل ويا و میر پرشیطان درری کریون کباجا کا بوکر تم اے کوان سے اُسل کیون داریتے ہو جب اُن سے کہما ب كرة في يركياة جواب من ب كرول إنبياهي ايمان كيائرة تع بيركون السااعة الن نيس بو المعبرالسام يرنبوسك مزض والزام لكاياك اس الحادثيس كلها قرارك ماقة اس كوعين إلى تلاجاتا ہے۔ ب توسلوم وگیا کے علائے داو بند کی کفیری ادر مزائرن کی تغیری زمن واتبان کا فرق ہے علائے دیوبندین اسرکی بنادیر کافر بتائے جاتے ہی دہ اُنے بری ڈر) کو کو خااص اعتبار کی



र केरिकेट विकेट مرزاع شلام المنتفاديانى كا ساظسراك لأمولانا يستيم لفني فين جاندلوري مولانا مسترفح مد لوسف بورى مجلي تخفظ فتم نوت باكتان (مآن وز ١٣٢١)

خاس کا با اگراس کا کینے والاَّر چنس ہے جو وہیں ہی کو فاعل عقیقی مانا ہے اُور کا کراور کا وزیکن آگراس کا کے کو کون سیان کیے وکٹر کارکور ڈوائن کا در ایک وقت عین کی کا آج كنركاديا ادر معترفا تك كوسلال ولى بزرك كهاتوأس كى وجدهلاده اور ويجره كع كمين يمجن ہے اس کی تعصیل شالم وشن ایمان مرزائی قادیات میں ملاحظ ہو کھی ہاہی ہوائے کونغی رجويح كنزى تصافتى كفرديا فاقلكا اضافال كي تحول في كيا مسور د يوك كفلال بزرا فلال الم ففلال كام كى وجر مسكار كهر يا حال مكر يتحاسد حالم كوفا تل كا يتري زنندا . قاتل مال حب معلوم بوالتركي مسلمان بلكبزرگ اورولي كمها كيونك ان كى مرادمعن كقري نه تضعن يكهد يناكوها يميني سينوع تقرك مضاق بس جب تك وه فناوى نقل مرك عام يحد ال بوسكناكئ نتى كنى تندمالم كانقل فرمايا جلستة تزيير سلوم بوجائد كاكتلت كأثى يناا مسكرفروى تحايا أتحولي اجتبادى بغنى تعايا فطع يقبى أكرعلماراس فدريه تباط ذكرت وكز كنرهاسلام مين بهتساز بافى زرتا جومله جوما سناه وكمنبا ادركفزكواسلام بنادبتا وادر زركو مكى كام كويش كرويا كرفال في كيافل لف يركها ، معنى ال كركها مراد تعد ، كس مال بلير كہاتھا ليے كون و يحك الشَّر تعالى على رائسام كويز التي خرص كر استوں نے اسلام سے كفاكو مطنهين ديا- "كي وستياط أن كام أرى بعد ورزحي كاجوجي جاستا ودكيا. مجتن علار سے فتوی میں عطی الاس محت یقت سے انکار بہن بوسکنا کفئن ہے کہدھن ياعبلت بحى مكن بع. فتوت كفرك فلط بول معن فتوت كي نيا وكونيا ويغرض بر يرح ك فقر عديد والح علما بيوم ول غوض والسنديانا والسند بعن فتودَّل كا فلط يونا ، مكن ب، معاس على مرزاتى يستينس كال سكاكي يك بعض نباعى كوس عكائه على من ہے ،لیدا مزانتوں با دوسرے ملحدوں برقتوی کفرقا بل جنبار نہیں اگرینتی محصے اقتمام دین د دنیاگاگام بی نباه اور برباد موجائیگا ، کوتی حاکم کیساسی قابل اور توش نشت بود مگر وى سىنىسلىسى كى فىلى بنيى بوسكى، دومىن كرمى قدر جالان هيسكى مىسىيى ي میں ادر ص قدر چالان میں ہول ان میں کیا مترم کو مزامونی فروری سے تواب اس نار برتمام بدى ش يور يكهك را مو ماش ك كربعن حكام فلطى كرت مي بعض بزيت موقيل



(١٤)" فآويٰ رشيديهُ' مين تحريف

مولوی رشیدا برگنگوی ایک موال کے بوب بین لکتے ہیں: '' جوشس علی برام میں سے کسی کا تلفیر کر ہے وہلعون ہے، ایسے شخص کو امام مجد بنانا حرام ہے اوروہ اپنے اس کناو کہیر و کے مب شنت جماعت سے خارج ان زیروگا۔'' (فاونل رشید ریدس ۱۳۳۴ مطلق فرید کہ یک زیرہ دیلی)

دیو بندی ملاءاس بات کو سجها نے میں ناکام ستے کہ کس طرح کو فی شخص محابیہ کرام کی تو جین کر کے بھی ول مقت و جہا حت میں شامل رہ سکتا ہے۔ اپنے مولوی کی اس خلطی کو درست کرنے کا ادان کو کون نے ایک نایاب طریقہ ایجاد کیا۔ اور وہ پیقا کہ'' قاول رشید بیڈ' کی نئی اشاعت میں اس مجارت کو بدل ڈالا۔

قاول رشیر میشد دهالیشنو به شهر بیمبارت اب یون پائی جاتی ہے: '' بروشش سحابہ کرام میں ہے کسی کی تکفیر کرے و والمعون ہے، ایسے فض کو امام مجد بنانا حرام ہے اوروہ اپنے اس کناوکیر و کے میب سُمّت بناعت سے خارجی ہوگا۔'' (قاوی رشید میرس ۱۲۸، ادارہ اسلامیات، لاہور)

تارین فورکری - اسل عبارت سند و جماعت سے خارج ند ہوگا" کو تبدیل کر کے معنی بدل کر کے معنی بدل کر کے معنی بدل کر کے معنی بدل دیگر کے معنی بدل دیا ہے اس کا معنی بدل دیا ہے معنی ہوگی ہو میں واضح طور پرنظر آتا ہے ۔ ان فو حید پر سنوں سے بدامید کی جاتی ہو میں اللہ بھی بیشن میں اس خلد ان کو تھی پر سنوں سے بدامید کی جاتی ہو میں اللہ بھی بیشن میں اس خلد ان کو تھی پر اس کے میں بدار میں کے تاریخ دیا ہے والے اس کا جاتی ہو میں اللہ بھی بیشن میں اس خلیل کے تاریخ دیا ہے کہ میں کی بدار میں کے تاریخ دیا ہے کہ میں کی بدار میں کے تاریخ دیا ہے کہ میں کی بدار سے کا باتی گے؟

150 فآدى رخ كتبه عبده المذنب احدرضا البريلوي عفى عديم والمصطف محمى سنى ١٣٠٠ حنف البنى الامي صلى الترتعالي عليه وسلم وس بس سف کت سوال: يبرس من مرت قرآن شريين يمصاجات اوتشيع نيريني يومنز كمه بونا جائزي إ جواب: كى سى اورولودى سرك جونادرستانس ادركونى سابول ورووددرستانس مرسال سال كرتا صوال درجاب ولانا فضل الرعن صاحب كاعرى تع مراداً بادي سرسال تاريخ معينه يربونا ب نردلعائتها را دیخوس تشیری کی جاتی بے خاص مروان سلسله کو بزرکوفی طوط اطلاع جی دى جاتى ب تاريخ معيد يرادكون كاجماع بور قرآن فواتى بوقى ادرايصال ألب كياجاتا ب فوالى راكسماع مراميرود كريزا فات دينيره ركيت في مين موقى بياميدار مول كروار الموار مرحمت فرادي كيميال صاحب وصوف كي بيتقا كم وجب شرع شرافي جائز ودرست بل ياطسل لغويات سيبن اكرنام أكرونا ورست نزدشان عليات لام بن والشخص اورافي عقد وكف والماك المامت درست سے پانئیں ادر صحابہ پرطنن ومرد و دولمعول کینے والاا در رسول مقول ملی الشرطلیرو الم والم النيب بلن والى با وجود يكر قرآن وحدث كيره سي نابت سي كم تخفرت كو على في نرقا اور تيروا قف كاركوك كالمحمانا اورسال صاحب كااحرار ليف عقائد براك كوك ورجر كالمكارينا آب اورده الياس كرمك مبت سنت جماعت خارج بود ميكايانين الياع سوس يس سب الترام بوتاريخ تين هي مواجماع عي بدير قوالى داكم راميرماع وناجا زجمع عور تول كانه بو عائدو درست سے یا نہیں ۔ جداب بيوس كالترام كرك بإنكرك بنوت وزادرست بقين اريخ سقروا ير اجماع كرناكناه مع نواه اور تغويات مول يانمول اوروتفى صحاب رام سيكى كالكيرك ده لمون سے ایستی کو امام سیرینانا حرام سے اوروہ اپنے س گناہ کیرہ کے سب بنت جا دیتے خارج ز بوكا از نبده في يحيى السلام عليكم على ينب ع متعلق دوين رسال ميرب ياس موجودين اورحفت فَاكْنَاب بِالبِينَ فَا لَعَدِين بِهِ كِيتْ أُوركِيتْ وَي وغِيره تُوب مدلل مُكورب والسّلام ر



ن فقادى بىشىدىنى بىخى فىنىپ 10/20 ٥١١١١١١١ -(d)210 かからいりははか ن لات شير ٥ براية المترى في قرارة الفتري ن النفالا والتواقية والوال ि म्यामाना विद्याति । ن فترى مولد شراف 11. जिल्ला विश्वासी । ن تعداد ركات تراوي O اُدُقْق الدي في تحقيق الخصة في القري ٥ فترى جت ياط الظيم ين باده کسی بها عت تواند از منظاری سخته به شده از و منظاری سخته به شده از و منظاری سخته به منده از و منظاری به منظار و منظار و منظاری به منظار و منظاری به منظاری به

سے ملنے کے پتے ادارہُ اسلامیات

ع سى بىن تىركت سوال: جي فرس من قرآن تريف يرصا جائد الديشيم شرين بوشر كي موما جائز سے يا نيس ؟ على بركى فرى اوروادوى مرك بوناورة في ادركونى ماع ي ادر واددورت في ب -برمال وسي كرنا سوال د جنب مون أفضل اوتی صاحب کاعرکس مجمع مرود گهادی سرسال تا دی محدوم پوتا ہے . بذو بورا مشتمار اريع عن تشيري كا بنانى بعن على مدان مسلكوند ديوخطوط اطاع عن دى بالى بعد تاريخ معد يراوكون كا اجهاع جور قران قوال بوقى بعداد العال قواب كاجانب. قوالى ماك معامز امردد كمرفزانات دفيره والدّن كا نسي المرق بي الميدواد بول كرجواب بالمورب مرعمت فريائس كدميان صاحب موجود كريد تقا مذ بوجب شرع تريية جائز ودرست ہی بابا طل لغوبات سے جی -اگر نا جائز و نادرست لزدخارع علیاتسام ہی تو استے فض اور الياعقيده ركين والي كالمامت درست سع إنتين؟ اور محامر برطن ومرود دوملتون كين والها در دمول مقبول صل الشعالية والم كالم غلب من الني والسل با وجود كي قرأن ومديث كثرة سي ثابت كالمتعزب كوالم غيب وتعا ادر عرواقت كادولان كا جمانا ادرسان ما حيكا او إدافي عنائد مران كوكس درد كالأنظاد با باست ادرود اليفاس كيرو كمب سيسنت جاعت ست خادعة وود ع كايانس والساع ص من الزام مو الدغ ين بي رواجا على وروالدول ورست بياعونا مالا محور ول كاد ورست بيانس حواب: عرى كالترام ريداد كريد والت الدناسي معتمن الدي معترون يراجما عالم الكو ہے تو اور مغویات ہوں یان جوں اور جھن محام کوام میں سے کھا کا تلفہ کرے وہ معوں ہے المبے شخصی کو الم والالم المال المالية المال السام عليم على عب كالمعلق وو في دما في ميرك باس موجرة إن اور حرب كالت برايين قاطعة عن إيان اور بحث عن وغيره خوب مدلل مذكور مع والتلام ور سوال دراول زید بیری مریدی کاپیشر کرتا تھا صفائے اللی سے فرت ہوگیا۔ مرید نوگوں نے زید کو ایک صل القد بزدك محد دقت دفن كرف كرفي سرج مواد بقر لفاكر دفن كياد رجوب وتور في المالا زيدك قرك عاددوارى بنته بنافى دوم مريدوك زيدك سالدورى كرت بال مين اك تاديخ مقدار كالحديد بردك فالقاه يوس مريد جي وحديث الله و إلى يرفعف فد كاريان ما فري كوفو فرديا ب اوريز قابرا ے كدنديداس وقت جلت بذايس تشريف لاستے بلكه تركي مبلسه بذا إي اور فلال فلال اوشا و فرياتے جي رث امورات ما رانصر درست بي باخلاف اور و كيد اكورات ماكوره كام يك وال كالما بانادرست بيان اوردة ففي كس درج من مع نتوى مفقل وشرح ارقام فرمايا جائے -

(١٧)" فضائلِ اعمال" مين څريف

تبلیغی جماعت یع مروف مولوی زئریا کاندهلوی (م۲۰۱۶هه) این کتاب "نشائل اعمال" (جس کا ابتد انی نام "تبلیغی فساب" قبایعه بین کی مسلمت کی بنایپ نشاگ اعمال کردیا گیا) میں باب" نشائل نماز" میں" آخری گزارش" کے تب لکھتے ہیں:

" سينين نماز كامنظم ذكر ب، قر أحدة أن ب- يدجيزي الرفضات كي حالت من جول قو مناجات يا كلام تعين جين الحي عن جي هيئ كه بخار كي حالت مين بذيان اور كواسي و تي سينسن" (فضائل الحال، باب فضائل نمان هم ١٠١)

ار موال کا اور است می اور این اور اندین بیت می نیس جیتا که نماز استان این بیت می نیس جیتا که نماز میش منتشر بوجاتے بین اور اندین پیت می نیس جیتا که نماز میس کیا پڑھ کے ماما اس پر منتفق میں کہ قرآن اگر مفلت کی حالت میس پڑھا جائے تو وہ قرآن می ہوتا ہے۔

نصائل اعمال بین نفلت کی حالت میں نمازیش قر آن پڑھنے کو بذیان اور بکواس کہا گیا ہے،اور پدرست نیش ۔

اس عبارت کی وضاحت کے لیے دیو بندی مکتبہ فکر کے ایک مدرے میں ''نشاکل اعمال'' کی پیمل عبارت بھیجی کی اور ان سے پینو کی طلب آمیا کدا کی عبارت کھنے والے کے متعلق شریعت کا کیا تکم ہے؟ سوال جیسیتے وقت پینیس بتایا گیا تھا کہ پیر مبارت آپ ہی کی جماعت کے موادی کی کتاب نے گاگی ہے۔

درسه فیم الجالس، میرون گرٔ هلتان ، پاکستان و بو بندی مکتبه نظمر کا ایک شیورمدرسه بیخی داراطوم ب - اس مجارت پروپل کے مفتیان نے نئو کل و بینا ہوئے تھا: ۱٬ الجواب: فتو کل نم ۳۳/ ۱۲۸ مروری کا ۱۱۱۱ ۱۳۲۱ هر ۱۳۸ فرری ۱۰۰۹ ،

عط کشیده الفاظاموموم و آق بین میں اس کے آئل پرعلانی قبیضروری ہے جب تک قب

نهُر اے مطلق پر ندکھڑا کیا جائے ، مسلمانوں کواس سے دور رہنا جا ہے۔ فقط واللہ اللہ علم۔ الجواب الصحیح میں دارالا قاء بندہ مجد مبر الشریفا اللہ عند

بنده عبد التناز في عنه جامعه فيرالمدارس، ماتان كالـ ۱۱ ـ ۱۱ ـ ۱۱ ۱۳۲۱ بيد ماقعي تاريخ بريخ كم المراكلة صفح بريغ كه الماريد

اس نوے کا علم قارئین کے لیے اگئے تنفحے پر چیش کیا جار ہاہے۔ ریال سے دیں کر سے دیا ہے۔

د بع بغریوں کو جب اس بات کاملم ہوا کہ میں عمارت اُن کے پیشوا کی کتاب سے ٹی ٹنی جاوراب اس نُق کی روشن میں مولوی زئر یا کا مذھلو کی نّا وگار قابت ہور ہے ہیں۔ جب ان دبیو بغد یوں نے '' نشانگل اقبال'' کے بنے لئے میں اس عمارت میں تج بیف کردی۔ تنج مقال ہے۔ بنکو این طاع ہے۔ وہ

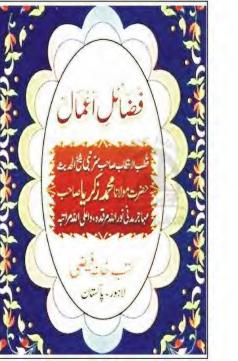
تخریف شده عبارت کچھاس طرح ہے:

اس فقر میں لاقا بھواں مونٹ ب نٹر بیف کرنے والے نے لاقا کواس تو کاف دیا گر الفاظ " بوتی ب" رہنے دیے، طالاک لاقا " نویان " ندگر ب، اس کے لامد " بوتا ب" آنا چاہے قا۔ سکی نے ٹا میر کیک ہی کہا ہ کہ ایک جوٹ کو چھپانے کے لیے سوجوٹ

بولنے پڑتے ہیں۔

ن كرف كے اورون طاعات كى لذ توں كاؤ كاركرى حالانكر طاعات مل الشرنعالى ا نے کی طرف سے محتی قرّت مولا ہوتی ہے۔ ہمارے اس تر ذو کی دھ اس کے سواا درکیا ہو ے کر عران لذوں سے اماث ایس اور ایا لغ طریع کی لذوں سے اواقف بڑا ى جى تنالى تالاس لات كى مىغادى توزى نىيب. منوفيا رنيا كقائب كذفا زخفيقت مس الله طل شايز كميرا تدمناهات كرناا ويملا برنائے بوغطت کے ساتھ ہو بنیدں مکا فعاد کے علاوہ اور بوباد تنس غفلت سے بھی ہو تی ہار مشلازكاة بي كاس كاحتيقت الكافي كناب ينود كافس كواتنات ب كالرففان الله برتب بعي نفس كوشا ت كدرسه كا ،اسى طرح روز ، دن جركا تعبد كا سارب المحبت وكاكرر وزريفس كاشترت ادنيزى والزشي كالكن ناز كاعظر ذكر آن ہے درون اکر فغلت کی حالت میں بول آومن حات یا کلامرنیں ہیں ایسی ی بس سے کی خار کی حالت میں ندیان اور بکواس ہوتی ہے کہ حرجز ول میں ہوتی ہے وہ بان را سے اوقات میں جاری مرجاتی ہے ذاس می کوئی شقت ہوتی ہے درکوئی نفع سى طرح يونكر نمازى عادت بركنى بي اس يے اگر توج زيرتر عادت كروافق بلاسي محے زبان سے الفاظ محلتے رہیں مے جدا کرسونے کی حالت میں اکثر باتیں زبان سے کلتی س كرنه سننے والااى كرائے سے كلام تحت ب نداسكاكم في فائد ، ب راسى طرحتى تعالى بالذيهي إسى نمازكي طوف التفات اورتوج تهين فرما تصح طلاطوه كيروا عليه نهاست لهم بے کی نمازائی وسعت و بمبت کے موافق اوری توقہ سے ٹرھی جائے بیکن ۔امرنہاست مزوري سي كاكر رحالات اوركيفيات وكلول كأسكرم ثوني بس حاصل ديمي بول تسبيحي عال سے عیمکن مومزدرو علی اے میکی شیطان کا ایک شند ترین محرمو آہے رتجحائے کرٹری طرح واسفے سے توز ٹرھٹا بی ایخائے ، مفلط ہے نے ٹرھنے سے ٹرکامی

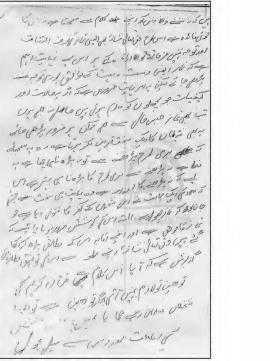
فضائل تناز وكرماعفي عنه كاندحلوي





فضا بل الماز ريشًا ظَلَتُ ٱلْفُسُنَا رَانَ لَعْ ثَقَفِ لِنَا رَدُيْ الْمُ أخِذُنّا إِنْ بَيْنَا ٱوُكَعُمَانًا رُبَّنًا وُلَا مَعْبِلَ عَلَيْناً إِصْرَاهِ فَ قَبُلُنا . زَبُناكُ وَلا مُعْتِنَك مَا لَأَخَاتَة لَنَا بِهِ . وَاغْفُ عَنَّا وَاغْ وُلْسَنَا فَانْفُرُنَا حَكُمَ الْقَرْمِ الْحَيْدِ يُنَ. وَمِسَكَّ اللهُ لَهُ الْأَزُّلِينَ وَالْمَخِيرِينَ وَعَلَىٰ الِهِ وَأَضْعَالِهِ وَأَبُّ عِهِ

l'interior po Ihre Jens electrong ods & Swall sails hier a who in the indistriction -in in the wine room force of books = To cop hip bow which is معانيت فانوع عان والمرام والمارة والمارة والمارة 1910 all file of G. I o Va Calie 1 to park in Cicefor San Si Di Ville Bound Chi Vishie مرائع من المائع من المائع الما منع فكر عند مُرْاثِ هُرُان عنه من من وران المرضلات كالالمان من water see of the of the con sin عدبان اور بازار می ای کندورتر دل می ه ی ایمه ده زبان را است it of the case of the order 2631 و عادت کوارش بلا کو می می الماله نگار دری the wire it will fin flood



2001 01/11-11-12 مرسان - ب مسافر از اس من من بر گور از کرمان de bis , mari via

(۱۸)"امدادالسلوك"مين تحريف

داد بندی موادی رشید احد تقوی نے کتاب" الداداللوک" میں فی کریم اللہ کے اساب ندیو نے کو اگر

"وبتوار قابت شدك انخفرت عالى سايده اشتد وظاهر است ك بر فور بعد اجمام ظل سے دارند." (الداد العلوك (فارى)، مفيود مراداً باد، يو بي، من اشاعت ندارد، ص ادا)

ترجمہ: اورۃ اترے نابت ہوا کہ آخفر ﷺ سایہ ندر کتے تھے اور فاہم ہے کہ اُور کے سواتمام اجمام مہا ہیں کتھ تیں۔

نَّوَ الرِّي كَاتِر بِيْفِ مِيْنِ مُولِو كُفْعَلِ اللهُ حِمَامِ اللهِ بِنِ شَامِ فَى دِيْوِ بِنُونَ كَلِيفَةِ بِنِ: ''جَسِ كُوالِيها اللهِ وَيُشِرِوا بِيتَ كَرِيكَ إِنَّ كَا جَدِونَ بِرَجِّى مِونا عظامَ عَالَ وَوَ '' (تَشْبِيم الراوى في شرح لقر بِيب النووى، مطبوعه كيته بجامعة في بيه باسلام آلود عِن استجار والمستجدد المراوى افظ تو الرِّي كاتم بِيْف مِن معلوم بواكر خضور الرَّمِيظَانِي كام المِينِ في وا استجاز ركول سے

النظاق التر في الحريف معلوم واكد منوار الرطقة كاسابيد ووا التي زراول سه فاجت بين الما الكارتين بوسكا المين منوات المين ومكتا البيئة فقيد من كفاف بيات ويو بنديول كوبرداشت في من المين الموات الموات في المين الله منوات المين المين الموات كروا المين الموات الموات

''اورش ت سنابت بِ كَ سَخْفرت الله كامايد نقاء'' (الدادالسوك مطيود مدينه بياشك يني ، كراجي ,س ١٥٨) ** شبت " کی آخر ریف میش د بو بندی مولوی خاله محود لکھتے ہیں:

''جس کے راوی ابتداع سندے لے کرآ فرسندنگ دویا دوسے زیا دوہوں کیلی آو از کوند پہنچتے ہوں ۔'' (آ تا رافلدیٹ، ازمولوی ڈاکٹر غالد آموری جلد دوم ہی ۱۳۷۱) دیو بغدیوں نے مولوی رشیدا تھ گلوی کی عبارت میں افظا تو انز'' کار جمہ'' شہت'' اس لیے کیا کہ مضور اللہ کی اس تصوصیت کو میہ ہم کرمتر وکرویں کہ بیتو از سے ناہت ٹیس، اس لیے تما کر جہت ٹیس۔

소소소

مه گزگیفوس اختیارست چانچین نقالی میری فربرد دکه البته فلاح یا خت میرکدز کیفش قود سا کردمنجی جششر مجابره و مؤالشت ا بوائے فنس آلایش دکد ولات اوصاف بتراشید و موجیت لیا لیفش انسان بسبب سیرانوالی میگرد د دار نتجاست کدخی تعالی دیشان جیب خوجیل خا مىلىدىكى فرمود كەلىبتە آمدەنزوشلاز طون تالى فرد كاپ مېسىن د مراداز فورۇاپ كې مەسىپ خلاصلى ئىسلىدىكىم مېست د ئىزاد ئىلان ئىرا بىكداسىنى ھىلى بىلىدىلىم زاخا بىرد مبشرونديود اعى الى تبد فعالى وسراج منير فرستاده ايم وسرروش كننده ونور د منده داگویندیس اگرکسی دارونسون کردن از انسانان محال بود سے آن ذات باکت صلی تشدیقیہ وسلم ایس این امرمیسرشیاریت کدان دات باکستانسی طال بورسے ان دات باکستا اولادآدم علیدانسیالی امرمیسرشیاریت کی تاثید دات قور درانیان طهر فرمورکر اولادآدم علیدانسیالی این کارتفاهیت سلی نظری علیم وسلم ذات قور درانیان طهر فرمورکر ورغابص كشتنه وحي نفاؤل بخناب سلامه عليه را نورفر بود وتواترثاب مث ركم انخفاع لي الورها تقعی استندوسی نعافی انجناب ساز مرطید را نو فرردد زیرا ترابت شد که تخدیدایی صلی الده علیه دخم ساید ندر استند به نام برت کرم نورید اجسام نام بعدا به پیجینی اتباع خواتش راجان ترکید وصفی بخشید که ما نا نورگر دیدند پانچه از محکایات کرامات دخیره اشان کتب برم ستند دچان شهرت دارند که ماجت نقل نمیت و می تعالیم فرمود که کرکه میسید! صلى السدولم اياك آور دند نورالشان بين يحضّ بشان توا بشّاف و جاسه ديًّر بهم فرايد كه يا دک را در نسب را در نوشن راست و بشّ اخيان خوا بكشتاف دي تيّن گونید که باشيد تا بهم از نورشا چيزسه بگريم وازين مردوآيت صاف پيداست كدننا بست شريحت ايمان و نور حاصل بگر دو وهنرت صافرة انديما فرنورد كري قالي مراز نور خورپيافرمود ومونسن دازنورس بيدافرمود دنيزفرمو دكدامي درسع وبصر سرقلسيسن فور أثروان بلكه فرمود كم فوره والوركن بس أكرنفس انسان رامضي بودن محال بورست آن فخرعسالم

صلى السطيد وسلم بركزاين د عانفر سود مع د عام مستحيلات إنفاق منوع ست و گفته الله

مترجم مولانا عاشق المن صل مولوي فال

ناشر مدين رياشتاكسيني ايم ايوناح ووركايي

ك نفال بوتانوذات الكسلى الترعليد ولم وسى يدكمال صاصل زبوتاكيونك أتحضرت ملافذ علىرد كم يحى نو او ناو ، دمغايالسلام ي يس سريح ، تحضرت من الشعليد وكم ف إني ذات كوائنا مطهر مادراك فرف الس بن كيدا ورس تعانى في آسيكونوفرما والرشيرت سي ابت به كالخضرة صلى التنظير والم كرمايد ذفعا ورطام برع كأوسك الده برحم كرم ايضرور بوتاب سي طرف آب، نے این مسعین کو اس قدر ترکیباد راصفید بخشا کرد مین نور بن کئے جنائحدان کی دار وغمره کی حکایات سے کتا میں مراور آئی مشہور ہی کونقل کی حاجت نہیں نیز حق تعلی ن فرمایا ہے کہ" جولوگ ہمادے صبیب صلے الله علیدوسلم پر ایان لائے ہی ان کا فرائے آگے اور داہنی جانب، دوڑتا ہو گا اور دوسری جگ فرمایا ہے کا یاد کراس دن کوجب ک مومنین کانوران کے سے اور دائنی طرف دوڑ تا ہوگا ورمنافقین کہیں گے کدفرا تصرحاة تاكريم تعى تمهام نورس كيحه اخذكرين ان دونون أيتون سيصنا ف ظاهب كحضرت صلى الشرعليد وملم كى متابعت سے ايمان اور نور دونوں صاصل موتے مين فظ صلى الشّرعلية وسلم لي فرمايا ہے "حق تعالىٰ نے اپنے نور سے مدا فرمايا اور مومنين أو میرے نورسے بدا فرمایا * نیز آب نے اس طرح دعاکی ہے کہ اے میرے الشرم سے مع ١٥ ربصرا ورقلب كونور بنائي بلكلون ومن كياكنود محهكونور بنافي يس اگرانسان كنش كاروش بونامحال برتاتو تخصفه بنصلى التدعليدوهم يددعا معبى فركرن كيونكرمحال باستكى دماؤا بالاتفاق منوع بك الوالحس فورى كوفرى اس كے كيتے ميں كر بارا ان سے فورد كيد كما تفاا درمتير يخواس دعوام صلحاء وشهداء كي قبرستانول سنورا تحقام بوا ديجين اورينوراك كفف ذاكيدى كانور بي كرجينفس كاكام عابى بوجا تاب نواس كانوريدن مي سرابت كرجانا اور بدن كامراج وطبيعت بن جالي اس كح بدرا كرنفس مدن سے مدائلي بهوجانا يرتب بجى ده بدن أوركى مرورفت كاليسابى منيح ومنفذ بناربتا بي مراح زندگى اه دَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ فُرُهُ مُدَعَىٰ بِنِنَ آكِ يُحِيدُونِا كُمَانِهِمُ ١٢. كَدَ يَوْمَ تَزَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنْتِ نِيْعَىٰ فَوْرُهُمْ مَثِينَ أَيْدِي يُعِمُ رَبِأَيْدًا نِهِمْ يَوْمَ يَقُول المُنْفِقُونَ وَالْمُنْفَقْتَ لِلَّادَيْنَ إِمَنَّوُ النَّقْلُ وْنَانَقْنَبِسُ مِنْ فَوْ بِرَكْمُ ١٢

(١٩)"نشرالطيب في ذكرالنبي الحبيب"مين تحريف

د بویندی تقییم الامت موادی انثرف ملی تقانوی لکتے ہیں: "مصن همین کو خود فلید میں لکھا ہے اور تسیدہ بردہ کی وجہ یہ ہے کہ صاحب تعمیدہ بردہ کو مرض فا کٹا کا ہو گیا تھا۔ جب کوئی نڈ چر مؤمر ٹر فدہوئی مید تصدیدہ سر سست میارک چیسردیا اور فورا شفاہو گئی۔ (نشر الطیب زیارت سے مشرف ہوئے۔ آپ نے دست میارک چیسردیا اور فورا شفاہو گئی۔ (نشر الطیب

امام جزری الشأفی (م۸۳۳ه) کی کتاب "مسن تصین" کی اس عبارت سے رسول النظافی کادافع البلاء (بادئ کودور کرنے دالا) اونا قابت ہوتا ہے۔

واضح ہو کردروہا ج میں حضو وقطی کو دافسے البسلاء کئنے کی وہیے موادی رشیداتھ لگاوی نے اپنی رسول دشنی کا اظہار کرتے ہوئے دروہا تیراعتہ اش کیا تھا۔

نوٹ: ان سلے کی مزید تھی تھی کے لیام اور شاعلیہ الرد می کا تاب الامن و العلی کا مطالعہ کریں مصر حاضر کے دیوبندی موادیوں نے مشخر اللیب "کا جو نیا نوٹ شائع کیا ، اس میں موادی اشرف کی تقانوی کی اس مجارت کو رہے سعد ف کردیا۔ (شر اللیب مناشر دارالگاب دیو بند) ای کتاب میں باب الاسے تھے حضو منطق کی مثان میں کیک طویل تصید ہے کی ابتدا

میں پیراشعار پائے جاتے ہیں:

'''دوظیر گی تیخییر نے بی (نشر اللیب فی تیزر البی اخییب جس ۱۹ ایا شرور الداسلامک جلی میشنز، دیلی) (نیونکہ اس شعرے ستد ادکا عقیدہ قابت ہوتا ہے، جو کردیو ہندی قد جب میں شرک ہے، ای لیے جے لینے کی اشاعت میں اس تصبید کوحذف کردیا۔

ا کارین اسان الل سنت کی کتب میں آدیداوگ ایٹ موقف کی تعابیت میں اکثر ویشتر تخریف کرتے جی رہے جین گراب پرلوگ خودائی وفات شدہ لوکوں کی قریروں میں بھی وقا فو آغاز تریف وخیانت کرنے گئے جین ان کے اس طرز عمل سے خودان کا من کی وضاحت کریں باطل اور باطل پرست ہونا تا بہت ہو باتا ہے۔



محشكش من تم يي ويريني دستكرى كيحتمرك بني بْسُ لِي مَلْحَالَسِوَاكَ آغِثْ مَتَّنِى الضُّرُّ سَيِّدِي سَنَدِي ثُ بحزتها اسع بحكال ميرى يناه فوج كلفت مجديدآغال وأي كُنْ مُغِيْقًا فَأَنْتَ لِيْ مِسَدَدِي عَقِينِي اللَّهُمُ كِأَابُنَ عَبْدِ الله ابن عيدالله زمانه ب خلاف العرب ولاخرليج مرى لَيْسُ لِي طَاعَةُ وَكَاعَتُهُ وَكَاعَيُكُ بَيْنَ حُبِينِكَ فَهُوَ لِيْ عَتَىنَ كيعل واور شطاعت مريكي ہے گردل می جبت آپ کی مِنْ عَمَامِ الْفُكُومِ مُلْتَكِرَيْ ياتر سُوْلَ الْالْهِ مَا تُلْكِ لِي ين ول ورآك كادرار ك ابرغم كمعيرك مزيع محجه كوكسى حُدُ بِالْقَيْاكَ فِي المُتَامِوكُنُ سَائِرًا لِللُّ نُوْبِ وَالْفَتَ فواسس جره دكها فيح مح اورمرسيعيبول كوكرد يحفى نْتَ عَافِ ٱبُرُّحَ لِنَ اللهِ وَمُقِيْلُ الْعِكَايِ وَالْكَرَدِ رسے اڑھ کرے خصلت کی لَّالْمُ عَالَمْتُ لَا كِلْ خُصُوْصًا لِكُلِّ ذِي آوَدِ خاص كرجوبس كنه كاروغوى

تفصيلات

....نشالطيب في ذكرالنبي الحبيب مولانااشرف على تفانويّ كمپيوز كتابت شابداختر قاكي ياسرنديم كمپيوٹرس ديوبند يا سرنديم آفسيك يريس ديوبند واصف حسين ما لكِ دارالكَّمَّاب

دارالكتاب ديوبنر





(٢٠)"صراطِ متقيم"مين تحريف

مولوی اساعیل دہلوی لکھتے ہیں:

"جناب رمالت مآب إشدن يحد بن مرتبه بدر از استخراق درصورت كافونر فوداست كد خيال آن بالتطبيم و اجال بسويداى دل اشان عديد يخاف خيال كافوفتر كدند آفتد يحبيد فى اودور فقيم بكدمهان وتحقرى ودو اين قطيم واجال فيم كدر نماز خوظ وقصو ويمشود بخرك ميكند بالجمار متكور بان تفاوت مراتب وساوس است."

(صراط متقيم (فارى) عن ٨٨من اشاعت ١٣٠٨ هد، ناشر در مجتباني، ديل)

ندگوره ممارت کار جمد دیو بندی مکتبهٔ فکر تے مولوی مجد اگرم نے یوں کیا ہے : در در در در اور جمعہ دیو بندی مکتبہ فکر کے مولوی مجد اگر میں اس کا مرد کے ج

"جناب رسالت آب می جوں اپنی جنت کو نگادینا اپنے نیل اور گذھ مے کے صورت میں مستفرق ہونے سے زیادہ برائے کیوں کٹٹ کاخیال تعظیم اور بزرگ کے ساتھ اسان کے دل میں چت جاتا ہے اور نشل اور گدھے کے خیال کو ننڈ اس قدر پر جبید ٹی ہوتی ہے" (سرایل مستقیم بھی ۱۲ اسابی اکیڈی ، اردوباز ارادایا جور با کستان)

اس عبارت مین 'ویادهٔ ''افظ کے استعمال سے متر جم نے رسول الشکیفی کے خیال کا مواز ندگائے قتل کے تصور سے کیا ہے۔ حالیہ برسول میں ایک دوسر ۔ ویو بھری نا شر نے اس عبارت کا ترجمہ یوں شائع کیا ہے:

'' جناب رسالت ماب می ہوں اپنی ہمت کوگا دینا اپنے نئل اور گلاسے کی صورت میں مستوق ہونے سے برائ ۔'' (هم اور مستقیم ہم ۱۲ اما نشر کائید بقدا کوی دیو بند) خور کریں اس ترجیے میں 'زیادہ 'افتا عمر جو دئیس ہے۔

نوف: اما مفصل حق خیر آبادی چشتی همید الله خام متوفی ۱۲۷ اور نیست متحد سق الشفتسوی فیسی ابسطال الطعوی (مطبوعه آشتر السادی مهارک پورایو پی) اس مجارت کی جمیا دیر مش ستره ۱۷۵ دیگرمال نظرام کے ساتھا اسلام داد می پرنفرکا فتونی صادر کیا ہے۔



غى شديظاً ئنم نوا كملات نا زميرو دربيا كرآن تدييرا يولم ات حضرت في ورول بنيان بوده مخلاكم ورمنوج بتدورامرى الأموره مينيا دينو يتحدورم كأنقام منكشف ميثودم يكالداري مقنصاي ظلاكا بتعني أفق وتغضي اروسوسه زاخيال مجامت زوجفود بهرمت وعرف ممت بسوى شنيع وخال ان أوظين كوخباب رسالت أب باغند يحيذين مرته بدتران بعنواق درجورت كالزخوخور مت كوخيا أكانيا عظيم احلال سويدان ال نساق بسيد مخادف حبال كا وُوفِرُ هِ ٱ فقارَيبِ يدكَّى ووونه تعظيم كما عباق عقر مى بود عار يخيط واجلال خركة و رغاز لمحوّلة وتقعد وميشه وبغرك ميكنند بالجمائنة وبيبان تفاوت مراتب أي إست انسازوا بدكرا كاه مف يهيج عائق ارقصة وطورى تتي هج ويس بالكرو ، ونوض درين مقام علاج ايرخ ل وضيكه فيدير ويسائل والموساز قبيل فيحترج مساوس بدويس فودبالتماي تاجعا برينه برحز منوط لبطوا آتى ہے ليكن بعض جرزا ساب ظاہرى بندان فل غدار و وعصول آن مربوق ا ت ديدان يوقي است د نع اين موامي بخدمت فع خود عوض غايد زير كومر شا زوى د ذا تراي كال بدسرى مفيد ترشايد ا كاه ساز دو دعاخ ابركرد واگر دسوسه از طف لفسل از طرف مفیطان سواي وسوس ورسد برطاجز كن بت كالرخلا ورؤخ فاريخ كرم وملافراغ از وع منص ورطوع تنها في با بهدائيك وسوسنگذر دينتا نزوه دمس بني إنداك ورحام دكوات خيالات ممتدانده بوو واگرو تما مركدان خيالآ أنماند ومعفن حصفر ووغالى ازمنيالات كزرابند وومبطركن وبالمدف بآلو وكل خيالات كفة بمتالخ برركهات كدوران موسد شده بهار كست مقرائزه و بيسابك ن بگزار و زيدارك خازعه مورم ب كندو تدارك مورس أن عنى بدا تقياس عشاوتدارك فجربيطلوع أنتاب كنة القلام شروع نشوه وجوالي كل ررنشرشاق يهب اليشانران إزخوا بهأمد وحؤولا إزخوا بدوبشت بيز كرنف مهاري بقبابية يدشك آتبي بسبياري اروومدارات لغرم كافات أن ترفيده أطام دادن وخواش الإمروب شرع لوي رسانيدن بل أروه أكرجمدا زملته م أكب تسويل نفساني باشيطا في تضاغر وبساح أن روزه دارد واگر در و در خط از خلامت خري تفشق شيطاني و كا بآر ند تنيداً ن بشب بيداري برشك بأن روزه بيرسند بت ميايد وغيطان جول لافزو وما يومثروا لنسط غريب خود بيسازه تابعاى ورآيدو تنبيرة اديب نفترهم فيفوم فيطان مرد وازشرارت باز ولم ننابكا





كاريا كال دا قيامس از خود مكير محرجه ما ند در لونسشتن مشروشه خفر عليرال الم كے لئے توكشتى كے توڑنے اور بے كناه محے كے مار ڈا تواب تقا اور دوسرول كيك نهات درح كاكناه سي جناب فاروق مِنى الشَّرعة كاوه درجه تقاكد نشكر ك تبارى أي كانوس فلل الدازية الوقي تحی ملکہ دہ بھی نما زکے کا مل کرنے والوں بیں سے ہوجاتی تھی اس لئے کہ وہ تدمیر مرجل شارئے البامات عرسے آپ کے دل میں ڈانی جاتی تھی اور جو شخص نو دسمی امرکی تقبیر کی طرف متوجه بوخواه وه امرد بنی بویاد نیا وی با لکل ایس ت ہے اورجس شخص يريتهام كهل جاتا ہے وہ جاتا ہے بال بخفظ كُلْتُ بَعْضُها فُوْقٌ بَعْضِ رَبّاك وسوسم ابي في في كي محامعت كاخبال يا اور شرخ بااي مصدا در بزرگون کی طرف خواه جناب رسالت مآب ي میں اپنی ہمت کو لگاد بنا اپنے ہل اور گدھ کی صورت میں ستو ق ہونے ے بڑاہے۔ کیونکرشن کا خیال او تعتم اور برر کی کے ساتھ السان کے دل معط جانا باور بل اور گرے کے خال کو : اواس قرر صدر کی ہوتی بربلكرحقرا ورذلهل موتاسيصا ورغير كي أيضليرا وربزيك جونهازس وظمووه شرك كى طرف ليمين كرف يالى بعد عاصل كلام اس مكدو مومول ے مربول کے تفاوت کا بال کرنا مقصورہ سے انسان کو جائے کہ آگا کی عاصل رکے کسی الغ کے مما کھ افٹرعز وجل کے حضور سے مذر کے اور سچھے مزیعظ مع قدراس فلل كاعلاج اس طرح الناكرنا مقصود المكرم وكساس كوم كالمحر يس الكروموس بدقران وساوس سعر بو تو بنيات ي النجا اتخدد عائد سے اگرچ ساری چزول کے حاصل بوٹے کا مدار الشراق ال ينفسل يرب ليكن بعض چروں ميں ظاہرى اسسباب كولمى قدر مداخلت

(٢١)" تقوية الايمان" مين تحريف

مولوی اسامیل دہاہ می رسفیرین و بالی فرقے کے بائی میں۔ جب انہوں نے و بالی فکر اور نظریات کی تبلغ و اشاعت نثر وع کی تو اس وقت کے علائے ولی شفت نے ان کا زیردست رہ کیا، جن میں امام فصل حق خیر آبادی چشق رصتہ اللہ علیہ اور مواانا فصل رسول بدایونی تاوری رحمتہ اللہ علیہ صفیہ اقال میں متھے۔

نوے: (۱) علامہ فصل حق خیرآبادی کی سواٹے عمری کے لیے مطالعہ کریں، علامہ فصل حق خیرآبادی اور انقلاب ۱۸۵۷ء از علامہ ی^اسی اختر مصباحی مناشر دار اقتلام دملی

(۲) علامہ فصل رمول بداونی کی مواٹ تھری کے لیے مطالعہ کریں: تذکر ہُ فصل رمول مناشرتا جا گھ ل اکٹیٹری میرایوں

(الف)مولوي اساعيل وبلوي لکھتے ہيں:

''الله صاحب نے فر مایا

 کرتے تھے۔دیو بندی ناشر نے تتویہ الایمان میں اللہ صاحب کو بدل کر ' اللہ تعالیٰ' کردیا اور اسائیل دہادی کی اللہ تعال کے تق میں بے ادبی پر پردہ ڈالنے کا کوشش کی لیمیان ناشر مجول گیا کہ قافتی رشید ہد کی فہ کورہ بالا عبارت سے اس بات کی تصدیق ہوتی ہے کہ اسائیل دہادی اپنی تحریم میں بھیٹ اللہ صاحب' ہی کا استعمال کرتے تھے۔

(ب)مولوي اساعيل دماوي لکھتے ہيں:

" (الله كرمول الله في فرمايا): يعنى مين بهي ايك دن مركز منى مين لخ وال

جوں۔ " (تقویۃ الدیمان مل ۸۵ ماشر میت القرآن، لا بور) پڑیا۔ اس عبارت سے اسائیل دہلا کی کی بدعقیدی کی بے وقو فی اور حدیث کی من مانی

پوماران کارت ہوتی ہے۔ ای کیے ان افااط کو چھپانے کے لیے دیو بندیوں نے '''تقویہ ناویل نابت ہوتی ہے۔ ای کیے ان افااط کو چھپانے کے لیے دیو بندیوں نے '''تقویہ اما بھان'' کے بچے کشخ میں اس میں تاریخ دیں۔

القلية الايمان كے منت فين مين بيمبارت اس طرح مات ب:

"يعنى ايك ند ايك دن مين جهي فوت جو كرا تنوش لحديث جاسوول كا". ("توية الايمان عن ٨٨عمانشر دارالكتاب، ديو بند)

 اوس بن اول تُعَلَّى رضى الله عندروايت كرت مين كدالله كرمول الله في ارشاد فريايا:"انْ الله تعالى قله حرَّم على الارض أنْ مَا كُل اجْساد الانبياء".

(مستند امام احمد، مصنف ابن ابی شبیه، سنن ابو داؤد، سنن نسائی، سنن ابن ماجهوغیره)

تر جمد: الله نے زمین پر حرام کردیا ہے کہ داخیا کے اجسام کو نقصان پڑتیا ہے۔ اللہ کے رسول مطاقت نے ایک اور صدیت میں ارشاد فریایا: ''الانہیاء احیاء فی قبور دھی بصلون ۔

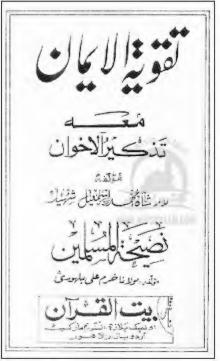
(مستعد بنزار، مستدایی یعلی، کامل فی الضعفاء، مجمع الزوائد، سلسله احادیث الصحیحه ازالیانی، دریث بُر۱۲۱)

ترجمه: انهاءا في قبرول مين زنده بين اور نمازيز محقة بين -

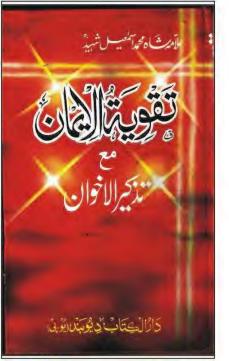
ندگورد بالا احادیث سے نابت ہوا کہ اندکے رسول مطابع کا پیشتیدہ فقا کہ تمام اخیاء علیم السلام اپنی تیروں میں شم کے ساتھ حیاست ہیں کیلین اسالیل دبلدی کے تقید سے مطابق اخیاء مرکز میں میں کو جاتے ہیں !!!

'و ن: حیات الانبیا و کے وضوع پر راقم اگر وف کی انگریز ک کتاب Prophets"" "are Alive کا مطالعہ کریں۔

تقویۃ الایمان کے اس فرکورہ بالا عبارت میں تخریف کے علاوہ اور تھی بہت ساری عبارتوں میں بھی تخریف کردی گئی ہے۔ تار نمین ملاحظہ کریں اس وضوع پر ایک مقسل کتاب بنام ''تقریۃ الایمان میں تخریف کیوں؟''مصنف مولانا تھر ملی رضا تاوری بنا تثر دار المنیم ممبئی۔ خوف نذکورہ الاکتاب فلاج رئیسری فاؤنڈیشن سے دھارہ شائع ہونے جاری ہے۔



ترية الايمان أَخْرُجُ أَبُودُاؤَكُ عَنْ قَيْسِي بْنِ مُعْدِينًا ترجمه: مَكُلُوة كَ بابعَرْة الساء بمراكعا ب كدا بوداؤر ف و كركيا كرتيس بن معد فَالُ أَنْهِ الْحِيْرُةَ فَرُأَيْنِهِ يُسْجُكُونَ نے نقل کیا کہ حمیا میں ایک شبر میں جس کا رلسمتر وَبَانِ لَهُمْ مَ فَفَلْتَ كُرُسُولُ اللَّهِ نام حروب سود يكها على في وبال ك صَلَّى اللَّهُ عَلَيْ وَرَسَلُّمُ احَقُّ أَنْ لوگوں کو مجدد کرتے تھے اپنے دابد وسو كيا تُسْجَدُلُهُ فَاتَيَنْتُ رُسُولِ اللَّوصَلَّى على في البية بغير خداللك زيد ولائق بير اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ لَقُلْتُ إِنَّ أَتَيْتُ كرىجدو كيئ ان ويمرآيا من ينبرخد فلك ك ياس الركبايس في كدي الفايس جرو الْمِثْيُرَةَ فَوَالْمِنْهُمْ يُسْجُكُونَ لِمَرْ زُبَانِ مل مو دیکھا میں نے ان او وال کو تجدہ لَهُمْ فَانْتُ احْقَ بِانْ يُسْجِدُلُكُ فَفَالَ كرتے بيں اپنے وابد كوسوتم بہت لائق ہو مِلْيُ ٱزُايُتُ لُوْمَرُدُتَ بِيقَيْرِي ٱكْتُتَ كدىجدوكرين جمقم كوسوفرمايا مجحوكو بحلا تُسْجَدُلُهُ فُقَلْتَ لا فَقَالَ لا تَفْعَلُوا _ خال تو كرجوتو گذر _ يمرى قبرير كيا تجده كرية اس كوكبامين في شيس فرمايا تو مت كرو-ف: يعنى مين بهي ايك دن مركز منى من من الله والا بول يو كب حدا ي اللك جول مجدوتواى ياك ذات كو ي كدنه بحى مرت زيمى كم بووت ال حديث س المعلوم مواكد بحده فدكى زند ب كوسيح ندكى مرده كوندكى قبركو يجنئ فدى تحان كو كونك جوزنده معالك دن مرف والا باورجوم كياس بحى زندو تقاادر بشريت كى قيد مي كرف الهرم مرك کھ خدائیں بن کیا ہے بندہ ی ہے۔ البيكة كادونرمادك مدين مؤدوي عقر آن ياك عمد التدنو في فراتا عب المحل مُفير والفكة الله البرطس موت كاذا أقد وكلف والا ب المحكم من عكيها فان "تنامره عند من عان وراد و يالي كلي تكات أو كيل الن كياأري في مرا أي إلى والكروي والي الله التي الله التي المعالية التي من ال



تقويية الايمان عجاور بن كررومنا منرع منريف مين نهيل سبع اس من مركز بركز عباورد بناجات گواس قبر پر دن رات مثیر میلها رمتا موکیونکه آدی کوجا نورکی حرس لاکن نهیں ہے عَنْ كَيْسِ بْنِ سَعْيِهِ قَالَ أَنْدُتُ الْحُيْرِيَّةُ صفرت قيس بن معركا بان سع كرمن شم نَوْ يَسْهُمْ لِينْ عِنْ وَوَلَى لِمُرْسُ مَانِ لَهُمْ مِينَ مِنْ لِي فِي فِي اللهِ مِنْ اللهِ اللهُ اللهِ ا فَتُلُتُ لَرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْكِ وَ الدِّكُو مِيده كرت بوك وكان من ف سَلُّوا حَقُّ أَنْ يُنْجَدَدُ كَا لَهُ فَأَتَيْتُ ول بي كها بلاشير سول النصلي الشُّرطنير والمبحِدُ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كي عاف ك مقدار إلى جنائي مي في فقلت إنّ أتيت الحيرة فرايتهم کے پاس اکرکھا کہ میں فیصرہ یں نوگوں کو يَسْجُكُونَ لِحَرْزُكَانِ لَهُمْ فَأَنْتَ داجر كوسجده كرت بوي ويكا . آياس أَحَقُّ أَنْ يُعْجَدُنكُ فَقَالَ إِلَى بات كرزياده حق دار بي كريم أكب كوسجد، أَرَأَيْتُ لُومُ رَرَّتَ بِقَلْرِي أَكُنْتَ كريس فرمايا بحلابتا توسهى كداكر توميري قرزر تَسْمُكُالُهُ فَقُلْتُ لَهُ فَقَالَ لَهُ گزد سے توکیا تواسے سیدہ کرے گا۔ یں نے الدواقد، كمانبين -فراياتوايسافيال مت كرو-ينى ايك ندايك دن المن هي قوت بهوكم الغوش لحدين ما سوور كالميرين سعدہ کے لائق ندہوول گا۔ سعدہ کے لائق تووسی پاک ذات سے جولازوال سے علی ہواکہ سیدہ دندندہ کوروا سے اوروندمردہ کو - اورندکسی قرکورواسے -اور دنكسي تمان كو يكونكر زنده ايك دن مرف والاست اورمرا بهوا بعي سي أنده تھا اور بشرتھا بھرمركر خدانهيں موابنده اى بے۔ عَن إِن هُرِيدَ أَنَا لَ قَالَ رَسُولُ إِنَّالِي حَرْت العِبريده سعدوايت بعكر بعوالله صَلَّى اللهُ عَكَيْدِ وَسِسَكَّمَ لَهُ يَقُولَنَّ صَلَى السِّعليه وسلم في فياكرتم من سكورُ عرب اَحْدُاكُوعَ يُوكُ وَامْتِي كُلُورُ وَالْمَالِينَ وَالْمَالِينِوه مِي يندى مذكرة س عَيْدُنُ اللَّهِ وَكُلُّ رِسَاءِكُمُ إِمَّاءً اللَّهِ النَّه كبند عبواورتباري سادى ورس وَلَا يَقُلِ الْعَبُ كُولِسَتِيلِ لا مُولَة ى السَّرى بنديل بين علام البيضتيركواينا لك

(٢٥) تحفة ابراهيميه مين تحريف

دیو بندی مولوی شهر سرفر از (کوترال والا، پاکستان) کے چھوٹے بھائی مولوی عبد المحمد حوالی میستان میں استخدار میں اللہ میں اللہ علیہ عبد المحمد عوالی میستان میں مولوی رشید احد گفتاری کے شاکرد اور مولوی خام خان اروال پندی کے شاکرد اور مولوی خام خان اروال پندی کی کے استاد، مولوی حسین علی (وال پنجرال، شاع میاں وال، پاکستان) کی تالیف تصحفهٔ ایر اهید مید (فاری) کا اردوتر جمد فیوضات کین کے نام سے شائع کیا ہے، جمل کے سفی ۱۲ ایک کیا ہے میں ایک کیا ہے شائع کیا ہے، شائع کیا ہے، شائع کیا ہے شائع کیا ہے، شائع کیا ہے میں کا استخداد اوار دوستان خداروا است اوار دوستان خداروا است (ایک وستان خداروا است اللہ اور دوستان خداروا است اللہ کا بازیت)۔ (شفتہ ایرائیدیہ می فیوضات مینی، میں ایک میں است اللہ اور دوستان کیا ہے، الموری کوتر ان وال بیا بستان)

یہ عبارت پڑنکا، و ہالی دیو بندی مذہب کے ظاف ہے، اس لیے مواوی عبر الحمید اس عبارت کاتر جمد یا کل ہی جسٹم کر گئے میں۔

دوسری مثال میہ ہے کہ'' همندا ایر ائیسیہ'' کے'' فیدا۵اپر اوّل سا خسلسق اللّه نور ی کے متعلق کھا ہے کہ:''مولا نارشیدا تھر کنگوری درفاً ویٰ رشید بیاؤشتہ کرش عبداُئق فوشتہ کہا ہے رائج اصلے نیست''۔

مولوی عبد الحمید اس کار جمه کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

معضرے والمارشیدا مرکنگوئی نے فاوئی رشید پیش کھھا ہے کہ عضرے شُن مبد اُکھی نے کھا ہے کداس روایت کی کوئی اس نہیں ہے۔''

مولوی مسین ملی دیوبندی اور مولوی تبداله بید دیوبندی کی فاری اور اردومیارت کوسا شند رکتیر اب ویکسی که شنم میدانی تحت شده و کارشده امند علیه اور مولوی رشیده همرسکاوی کیا لکھتے ہیں: '' درحد بیت سینچ وارد شده که اقل ماضلی الله نوری سیخ حدیث میں آتا ہے کہ رسول الله عَلَيْنَ نِهِ فِي مِلَا ، سِ سِلِي الله نِهِ مِيرِ انُورِ بِيدافر مِلا . `` (مدارج النوت ، جلد وؤم ، على المرين اشاعت ١٨٠ اله مطبع نول كشور، ديلي)

رشداحد گنگوی لکھتے ہیں:

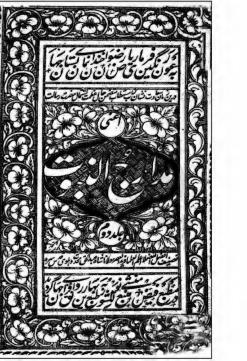
`` شُتْ عبد اُئِق رحمة الله عليه نے اوّل ها خلق اللّٰه نو دِي کُوْقُلَ مِياے که اس کی پجھ

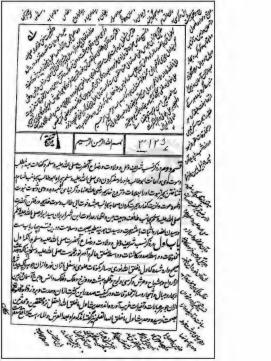
اصل ہے۔" (فقاوی رشید بہ اص ۸ کا انا شرفر پرنگ زیو، دہلی)

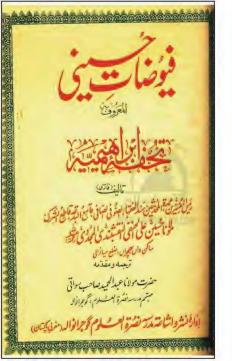
تارئین شین محقق عبدالتی محد شده بادی رحمة الله علیه بمولوی رشید احد منظوی بمولوی حسین ملی اورمولوی مبدالمبید سواتی کی جاروں عبارتیں دکھ کرغور فرمائیں کہ حضرت شیخ عبد اُکِق محدَّ ث دباہ ی جس حدیث کو پیچے فرمارے ہیں ہمولوی رشید احمد کنگوہی نے لکھا کہ اس کی کچھانسل ے، لیان دیو بندی مولوی حسین علی اور مولوی عبد الميدسواتى نے خيات كرتے مون لكهدوا كه اس كى يجي اسل مين ولا قوة الا بالله

4 4 4

نمادي -کتے کے بونے برفرشتے کا مکان میں داخل دہونا سوال: مدين يرجو دارد ع كرص كحري كابوتا ع أس ين وسندر عدد ا نہیں آتاس سے کا مرادے۔ حداب: ١١سكة عدوه مرادم وحفاظت كانت وفقط والتدتعالى اعلم-احادست اوّل ماخلق النّه نوري ولولاك لماخلفت الافلاك مسوال وراول مأخلق الله نوريق اور لولاك لها خلفت الاخلاطة ووفون صرفين من ياضعي زير ال كوهعى بلاتا بع فقط بيوا وتوجروا-جواب بيريدينس كتب حاح من وجود نيس بين كرشيني عبد الحق رحمد التُدني اول ماعية الله نورى كونقل كياب اورتبايا بيكراس كي يوانس بعقظ والتدتعال اعلم-مستغفا ركامطلب سوال: سنرع شريد مي جابحا أس كي ناكرد ترغيب ساب سوال بيب كمر استغفار سے کیا ہے یا تو بیماد سے اور توباور استغفارا کیا ہی جنر ہے یا غیا ورحولاک کرگن ہوت توينس كية اوركمار وسفارس متلاي وه اكراسننفاري توكس طوي سيري اوركس نيت كري او ران كوفوا كراور فضائل استغفار كييے حاصل جوں يا بغير توب كے ستغفاهيم بنيل ويف . اورنتائج س كيفرتويه ك عاصل منين موتيا وراستغفار فقط به عدامت معاصى بغيرويكاش كافى توكى يانيس اوراستغفاركفاركى كروّان شراييس وارد سيحساك فرايا سه مَا كَانَ : مُدَة ومود وَهُمْ لَيْتَ تَنْفِرُ و كَ الله الله الله مادي الجهاو مرادي فقط-حته اب: توباه واستففارا كم شے ہے توبہ يمعني رپوغ كرنا بني تقليم سے ورنادم م ادراستغفار کے معینخبضض جابنا می تفقیہ سے نبھی ربوع ہی ہے لیں تو بعی کٹنا مثلاً ندامت-کے ساتھ بااستعقالیّہ کینا ماکوئی کلیہ کہنا جس کے مصفے یہ حوں یا دل من نادم و شیمندہ ہوتا ہے۔ قربه واستغفار وندامت مي بي جي لفظ ساد رش عبارت وزبان سي حيات كم عمر مدامت فعل براور بيراس كونكرة امصم بونس يبي توبداوريسي استغفارا وراس كابي قاب سے اور ب ىلەرىت چەسدىن ئىم بىر كەپىلالىغادە يىر ئودىلىك آگىپەرىت قايدان دۇرى بىرى - مىلەد د. -ئىلى غارىدىدى دۇرىيىلىدى دەختى قايدىر تامور







ندوداست. بال ندوخاص تارى عبد علىم مردى زا المتمداد اندوستان خدار عاست وورمسالا فراد وندكه إقت وكر برلطيف الطائف كرے كندا بم ل بطيف مرفد خود الطيف مرفد ورا أبخعرت علىلتحيا ستشكل كيسرنا مقابل بطيغه فوداخذ نهايد فوموه ندعا لب وابيركه مرفحطه مرلحي وخيال ومن مطويسة تود بالمدود مجر المدالي الغروذ كالنبى صلى المتعملية سلى بالتعظيم وطلا بخير من الله تعالى ف حقه آكة صالحة الموجه اليه مع سدموخل التحويف حيث لم يزي والالطار الوحدة لهمن الله تعافى وارواح الكل إذا فارقت إجسادها صاروت كالموج المكتوث لأملخ الادة متعلادة وداعية سَانِحةٌ والحن النفوس التي هي دونها تلتصق بهابالإنتر فيجلب منها لولأوه يترش مناسبتر بالارواح ومى المكن عندية ولدعالك لام مامن إحاديد لم عَلَى الوردالسُمَالَ روع عن رقعاليلام - عدالله البالغه باب الادكار ما يتعلق عا-ومار فرال بندار ما منز تعل خلى ماسى بندى كم ماتو يه دواى لذكي ماسى ي دروز ي والدار بدونيك وكرك وقت صب كوها تعدنه والركت بين أيس مليد الص مرتد كان مرتد كا مبيدان الك المضرت مع النظام كالروح فيال عدا كروان الله الما عند وير الفيام على المرابعة وفذا تعب - اوريعي فروا اردا ب كرما بين كر موفد في معلوميك وس كيفيال عرب . اوج والدا الفريس شاه مل المدرد الت ين الري المع مديدتون والعدوت كالركتيني كم ساقد كذا الدائي من المدتقال عدر والمدركة يا كسيسرادادد يعدي ما كان دارك قيران تال كا وينامرون كرن كيك ادرسانة ي توك داي ويدة كارتن كويد وكرو والله يكونونو بالمصول معدادة ميس الماك والما والمتقال كالم ے آگ نے عدمے زول کی دوا دانیا کی بلائے اسے شرک اواسترلدی ندجولیا) در اللین کی ارواج سب ایک بہام مع جدا برقی بن آن یک مفرس عادد کی برقی من کورج بوقی برجکوداره و ستود دو ربید اکدانسان ک اندر بروقت نیافا المود مدا بها بها مع الدوة فرم الداولان لك مقابل ووسالب بوالله تعالى مرتب الكي واقعاك فاستواكا والدينيش منين مدسلة يكل وو تفوى بوال سع ترور مرت يور وو وو مراد بمت إلى ما تقدل ما تا الله ورات و اندوه بنيت بوارواح كم ما قد فالبيت ركمتى عمامل كرة بن الداس كود فضرت مع المراس من توليها دك يماني وشاع وطلب أوروشن مي لجديد م كاب والدُتفاق مينان كورواد بسعواق عروا والمواد باب الاذكار) لمصموداة الميهق في الدعوات الكبريود الوحاة ودمثني لاسه عيشاني) ومن منتجو الوطاة (عيشباكي، والله (قام فرمناني) يتتزع منه مايدون عد والظلال امتالا وابتراء علم بعانة الز-وحديث اط ماخل الله توري ومراوازا ن عفى ساوات حقيقت تحدى وبشته والى مديث وركتب احادث مافتەڭ يۇمولانا رىنىدا تىدۇنىڭ ئى درندا دى رىنىد بەنوپىشتە كەشىخ عبالىق ۋىشە كەراپ لايىچ الطينست وادأه اعلم خيفت حال إي است كريق ثلا لي بشفات غو وموجو واست ، و ديم بمهرجيز غلوق ادنعال وعلم ماإل از اساط مخلوق اوتعالى ما بزاست بعض بث يا محفوقه ملاكمه أمد معف حملة الورشن ديم وعلوهالم ارواح نم مخلق ورست تعالى والمبيت وح معلوم مسيت أفي الدوية مِنُ آمُرِدَيْنُ وَمَا أُوْتِينَهُ مِنَ اللهِ إِلَّا تَلِيلُا وعالم شال بم جيزت بست راعني درنوا بها وكشفها شالها دمشل شياشخص مثلا مند وتعسائل كروة فن امر يركب تعبير عاصل من كذبي لرعالم مثال بين نواب ورنوم ياور حالت فيسي كرال ا كدان علال كان ب انتزاع بوسك اوريد فلال بن كي شال بن مكير - اورالله تعالى مي بيتر عانات إور مديث اقل ماخلق الله نورى ديين مضرري كرم مل الدعية الرقم دوات بي كرست يعطالة تعالى في مرافور بداكيا) اورماوا ك سيع مثائع كام في صيفت محدى لاب يكن يد موث كت امادیث می دریافت نیس موئی مضرت مولانا رشدا محدث کوئی نے فناوی رشدید می کاهلید ک حضرت شغ عدالي في على الما المايت كوكي الله منين بداوراند تعالى بي بهتر ما نابيد. حققت سال یے کوانڈتا لی مفات کے ماتھ مرمودے باتی مام مین الله تال فاوق بی اور بمال علم الشرقعاك كى مفوق كے اصاطر كرنے سے ماجنب بعض بشیا مفاق الكريس اور بعدان بس مجيد من ما طبي وش بين - اواجن الترقفال كي اورانون عند عالم ارواح مي المدندال كي محلو تب - اوروح اورمبين اس بارويس ببت تعقد احلم والمليد" عالم شال ___ اورمالم شال عي ايك جزي الغيم كي خاطر عم إلى تعبير ول أحك بن يعي خاب می ادر کشف میں کوئی شخص شالوں کواٹ اولاری و تصاب اوران کا تبر کرت بوسٹ لیے گان کے مطال ان كقبير ماصل كرتاب ريي الم مثال بي مين نواب مي وندري ماصل بونا بي انسي كوات مي

(٢٦)" تحذيرالناس"مين فحريف

مشهور ديو بندي عالم مولوي قاسم نا نوتو ي لکھتے ہيں:

انمیاء این أمنه میں ممتاز ہوتے میں تو علوم ہی میں ممتاز ہوتے میں ما تی

ر با من المن المن المناوع المناوي الم

(تحذير الناس، هم ٨ مطبوعه دارالكتاب، ديوبند)

مىلمانون كاپيغتيره ب كه نبي اورائتى كررميان كونى موازندنين كيا جاسكارا خياء عليه اصلاة دوالسلام برعل موصف اورمر جيمين انتهي من متناز دوستي بين-

دیویندی هفرات جب اپنے عالم کی اس عمارت کی تاویل کرنے سے تاہم رہے ہتو انہوں نے اس عمارت میں تح بیف کر دی۔ کتاب کے کو ف شدہ شخط میں میں عمارت اب بیوساتی ہے:

``افياءاني أمة سےمتازووتے تين باقی ربانگل اس ميں بسااوقات بظاہراً متن مباوي بوجائے بن ملکہ بڑھ جاتے ہیں''

(تحذیرالناس، ۴۸،فیصل پبلی کیشنز، دیوبند)

یبان دایو بند اون نے اسل عبارت میں سے مطلم می میں ممتاز ہوتے میں کو حذف کردیا اور اپنے معوادی کے باطل عقید کو چیپانے کی ما کام کوشش کی۔

公公公

اور فاعل اورصديقين كومجمع وتعسلوم اورقابل سيحفيظ وادرشهداء كومنع احمر ادر فاعل ادرصاليين كو مجمع العمل اورقابل خيال فرماييغ . دليل اس دعوب کی یہ ہے کہ انبیاء اپنی امتر سے متاز ہوتے ہیں تر علوم میں میں ممتاز ہو ہیں باقی ریا عمل اس میں بسا اوقات بظاہر استی مسادی ہوجاتے ہیں بلک برطعہ جاتے ہیں ادر اگر قوت عملی اور میمت میں انبیاء امتیوں سے زیادہ بھی ہدی تو یہ معنی ہوئے کہ مقام شہادت اور وصف شہادت بھی ان کوچار ہے مگر کو فی ملقب ہو تاہے تو اپنے اوصاف غالبہ کے ساتھ ملقب ہوتاہے. مرزاجان جانان صاحرت، اورغلام على صاحب ، اورشاه ولى الشرصاحرية ا در شاه عبد العزيز صاحكِ جارون صاحب جامع بين الفقر والعلم عق پر مرز اصاحتُ اورشاه غلام غلی صاحتُ تو فقیری پین شهور پویدے اورشاه ولى النوصاحي اورشاه عبدالعزيزها وي علم ين وجراس لى يبي بونى کہ ان کے علم پر ان کی فقیری غالب تھتی اوران کی فقیری پر ان کاعلم إگرهم ان کے علم سے ان کاعلم، یاان کی نظیری سے ان کی فقیری کم مزہوس انبیاء میں علم عمل سے غائب ہوتا ہے اگر جیان کاعمل اور ہمت اور قوت اوروں مے کے عمل، قوت اور مہت سے غالب ہو، بہر حال علم میں انبیاد اوروں سے مت زبوتے بین اور معداق نبوت وہ کمال علی بی ہے جیساکہ معداق صديقيت بهي وه كمال على ب - چنائخ لفظ منباً ورصد ي مجمي جرماخ أ اوصاف مذكور ب اس بات برشا مدس مدينًا فود خبركو كيت مين جواتسام علوم يامعلوم مين سے سے واور حدكة كاوجات علم مين سے ويرفوت ے اورصدیقیت میں دہی فرق فاعلیت دقابلیت ہے جوآ فاب و آئیند میں وقت تقا بل معلوم بوتاسيد چنا يخه وه حديث م فوع قول مبس كاير

اورصالحین کومجمع لعمل اور قابل خیال فرمایئے ۔ دلیل اس دعو ہے کی ہہ ہے كدانبياءا في لمة عمتاز موت بي باقى رباعمل اس يس بااوقات بظاہرائتی مساوی ہوجاتے ہیں بلکہ بڑھ جاتے ہیں اور اگر قوت عملی اور ہمت میں انبیا وامتوں سے زیادہ بھی ہوں تو بہ معنی ہوئے کہ مقام شہادت اور وصف شہادت بھی ان کو حاصل بے مگر کوئی ملقب ہوتا ہے تو استے اوصاف غالبہ کے ساتھ ملقب ہوتا ہے امرزاجان جاناں صاحبٌ ،اورغلام على صاحبٌ، اورشاه ولى الله صاحبٌ أورشاه عبد العزيز صاحبٌ حارول صاحب جامع بين الفقر والعلم تھے يرمرزاصا حبِّ اورشاہ غلام عليّ صاحب توفقيري من مشهور موسة اورشاه ولى الله صاحب اورشاه عبد العزيز صاحب علم میں وجداس کی بہی ہوئی کدان کے علم بران کی فقیری غالب تھی اوران کی فقیری بران کاعلم اگر جہان کےعلم سے ان کاعلم، یا ان کی فقیری سے ان کی فقیری کم نہ ہوسوانبیاء میں علم عمل سے غالب ہوتا ہے اگر چەان كاعمل اور بهت اور قوت اورول كے عمل ، قوت اور بهت سے غالب ہو، بہر حال علم میں انبیاء اوروں سے متاز ہوتے ہیں اور مصداق نبوت وہ کمال علمی ہی ہے جبیبا کہ مصداق صدیقیت بھی وہ کمال علمی ہے۔ چٹانچہ لفظ نبأ اور صدق بھی جوماخد اوصاف فد کورے اس بات برشام بے نبا خودخركو كيت بي جواتمام علوم يامعلوم مي سے باور صدق اوصاف علم میں سے ہے، پر نبوت اور صديقيت ميں وي فرق فاعليت و قابليت ہے جوآ قاب وآ كينه ميں وقت نقابل معلوم موتا ہے۔ چنانچہ وہ حديث مرفوع قولى جس كاليه مطلب بكرجوير بسينديس خدائ ذالاتهايس نے ابو کر کے سید میں ڈال دیااس پرشاہد ہے گرجیسے نی کونی اس لئے

(٢٤) كتاب "حيات شاه محمد اسحاق محدّث وبلوى "مين تحريف

مولانا تحکیم سیر تعود احمد یکاتی علید الرحمد نے شاہ تک اسحاق دہلوی رصد اللہ علیہ (م ۱۲۹۷ء) کی ایک سول تحمر می بنام "حیات شاد تگر اسحاق تحدّث دہلوی" کے نام سے تجریر کی ہے۔ اس کتاب کا پہلا اللہ بیشن ۱۳۹۱ء ہیں شاہ ابوالٹیر اکمیڈی دولل نے شاک کیا۔

وبالى مسائىل اربعين اورصدة السمسائىل ناى دو تايس شاوكد اسحاق دادى كى سرخى من من من المركز سحاق دادى كى به كه يد طرف مند ب كرت بين حكيم بركاتى في بهند دلياوس كے ساتھ بيديات تا بت كى ب كه يد دولوں تاييس شاه اسحاق كى تصليم بين استاد او سے تعلق موقات رئيس بهر بين استاد او سے منعلق موالى ماؤ المسائل (موالى فير ۴۴ من من الموالى الله الله به ۱۳ مرس كے متعلق بين جواب يين موسك مسائل اربعين شرب والى فير ۴۳ مرس كے متعلق بين جرب كي جواب يين موسك المسائل بين الموالى الله الله به ۴۳ مرس كے متعلق بين الموسك الله بين دولوگير دو

علیم مرا اُن کا صوی نے ضو هذا المنحواطر میں اس آباب کوشاه اسحاق کی تصنیف کی فہرست میں شال میں کیا ہے۔

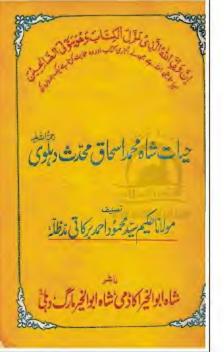
موالما سيد عليم محود ريكاتي في متعدد شوام سي ميانت كيا ب كه فد كوره بالا دونوں كما بين شاد مجد اسحاق دونو كي تين مين۔

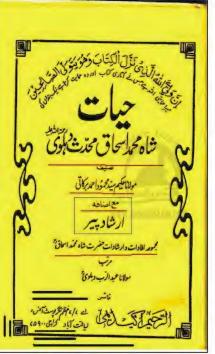
اس بات کو قابت کرنے کے لیے کہ شاہ احماق دبلوی استفاقہ کے خالف تھے، دیوبند یوں نے "جیات شاہ گد احماق دبلوی" کا ایک نیا نسخ الرقیم اکیڈی، کر اپنی، با کستان سے شال کی کیا۔ اس نے نینے کے ساتھ ارشادین نام کا ایک جعلی رسالہ بھی شاہ اسحاق کے ام سے منسوب کر کے شاف کی سے اس رسالے میں مولوی عبد الرب کے قول کے مطابق شاہ اسحاق دہلوی جوف میں انسان کا مسکل منظر ہے۔

معتقت یہ ہے کہ ''ارشاد میر'' نائی یہ رسالہ شاہ اسحاق کی تصنیف نہیں ہے۔ دیو ہندیوں نے گئل میں بینا ہت کرنے کے لیے کہ شاہ اسحاق استفاقہ کے قائل قبیں تھے، اس رسالے کوان کی مواثم فوری کے ساتھ فق کرکے شائع کردیا۔

公公公







(۲۸): غيرمو جود کتاب کوامام جايال الدين سيوطي کي طرف منسوب کرنا

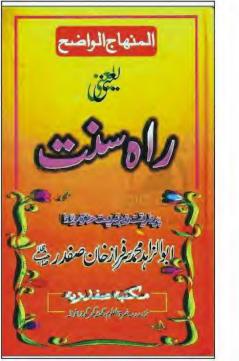
مولوی سرفر از خان صفدرد یو بندی این کتاب میس قم طر از مین:

"امام جال الدين سيوشي زمة الشعابيه لكفته بين، ووحد يثين بن مين وُوَوَ ن سيكامهُمُ شباوت مين المختصر تصلى الله عاليه والم كانام عنف كرونت الكليال وحمة اور ويحصون پر ركفته كاوكر آيا ب، ووسب كى سب موضوعً او رجعل بين - (تيسيس الصفال از سيوشي من ٢٢ ايم الدين وليع ١٩٤٨ء)"

(راوشقت، سرفر ازخان دیو بندی، ۱۳۳۳ ما نشر کانته صفدریه، کونته افوالد، بیا نستان) تارشن بیبال خور کریس، مولوی سرفر از خان نے امام جابال الدین سیودهی کی اسل کرتا ہے کودیکھا بھی بیس، بلکہ ایک ٹائوی کتاب" شاد الدین، جس۳۱۲" کا حوالد دیا۔

تارئین کویہ بان کر تجب دوگا کہ امام میوشی اشاقی زمد انشیاب نے تیسب المستقال
نام سے کوئی آب کیلی بی تیم الله ان کو فین نے زیعرف ایک جعلی آب بام میوشی کے نام
گڑھ دی ملک ایک عمارت تھی گڑھ کر اُس کا کہ سے منسوب کردی ۔ مب سے پہا اُنٹی جس
نے امام میوشی رحمد الله عالم کی طرف اس مجبوئی کرا کے کومنسوب کیا ، وہ بیش الدین تھی کے
امام میوشی رحمد الله عالم کی طرف قال اس فیور تامر موادی نے اپنی کا بسیصار فا العینس فی
من تقبیل الابھامین " بین تیسیر التال نام کی ایک جعلی آب کو مام میوشی کی طرف منسوب کیا ۔
ماری خلیف نے اپنی مشیور انسیف کے کشف المنطنون میں امام میوشی کی اتسانے کی جو
ماری خلیف نے اپنی مشیور انسیف کشف المنطنون میں امام میوشی کی اتسانے کی جو
نام سے دی ہے ، اُس میں تیسیسیر المسقال نام کی کوئی کتاب مو دوؤیس ۔

قوف: أَنَّو شِحْ يَو مَنْ سَمَّعَلَّى احادِيثَ كَانِّهُ لِيَّكُ جَاسَعُ كَ لِيهِ المِم التحدِرِضَا مَانَ رَدَيَة الشَّبَالِيكَ الشَّفِيفَ صَنِيدِ السعيدِ في حكم تقبيل الابتهامين كامطالعبَّر يما-بالشَّرُ : مركزة إلى مُنَّق بركاسة رضاء يور بنور، تجرات



مالمه ديكن هوضوعا- (التول البريع مها) ي كروه موضوع اور عبلي نرسو-نز کتے بن : والما الموضوع فلا يجوز العدل به بحال ولثال بيرال فين حديث تواس كيحالت ورعل مازنهن ي علاصدية كالكرقضة ألى اعال من بضعيف مديث قابل على تهيي بعد بلكداس ك الم حضرات ويرتنى كزد وكمدون شطي بن اورجو مديث موضوع اورهيلي بواس يركى مالت اوركى فعورت مي عمل مارز نهيس يه ، د قضائل اعال مين اور ند ترخيب وترسيب وغيرو مين -اب يقامي بوش حاس سُ يَعِيمُ كُونْتُكِيال مُحِيثُ في تمام حدثين صوف ضيعت بي نهين بين ملكه موضوع اورهبلي بين-ينانيدام ملال الدين سيون كلية بن ١ المحاديث التي دويت في تقبيل الانامل ومعديثين جن مودن ع كل شبادت ميل تخري وجعلها على العينين عند معاع اسه صلى صلى الله تعالى عليد تم كانام سنة كومّت أعليان الله عليه وسلمعن المؤدّن في كلة الشهادة يُحت اورا محدل يركف لاذكر آباب ومسيكس كلهاهوضوعات النوائيل الميالي والمالين ويظام موضوع اورحلي بس-يحة أب وقط بي حتم بركيامينتي احديار خان صاحب كرير الفاظ د الحركور كنابيا بين كـ" الجديد كراس القراض كريبيني أو كي الحريق واضع بوكيا" (بلفظه جارالتي الكلام)-يريني كس كي وليل كأرا گئے اور حق کس کی طوف سے واضع ہوگیا ہے و عبال داجر بیال ع فطلت کے بیبانک باتقول سے تنور کا دامن حدوث بھا امام سیرط کے کاد اموضوعات کے حوالہ کے بعد بی ضرورت توٹمیں کر بھر اور موض کرس مار عن الجيل فائده كم كقصصرت تضعط القلاة والتلام كى روايت كاذكر يمى كرديتة بس إسي ضمون كى روات حضرت عضر عليه الصلاقة والسلام على منقول ب مكراس ك القاطير مين ؛ تُنت يقل إنصاميه - (المديث) بيراية دونون أنولي يُحت ببهلی روامیت میں انگوئشوں کا ذکر تهمیں ملکہ شدما دیت کی انگلیوں (اور ایک روابیت میں ابہام

حفرت عبدالله ابن عمر کی یا محمد () کہنے والی حدیث پر تجزیہ

فاسْأَلُوا الحل الدِّكْرِ انْ كُنْتُمْ لا تَعْلَسُون. تو اللوكواعلم والولت لِوجِواً رَّتْهِين علم نامو

(سورةُ النبياء، آيت ٤)

الله تعان كالحكم بكر. المعلم حاصل كروي

۲ علم ال علم سے حاصل کروہ ہر اور فیر سے نہیں۔ سرو قالم حاصل کرو، جس کا تنہیں علم ندہو۔

اس آیت مبارکت بیات واضح بولی که الله تبارک وقعال بر عام آدی کوقر اس اور حدیث مبارکت بیات واضح بولی با کست اور حدیث اور حدیث اور حدیث است کی روشی شن بر سلمان کو در یک کاظم ملائے دیں ہے جی حاصل کرتا ہا ہے کہ مطابق آئی اور حدیث پر عمل کرتا ہا ہے کہ مطابق آئی اور حدیث پر عمل کرنے کی ترقیب دیا ہے۔ اس کے مطابق آئی اور حدیث بر فرد یون میں خطریق انتہا دیکر کے عمل کررہا ہے اور دوسروں کوشی اس پر عمل کرنے کی زور در سربا ہے۔ ان کے مزد کی قائد کے خاص کر دیا ہے۔ ان کے بین مجمل کا انتہا کہ انتہا کہ انتہا کہ کا کہ میں اور کروڑوں فرقوں میں با شخص میں جب کے میں میں برخر دائیا انتظاری اور کہ وزر وزوں فرقوں میں با شخص میں جب کے میں میں برخر دائیا انتظاری اور کہ وزر وزوں فرقوں میں با شخص میں اور کروڈوں فرقوں میں با شخص میں اور کروڈوں فرقوں میں باشخص کی افراد وزیر اور وزاد وزیر اور وزیر دیا ور کروٹوں کی کارپر کینچنے والے بول۔

اس فرقے کے ایک مشہور وبائی عالم ناصر الدین البائی سعودی عرب (م ١٣٢٥ هـ) ٹرز رے ہیں جن کی ہل مُنت ہے دشمنی ہل علم ہے پیشید ونہیں۔رمول دشمنی کے بغض میں وہ اس حد تک مَّز ر گئے کہ انہوں نے بے شاراحادیث کومن مانے اُصول کے مطابق ضعیف اور موضوع قر اردیا محد ثین نے اصول حدیث اور اساور جال کے جو قواعد قائم کیے جیں، اُن اصواوں کے برنکس ناصر الدین البانی نے ایے من مانے اصول کے مطابق احادیث کوشعیف وموضوع قرار دے کران کو احادیث کی تمابوں سے نکال دیا۔البانی کامیر طر زعمل قبا كدوه وحديث كي تبابول كو "تعييج" افظ كے اضافے كے ساتھ شاكع كرتے _مثلاً الباني كنز ويكامام بخاري كي حديث كي ايك تاب الادب المعفود ين ضعيف احاديث بھی شائل میں۔اس لیے البانی نے ان احادیث کونکال کرصحیح الادب السفرد کے نام ہے شاکع کی۔ واضح ہو کہ بیراحاویث امام بخاری علیہ الرحمہ (م ۲۵۲ھ) کے نز دیک ضعیف نہھیں۔ لیکن آج کے دور کے مولوی ناصر الدین البانی (م ۴۲۰ارد) کے مطابق بد احادیث ضعیف ہیں!!! اُن کے و فات کے بعد اب یہ مہماُن کے بیرو کار جوخود کو مسافی/ ہا**ل** حدیث کبلاتے ہیں، جاری رکھیو نے میں اور البانی کی خریف شدہ احادیث کی آبامیں شائع کر کے پھیلائے رہے ہیں۔

البانی نے اپنی صحیح الادب السفود میں التحدول و کو اوسد بنے والان وہ تمام احادیث عدف کردیں جنہیں مام بخاری نے الادب السفود میں شال کیا تھا۔ البانی نے میں تمریض اللہ عدکی وہ حدیث بھی حدف کردی جس میں آموں نے پاؤں کس ہوجائے پر ایا گھڑ (عظیفہ) کہا۔

ا گے شخات میں ہم اس حدیث پرائیگ تحقیق جیٹن کررہے ہیں جس سے یہ واقعی ہوگا کہ کیا پیرحدیث واقع میں شعیف ہیا الہائی نے اپ و اہلی قتیر سے مطابق اسے شعیف قرار دیا ہے؟؟؟ ميرى اس تحقيق مين شخ او کهن صاحب نے بحر پور معاونت فر بائی۔اللہ ربّ احر ت اُن سے علم وقر مين پرکتين موعا فر بائے اور درجات بلند فر بائے۔ ''مین ''

اپن اس تحقیق میں مکی حمد ثین کی تاریخ وصال کھوں گا، اس کا مقصد تاریکن پر بید واضح کرنا ہے کروہ کدے صاحب کتے قدیم ہیں۔

حديت

حمدثنا ابو نعيم قال حدثنا سفيان عن ابي اسخق عن عبدالرحسن بن سمعدقال : خدرت رجل ابن عمو فقال له رجل: اذكر احب الناس اليك فقال: يا محسد

(روى البخاري في الأدب المفرد، وقد ذكر البخاري هذا الحديث تحت عنوان: باب ما يقول الرجل اذا خدرت رجله

"المام بخارى رهمة الله علية قل كرتے بين:

تر جمد: مبد الرحمان ابن سعد نے فرسایا: اس عمر رضی الله عند کا پاؤں کس جو گیاتو ایک شخص نے اُن سے کہا کہ آپ اُس شخص کو یاد بیچے جس سے آپ سب سے زیادہ مجت کرتے بیں ۔ اِس عمر نے کہا: ''یارٹر'' (عظیفہ کا ۔''

حواله انالادب السفرد تهمى مخلوط آ مريح سفحات برملا حظه

٢: الادب المفود، ناشروار الكتب العلميه ، لبنان

٣- الاهب السفود، ش ٢٠٠٤، حديث ٩٩ ، ناثر مو سدة الكتب التحافيه. لبنان نوت: امام بخارى في اس حديث لو" كيا كرنا جا بيد الركسي فحض كا يا وَن سُن جوجاح ''باب كتّمت فل كيا ہے -

اس سے بدوات بھی واضی موتی ہے کہ سحابہ کرام کا بدعقتید وو مل القا کہ پاؤل کن مونے پر ''یافید' (ملطف کا کہناجائز ہے۔ شے امام بخاری نے تقل کر کے فود اسٹے عقید ساور عمل کا بھی اظہار کردیا ہے۔ تار کین فور کریں امام بخاری نے نہ اس حدیث کو شیف کبا، اور نہ بی اس ممل کو شرک۔

ا گھ شخات میں اس حدیث کے تمام راویوں پر مفصل بحث بیش کی جاری ہے۔ حدیث ۲:

وبه يقصد أنا زهير عن أبي اسحاق عن عبدالرحسن بن سعدقال:
كست عسد عبدالله بن عمر فخدرت رجله فقلت له يا أبا عبدالرحسن ما
لرجلك قال اجتمع عصبها من ها هنا قلت أدع أحب الناس المك قال يا
محمد فانبسطت.
(رواه على ابن الجعد في مسنده)

ر جمد: امام ابن جعد (م ١٣٠٠هـ) نقل كرتے بين:

" عبد الرحمى بن سعد فریات این کیس مبر الله این تمر کے ساتھ قعا، اور اُن کا پاؤل اُن ہو گیا ہو میں نے دریافت کیا یا عبد الرحمی آپ کے پاؤل کو کیا ہوگیا؟ تو انہوں نے جواب دیا سمب ہوگیا ہے تو میں نے اُن سے توش کیا ، اُل خض کو یا دیکھیے ، اُن سے آپ ب سے نیا دوجیت کرتے ہیں متب انہوں نے کہا "یا گھر" (ﷺ) کا ورائن کے پاؤل کی "کلف دور روگی ۔ (مسسلہ اسن جعد اس ۲۹۳، صدیت ۲۵۳۹، فیش نام احد دیرر، بیروت، من اشاعت ۱۲۲۱ه

غور کریں امام این جعدنے نداس عدیث کو شعیف کہا اور ندی اس عمل کوشرک۔ حدیث س:

قال أخيرنا الفضل بن دكين قال حدثنا سفيان و زهيو بن معاوية عن أبي اسحاق عن عبدالرحسن بن سعدقال كنت عندبن عسر فخدرت وجله فقلمت ينا أبا عبدالرحسن ما لرجلك قال اجتمع عصبها من هاهنا هذا في صديت زهير وصدد قال قلمت ادع أحب النماس اليك قال يا محمد

فبسطها (رواد ابن سعد في الطبقات)

ر جمد: امام ابن سعد (م ٢٣٠٥) على فرمات بين:

"میر الرش من معدر وایت گرتے ہیں کہ میں عبد اللہ این تم کے ساتھ تلہ اور اُن کا پاؤٹ من وگیا او میں نے دریافت کیا عبد الرشن آپ کے پاؤٹ کو کیا ہو گیا ؟ قو اُنہوں نے جواب دیا۔ میں ہو گیا ہے اور اس کی آئ اپنی جگہ ہے وہ گئی ہے (بیٹوبارت صرف زبیر کی روایت میں ہے) یو میں نے آن سے عرض کیا ہ اُس شخص کو یاد سیجے بین سے آپ ب سے نیا دہ مجت کرتے ہیں ست انہوں نے کہا " یا گھ" (میلیگ کیا ۔ اور اُن کے پاؤٹ کی انگیف دورہ دی " (طبقات این سعد من جمع من ۱۵ اور اُن کے پاؤٹ کی انگیف

ی۔ (طبقات ابن سعدہ میں ایس ۱۹۵۱ء) مردر اصادر بیروت) نوٹ: غور کریں مندر دیرالاحدیث اور حدیث فمبر ۲ کے اساد مختلف ہیں۔

نوے ۱۲: امام این سعد نے اس حدیث کونٹ عیف کہا، نداس عمل کوشرک۔

یث ۲:

حدثنا احمد بن يونس حدثنا زهير عن أبي اسحاق عن عبدالرحمن بن سعد: جنت ابن عمر فخدرت رجله. فقلت: ما لرجلك؟ قال: اجتمع عصبها قبلت: ادع أحب النياس اليك قبال: ينا محمد فبسطها. (رواه ابراهيم الحربي في غريب الحديث)

ترجمه: المم ارائيم الحربي (م٢٨٥ هـ) نقل فرمات بن:

"عبد الرض بن سعد روایت کرتے میں کیٹیں نے این عمر سے دریا وف کیا، آپ
کے پاؤں ٹس کیا تکلیف بن؟ تو انہوں نے جواب دیا، پاؤں کی اُس اِنْ جگہ سے کھک گل
ب او میں نے اُن سے کہا، آس شخص کو یاد میجے جن سے آپ سب سے نیا دہ مجت کرتے
میں سے انہوں نے کہا "یا محد" (اللّٰہ فی) ۔ اور اُن کے پاؤں کی تکلیف دور ہوگئ۔
میں سے انہوں نے کہا "یا محد" (اللّٰہ کا مقد محمد من اشاحت ۱۹۵۵ ہے)

ددیث ۵:

حدثتني محمد بن ابر اهيم الأنساطي، و عسرو بن الجنيد بن عيسى، قالا : ثنا محمد بن خداش، ثنا أبو بكر بن عياش، ثنا أبو اسحاق السبيعي، عن أبي شعبة، قال : كنت أمشي مع ابن عسر رضى الله عنهما، فخدرت رجله، فجلس، فقال له رجل: اذكر أحب الناس اليك. فقال: "يا محمداه فقام فسشى.

(رواه ابن السني في عمل اليوم والليلة)

ر جمہ: امام ابن السني (م١٢٣ه ٥) روايت كرتے مين:

" بل شعبدروایت كرت في كدان فر رضى الله عندكا با كان من موكميا ميس في أن كها دا موضى كو ياد ميكيد بن س آب ب س زياده مجت كرت فيرن الو انجون في كها " يامد" (ميك في اوروه وير جانے كم الآن موك ." (عسسل اليسوم و السليلة، ناشر: مكتب

حدیث ۲:

حدثنا محمد بن خالد بن محمد البرذعي، ثنا حاجب بن سليمان، ثنا محمد بن مصعب، ثنا اسر ائيل، عن أبي اسحاق، عن الهيشم بن حنش، قال: كننا عندعبدالله بن عمر رضى الله عنهما، فخدرت رجله، فقال له رجل: "اذكر أحب الناس البك. فقال: يا محمد صلى الله عليه وسلم، قال: فقام فكأنما نشط من عقال. (رواه ابن السنى في عمل اليوم والليلة)

ر جمہ: امام ابن اسمنی (م۳۹۴ھ) روایت کرتے ہیں: •

یقیم بن علق روایت کرتے ہیں: ''میں ایک دفعہ برخی اللہ عند کے ساتھ قا اور اُن کا یاؤں کس ہوگیا، میں نے اُن سے کہا اُس شخص کویا دیکھیشن سے آپ سب سے زیادہ مجب

ديث،:

أخسر نبى أحمد بن الحسن الصوفي، حدثنا على بن الجعد، ثنا زهير، عسن أبنى استحاق، عنن عبدالرحسن بن سعد، قال: "كنت عند ابن عسر، فخدرت رجله، فقلت: يا أبا عبدالرحسن، ما لرجلك؟ قال: اجتمع عصبها من هاهنا. قلت: ادع آحب الناس اليك. فقال: يا محمد، فانبسطت.

(رواه ابن السني في عمل اليوم والليلة)

ر جمه: امام این السني (م ۲۴ سه) روایت کرتے ہیں:

حبر الرحمن ابن سعدروایت کرتے میں منظیں اس تر کے ساتھ تھا اوران کا پاؤل کس ہوگیا میں نے ان سے پاؤل کے متعلق پوچھا تو نہوں نے جواب دیا ''س اپنی جگھ جٹ گئ ہے ''سیں نے ان سے کہا'' اس تھیں کو یا دیکھے تین سے آپ سب سے زیادہ مجت کرتے میں ''تو انہوں نے کہا'' یا تحد'' (کھٹے کا اوران کو پاؤل کی تکلیف سے نجات لگئی۔ (عصل اللهو هو الليللة مناشر کئے درارالیمان ، طائف، عود کی ترب

نوف: تُورْف با تحيي حديث ٢٠٥ اور عكى اسار يُشَلَف مِين اوران تيَّوْل اساد مِين فعف ب-

[٣٨٣٣] يمخ عبدالمرحسين بن سعد القرشي العدوي مولى بن عمو كوفي روى عن أخيه عبدالله بن سعد و مولاه عبدالله بن عمو يخ روى عنه حسساد بن أبي سليمان و أبو شببة عبدالرحمن بن اسحاق الكوفي و منصور بين المعتمر و أبيو اسحاق السبيعي بعخ ذكره بسز حبان في كتاب الثقات روى له المبخاري في كتاب الأدب حليثا و احدا موقوفا وقدوقع لنا عاليا عنه أخيرنا به أبو المحسن بن البخارى و زينب بنت مكي قالا أخيرنا أبو حقيص بن طيرزد قال أخيرنا الحافظ أبو البركات الأنماطي قال أخيرنا أبو محسد المصريفيني قال أخيرنا أبو القاسم بن حباية قال أخيرنا عبدالله بن محسد البغوي قال حدثنا علي بن الجعد قال أخيرنا زهير عن أبي اسحاق عن عبدالم حسن بن سعد قال كنت عند عبدالله بن عمر فخدرت رجله فقلت له ينا أبا عبدالرحمن ما لرجلك قال اجتمع عصبها من هاهنا قال قلت ادع أحب الناس البك فقال يا محمد فانيسطت.

(رواه عن ابني نعيم عن سفيان عن ابني اسحاق مختصوا. أخوج هذا الحديث الحافظ المزي في تهذيب الكمال)

تر جمد نوا کان او نے پر اس عمر رضی الله عند کے 'لیا گھا' (ﷺ) کینے والی روایت کا ذکر امام و کی رحمة الله عالیہ (م ۴۲ کسید) نے عبد الرشن این سعد کی سوائٹ عمر کی کے تخت بیان کیا ہے، جو کدون عمر رضی الله عند کے ایک آز اوکر وہ قامام تھے۔

نوٹ: ندکورہ عدیدہ ۸ کی عمارت کا ترجمدون ہے جو سابقہ حدیث کا ہے، اس کیے ہم یہاں درج بالاحدیث کا تعمل ترجمد پیش ٹیس کررہے ہیں۔

امام میں کی نے اس صدیت کودوسندوں سے بیان کیا ہے۔ پہلی سند میں ملی این جعدہ زبیر اور اوا تحق میں۔ اور دوسری سند میں اوقیعم، مضیان اور الوا تحق میں۔جیسا کہ امام بھاری کی الادب المفر دمیں پانی جاتی ہیں۔

(مَهَدُيب السكومال ازمام الحرى ١٢٢/١٢٢، حديث ٣٦ ٣٦، يُشلِي مؤسسات الرسالة ، بيروت، من شاعت ١٩٨٠هـ)

غور کریں دام مزی نے دال حدیث کوشیف قرادیا اور ندی ال علی کوش کبار۔ حدیث 9: رويننا في كتاب ابن السنبي عن الهيئم بن حدش قال: "كنا عند عبدالله بن عمر رضي الله عنهما فخدرت رجله، فقال له رجل: اذكر أحب النساس البك، فقال: يا محسد صلى الله عليه وسلم، فكأنما نشط من عقال. (النووى في الاذكار)

الم فووی رحمۃ اللہ علیہ (م ١٤٧ه هـ) نقل کرتے ہیں:

(كتاب الاذكار، ٤٨٤ ،ناشر الدار المصريد اللبنانية مر)

نوٹ: امام فووی نے اس حدیث کو'' کیا گرنا جا ہیے اگر کسی فخص کا پاؤٹ مُن ہو جائے''اب کے تحت نظل کیا ہے۔ جس سے بیات واشح ہوتی ہے کہ امام فووی کے فقید سے سے مطابق پاؤٹ مُن ہونے پڑ' یا گھر'' (عظیقہ) کہنا جائز ہے، ندکہ شرک۔

حديث ١٠:

عن الهيشم بن حنش قال كنا عند عبدالله بن عمر وضي الله عنهما فخدوت رجله فقال له رجل: اذكر أحب الناس اليك فقال: يا محمد فكانما نشط من عقال. (ابن تيمية في الكلم الطيب)

ر جمد: ابن تيميد (م ٢٨ ١٤) اقل كرت بين:

''یشم بن عشق بیان مُرتے ہیں' مکیں اس تر رضی الله عند کے ساتھ تھا اور اُن کا پاؤس کس ہوگیا۔ مُیں نے اُن سے کہا آپ اُس شخص کو یا دیکتے جس سے آپ سب سے زیادہ مجبت کرتے ہیں۔''انہوں نے کہا''یا ٹھر'' (عظی کا اور اُن کی ''کلیف دورہوگی۔

اللكمة الليب، ابن تيميه، ص٥٦ ام تطربن اشاعت ا٢٠١ احد فلس ملاحظه كرير)

ا سالکامد الليب ادان جيده من عاسات اداناتر کنيد الاسال ايد و يت بن اشاعت عداد . انوت: اين جيد نه اس حديث كو"كيا كرنا چا يد اگر كسي شخص كا با كان أس جو چاسي " باب سيخت افل كيا ب يه من سديدات واضح بوتى بدك اين جيد سيزود يك جي با كان أن او في يا يام " (النظاف) ابناجانز به شركيس -

حديث ١١:

عن الهيشم بن حنش قال كنا عند عبدالله بن عمو رضي الله عنهما فخدوت رجله فقال له رجل اذكر احب الناس اليك فذكر محمدا فكانسا نشط من عقال وعن مجاهد رحمه الله قال خدوت رجل رجل عند ابن عباس رضى الله عنهما فقال اذكر احب الناس اليك فقال محمد فلهب خدره. (اين القيم في الوابل الصيب من الكلم العلب)

ترجمہ: ابن قیم ابوزید (م ۲۵۱ه) نے اس حدیث کوائی تاب الدوابیل الصیب من الکلم الطیب میں اس حدیث کو لام موری کی بیان کردوا خاد کی دوایت نے قل کیا ہے، جیبا کردوریث نم ۲۰۱۵ اور میس گزار الدواقع ہو کہ ابن قیم ابوزیکا شار میں تیبیہ کے خاص شاگردوں میں دوتا ہے ۔ (الدوابس المصیب صن السکلم الطیب ، جا ایس ۴۰۱م تا شر دارالگاب العربی بیروت بن اشاعت ۲۰۵۵ه

دديث ۱۲:

قال في النهاية: وصلحديث ابن عسر أنها خدرت وجله فقيل له: ما لرجلك؟، فقال: اجتمع عصبها، قيل اذكر أحب الناس اليك؟، فقال: "يا (الشوكاني في تحفة الذاكرين)

محمد فبسطها" انتهى

ترجمہ: ندکور ہالاحدیث کو تامنی شوکانی (م- ۱۳۵ھ) نے بھی نقل کیا ہے۔

(تخة الذاكرين، ناثر داراتلم، بيروت، من اشاعت ١٩٨٨ء)

مو جودہ دور کے وہ افر ادجن کو سلمانوں کے برعمل میں شرک وبدعت وکھائی دیتا ہے، غورفر ما كيل كدوه علما جن كوده اينا پيشوا اور امام ما نته مين يعني اين جيميه اور اين قيم اجوزيه، ان دونالموں نے "یا محر" (علیہ)یکارنے والی مذکور ہالاحدیث کواٹی کتابوں میں نقل کیاہے۔ ابنے وقت کے امام اور حافظ حدیث امام مزی کے نز ویک حدیث کی سندین نہ کوئی ضعف ے،اور نہ بی انہول نے اس کے متن میں کچیفا می یا گی۔

بالفرض مذكوره بالاتمام احاديث كي اساد كو ضعيف تشليم بهي كرايا جائ (جبكم حقيقت میں الیانیں ن) بن بھی اسول حدیث کے مطابق بیتمام شعیف احادیث ایک دوسر کو آدة يت ديتي بين اورحديث كا درجه دحس تيجي عوكا _

تار کمین غور کریں امام بخاری رحمة الله عليہ کے انقال کے تقریباً گیارہ سو ۱۰ اسال کے بعد البانی اس دنیا میں آیا۔ گیارہ موسال میں کسی حدیث کے امام نے اس حدیث کو ضعیف قر از بین دیا به چونکه و ماتیول کےزن دیک حرف ندا ''یا'' کا استعال ثرک ہے، اس لیے الباني نے اس حدیث کوشعیف قرار ویا۔ البانی کے انتقال کے بعد اُن کی اندھی تھاید کرنے والے نام نہاد الل حدیث آج خود ساختہ مجتبد اور محدث بننے کا دعویٰ کرتے ہیں۔ اور وہ حدیث دانی میں ایبا دعولی کرتے ہیں جیسے اُن کاعلم امام بخاری ، امام ابن سعد ، امام مزی وغیرہ سے بھی بالاور ترہے۔

دشمنان اسلام کا بیمشن ومقصد ہے کہ مسلمانوں کے اتحاد کو یارہ یارہ کیا جائے ۔اور اس کا سب سے آسان طریقہ ہیے کہ ملا کی علمی تنقیق وفیصلوں کی نتالفت و دلوگ کریں جوعلم ے کوسوں دور میں۔ اَگر بھم معلمان آئیں میں متحد و متفق رہنا جا ہے میں تو اہل سُلت و

یماعت کے ملا کی پیروی کریں، جواسلاف کے سی جافشین ہیں۔ میں دیات سے میں میں میں

اسنا د کې تحقيق:

گزشتہ حلوق میں جو حدیث نمبر اگزری ہے، اب ہم اس کی اساد کی تحقیق جیش کریں گے۔اس حدیث کو مام بخاری نے الادب السفود میں نقل کیا ہے۔

المام بخارى< ابونتيم <غيان <ابواطق <عبد الرحمٰن ابن سعد اب و نعید من ان کانام مفیان بن دمین عدر تقد ثبت تح جبیا که ام این تجر استعلانی نے تھا ذیب التھا فیب میں (حدیث نمبر ۵۴۰) الل کیا سے متھا فیب التصديب ،ج ٨ مين تحريفرمات جين الأنعيم في دونول "سفيان" يعنى سفيان ابن عينيداور سفان اوری سے حدیث عاعت کی مزید بدکه انہوں نے زہیر این معاویہ ہے ہی ساعت کی۔ ١٥٠٥٦ع الستة الفيضيل بن دكين وهو لقب واسمه عمر و بن حماد بن زهيمر بمن درهم التيمسي موليي آل طلحة ابو نعيم السلائي الكوفيي الأحول روى عن الأمسش و أيمسن بن نابل و سلمة بن وردان و سلمة بن نبيط و يونس بن أبي اسحاق وعيسي بن طهمان وعبدالرحسن بن الغسيل و فطر بن خليفة و مصعب بن سليم و يحيى بن أبي الهيثم العطار والمسعودي وأبعي العميس و ورقاء والثوري و مالك بن مغول و مالك بن أنس و ابن أبمي ذئب و محمدين طلحة بن مصرف و مسعر و معمر ين يحيي أبن سام و نصير بن أبي الأشعث و موسى بن على بن رباح و هشام بن سعد المدني و هشام اللستوائي و همام بن يحيي و سيف بن أبي سليمان و عمر بن ذر و صخر بن جويرية و ابراهيم بن نافع المكبي و اسحاق بن سعيد السعيدي و اسبرائيمل وأفلح بن حميدو اسماعيل بن مسلم و جعفر بن برقان و مسعر بمن كمدام و داؤد بمن قيس الفراء و زكرياء بن أبي زائدة و أبني خيثمة زهير بن معاوية و سعيمه بن عبيه الطائي و بشير بن مهاجر و شيبان النحوي و

عبدالمملك بن حميد بن أبي غنية و عزرة بن ثابت و عبيدالله بن محرز و عاصم بسن محمد بسن زيد بن عبدالله بن عمر و عبدالعزيز بن أبي سلمة الماجشون وأبي عاصم محمد بن أيوب الثقفي ونافع بن عمر الجمحي و أبي الأشهب العطاردي و أبي شهاب الحناط و عبدالسلامين حرب و ابن عينية و خلق روى عنه البخاري فأكثر و روى هو والباقون بواسطة يوسف بن موسمي القطان و محمد بن عبدالله بن نمير و أبي خيثمة و أبي بكر بن أبعى شيبة و اسحاق بن راهويه و أبو سعيد الاشج و عبد بن حميد والحسن الزعفراني و محمدين داؤد المصيصي و محمدين سليمان الأنباري و أحمد بن محمد بن المعلى الآدمي و هارون بن عبدالله الحمال و أحمد بن منيع و محمد بن أحمد بن مر دويه و محمود بن غيلان و أبو داود الحرانيي وعباس الدوري و محمد بن استماعيل بن علية والحسن بن اسحاق المسروزي و أحممه بس يحيي الكوفي و عبدالأعلى بن واصل و عمر و بن منتصور النسائي و محمود بن اسماعيل بن أبي ضرار الرازي و محمد بن يحيى الذهلي و روى عنه أيضا عبدالله بن المبارك ومات قبله بدهر طويل و عثمان بن أبي شيبة و يحيى بن معين و أحمد بن حنبل و على بن خشرم و أبو مسعود الرازي وأبو زرعة وأبو حاتم والصنعاني وأبو اسماعيل التمرمذي ويعقوب بن شيبة و أحمد بن الحسن الترمذي و ابراهيم الحربي و اب اهيم بن يه يد و علي بن عبدالعزيز البغوي و اسحاق بن الحسن الحربي و الحارث بن أبي أسامة والكديسي و بشر بن موسى و خلق كثير قبال متحممه بسن مسليمان الباغندي سمعت أبا نعيم يقول حدثنا الفضل بن عسرو بن حساد و دكين لقب وقيل ان رجالا قال لأبي نعيم كان اسم أبيك دكيمنا قال كان اسم أبي عمرا ولكنه لقبه فروة الجعفى دكينا وقال حنبل بن اسحاق قال أبو نعيم كتبت عن نيف ومائة شيخ ممن كتب عنه سفيان وقال

النفضل بن زياد الجعفي عن ابي نعيم شاركت الثوري في ثلاثة عشر ومائة شيخ وقال أبو عوف المدوري عن أبي نعيم قال لي سفيان مرة وسألته عن شهره أنت لا تبصر النجوم بالنهار فقلت وأنت لا تبصرها كلها بالليل فضحك وقال صالح بن أحمد قلت لأبي وكيع و عبدالرحمن بن مهدي و ينزيد بين هارون أيس يقع أبو نعيم من هؤلاء قال على النصف الا أنه كيس يتمحرى المسلق قلت فأبو نعيم أثبت أو وكيع قال أبو نعيم أقل خطا قلت فأيسا أحب اليك أبو نعيم أو بن مهدى قال ما فيهسا الاثبت الاأن عبىدالوحمسن كبان ليه فهم وقبال حنبل عن أحمد أبو نعيم أعلم بالشيوخ وانسابهه وبالرجال و وكيع أفقه وقال يعقوب بن شيبة أبو نعيم ثقة ثبت صدوق سمعت أحمد بن حنبا يقول أبو نعيم يزاحم به بن عينية فقال له رجمل وأي شيء عند أبي نعيم من الحديث ووكيع أكثر رواية فقال هو على قلة روايته أثبت من وكيع وعن أبي زرعة الدمشقي عن أحمد مثله وقال الفضل بن زياد قلت لأحمد يجري عندك بن فضيل مجرى عبيدالله بن مه سع قال لا كان بن فضيا أثبت فقلت و أبه نعيم يجري مجر اهما قال لا أبو نعيم يقظان في الحديث وقام في الأمر يعني في الامتحان وقال المروذي عن أحمد قال يحيى و عبدالرحمن أبو نعيم الحجة الثبت كان أبو نعيم ثبتا قال أيضا عن أحمد وانما ورفع الله عفان وأبا نعيم بالصدق حتى نوه بذكرهما وقال مهنأ سألت أحمد عن عفان وأبي نعيم فقال هما العقدة وفي رواية ذهبا صحمودين وقال زياد بن أيوب عن أحمد أبو نعيم أقل خطأ من وكيع وقبال عبدلالصمدين سليمان البلخي سمعت أحمد يقول ما رأيت أحفظ من وكيع وكفاك بعبدالوحمن اتقانا وما رأيت أشد ثبتا في الرجال من يمحيمي وأبو نعيم أقل الاربعة خطأ قلت يا ابأ عبدالله يعطى فيأخذ فقال أبو نعيم صدوق ثقة موضع للحجة في الحديث وقال الميموني عن أحمد

تُعَة كان يقظان في الحديث عارفا به ثم قام في أمر الامتحان ما لم يقم غيره عافاه الله والذي عليه وقال أحمدين الحسن التومذي سمعت أحمد يقول اذا مات أيد نعيم صار كتابه اماما اذا اختلف الناس في شير في عدا اليه و قال أبو داود عن أحسد كان يعوف في حديثه الصدق وقال أبو بكربن أبي خيشمة سئل يحيى بن معين أي أصحاب الثوري أثبت قال خمسة يحيى و عبيدالم حسين ووكيم وابن المبارك وأبو نعيم وقال أبو زرعة الدمشقي سمسعت بسن معيمن يتقول ما رأيت أثبت من رجلين أبي نعيم وعفان قال وسسمعت أحمد بن صالح يقول ما رأيت محدثا أصدق من أبي نعيم وقال أبمو حماتهم سألت عملي بن المديني من أوثق أصحاب الثوري قال يحيي و عبدالرحسن ووكيع وأبو نعيم وأبو نعيم من الثقات وقال بن عسار أبو نعيم متقب حافظ اذا روى عن الثقات فحديثه أرجع ما يكون وقال الحسين بن ادريس خوج علينا عشمان بن أبي شيبة فقال حدثنا الاسد فقلنا من هو فقال النفض بين دكيين وقبال الآجري قلت لابع داود كان أبو نعيم حافظا قال جمدا وقبال المعجلي أبو نعيم الاحول كوفي ثقة ثبت في الحديث وقال يعقوب بن سفيان أجمع أصحابنا على أن أبا نعيم كان غاية في الاتقان وقال بسن أبسى حماتهم سمئمل أبمو زرعة عمن أبسى نمعيمم وقبيصة فقال أبو نعيم أتقن المرجلين وقال ابو حاتم ثقة كان يحفظ حديث الثوري و مسعر حفظا كان يحرز حمديث الثوري ثلاثة آلاف وخمسمائة وحمليث مسعر نحو خممسمائة كان ياتي بحديث الثوري على لفظ واحد لا يغيره وكان لا يلقن وكمان حمافيظا متقنا وقال أبو حاتم أيضا لم أر من المحدثين من يحفظ يأتمي بالحمديث عملي لشظ واحد لا يغيره سوى قبيصة و أبي نعيم في حديث الشوري و يحيمي الحمسادني في شريك وعلى بن الجعد في حديثه و قال أحممد بن عبدالله الحداد سمعت أبا نعيم يقول نظر بن المبارك في كتبي

فيقيال ميا د أيت أصح من كتابك و قال أحمد بن منصور الرمادي خرجت مع أحمد ويحيى الى عبدالرزاق أخدمهما فلما عدنا الى الكوفة قال يحييي لاحسد أريد أن اختبر أبا نعيم فقال له أحمد لا تزيد الرجل الا ثقة فقال يحيي لا بمدلس فأخمذور قة وكتب فيها ثلاثين حديثا من حديث أبي نعيم و جعل على رأس كل عشرة منها حليثا ليس من حليثه ثم جاؤوا الي أبي نعيم فخرج فجلس على دكان على دكان فأخرج يحيى الطبق فقرأ عليه عشرة شم قد أالحادي عشد فقال أبو نعيم ليس من حديثي اضرب عليه ثم قرأ العشمر الشانعي وأبو نعيم ساكت فقرأ الحديث الثاني فقال ليس من حديثي اضرب عليه شم قر أالعشر الثالث وقرأ الحديث الثالث فانقلبت عيناه وأقبيل عملني يمحيمي فقال أماهذا وذراع أحمدفي يده فاورع من أن يعمل هـذا وأسا هـذا يريلني فاقل من أن يعسل هذا ولكن هذا من فعلك يا فاعل ثم أخرج رجله فرفسه فرمي به وقام فدخل داره فقال أحمد ليحيي ألم أقل لك أنه ثبت قال و الله لر فسته أحب الى من سفرتني وقال حنبل بن اسحاق سمعت أبا عبدالله يقول شيخان كان الناس يتكلمون فيهما وينكرو نهما وكنا نلقى من الناس في أمرهما ما الله به عليم قاما للَّه بامر لم يقم به أحد أو كبير أحمد مشل ما قياما به عفان و أبو نعيم يعنى بالكلام فيهما لانهما كانا يا خدان الأجورة من التحديث و بقيامهما عدم الأجابة في المحنة وقال محسدين اسحاق الثقفي سمعت الكديسي يقول لما أدخل أبو نعيم على الموالمي ليمتحنه وثم أحمد بن يونس و أبو غسان وغيرهما فأول من امتحن فلان فأجاب ثم عطف على أبي نعيم فقال قد أجاب هذا ما تقول فقال والله ما زلت اتهم جده بالزندقة ولقد أدركت الكوفة وبها سبع مائة شيخ كلهم يقولون أن القر أن كلام الله وعنقى أهون على من زري هذا قال فقام اليه أحمد بن يونس فقبل رأسه وكان بينهما شحناه وقال جزاك الله من شيخ

خيرا و روى بعضها البخاري عن الكديسي عن أبي بكو بن أبي شيبة بالمعنى وفيها ثم أخذزره فقطعه ثم قال رأسي أهون على من زري هذا وقال أحسد بر ملاعب سمعت أيا نعيم يقول ولدت سنة ثلاثين ومائة في آخرها وقال ابراهيم الحربي كان بين وكيع وأبي نعيم سنة وفات أبا نعيم في تلك السنة الخلق وقال يعقوب بن سفيان مات أبو نعيم سنة ثماني عشرة ومائتيين وكمان مولده سنة ثلاثين وقال حنبل بن اسحاق وغير واحدمات سمنة تسمع عشرة ومائتين وقال بعضهم في سلخ شعبان و بعضهم في رمضان وقبال علمي بن خشرم سمعت أبا نعيم يقول يلومونني على الاجر وفي بيتي ثلاثة عشر وما في بيتي رغيف قلت قال بن سعد في الطبقات أنا عبدوس بن كامل قال كنا عند أبي نعيم في ربيع الاول سنة سبع عشرة فذكر رؤيا رآها فأولها أنه يعيش بعد ذلك يومين ونصفا أو شهرين و نصفا أو عامين و نصفا قال فعاش بعد الرؤيا ثلاثين شهرا ومات لانسلاخ شعبان في سنة تسع عشرة قال بن سعد و كان ثقة مأمونا كثير الحديث حجة وقال بن شاهين في الشقات قال أحمد بن صالح ما رأيت محدثا أصدق من أبي نعيم وكان يملس أحاديث مناكير وقال النسائي في الكني أبو نعيم ثقة مأمون وقال أبو أحممه النفيراء سمعتهم ينقبولون بالكوفة قال أمير المؤمنين وانما يعنون الفضل بن دكين رواه الحاكم في تاريخه وقال الخطيب في تاريخه كان أبو نعيم من احاذا دعاية مع تدينه و ثقته و أمانته وقال يوسف بن حسان قال أبو نعيمهما كتبت على الحفظة اني سبب معاوية وقال وكيع اذا وافقني هذا الاحوال ما باليت من خالفني وقال على بن المديني كان أبو نعيم عالما بأنساب العرب أعلم بذلك من يحيى بن سعيد القطان وقال بن معين كان مزاحا ذكر له حدث عن زكريا بن عدي فقال ماله وللحديث ذاك بالتوراة أعملم يمعني أن أباه كان يهوديا فأسلم وقال له رجل خراساني يا أبا نعيم اني

أريمد الخروج فأخبر نهي باسمك قال اسمي دعاك فمضى قال ورأيته مرة ضرب بيده على الارض فقال أنا أبو العجائز.

سوال: الوقيم نے کس خيان سے اعت كى سخيان أورك يا سفيان اين عيني؟ جواب: دونول اي سخيان، يعنى سفيان اين عينيه اور سفيان أورك أقد اور طائط صديت بين، جيها كه امام اين هجر صقاد كى نے تقريب التبذيب بين فل كيا ہے ۔ بعض اوگ بيرول كر سخت بين كه مفيان أورك مد كس سخيا ور يك بات سفيان بن عينيد كے دارس بين كي جا مكتی ہے ۔ چونك دود تقدر اواد كى مذكر كس كرتے ہے۔

ان اشکال کا جواب میہ ب کداس مندیش کوئی ہے بھی مفیان ہوں اور اس بات کو بھی شکیم کیا جائے کہ دونوں مذکبیں بھی کرتے تھے ، پھر بھی اس مندی تقویت ایک دوسری سند سے ملتی ہے جس میش زمیر این معاویہ موجود میں رجیسا کہ امام این سعد (مذکورہ حدیث اللہ ملاحظہ ہو) نے قبل کیا ہے۔ ملاحظہ ہو) نے قبل کیا ہے۔



غور کریں نہ کورہ بالاسندیثن نشیل بن دیمین (ان کا دوسرانا م ابوقیم ہے) نے دو راو ہوں سے ساعت کی ۔ پہلا خیان، دوسراز ہیں بن معاویہ۔اگر سفیان والی سند کو قوڑ ہے دیر کے لیے نظر انداز بھی کیا جائے تو دوسری سندمو جود ہے جس پر کوئی اعتبر اش وارڈیش ہوتا۔ تارئیں یہ بچی غور کریں کہ مذکورہ الاحدیث کی سندیٹی کوئی بھی سنیان شالٹی ہیں۔ مام این تن حسمتری شن حسطی این معدد سندیت بنائی معاویہ حساوا تقل حسب بدالر شن این معد نے زہیر سے مذکورہ الا دوفوں سندوں سے یہ بات نابت ہوتی ہے کہ علی این جعد نے زہیر سے ساحت کی اور اوفیم (فضیل من وکین) نے زشرف دوفوں میں سے کی ایک سنیان سے ساحت کی بلکہ زہر این مواویہ سے بھی ساحت کی۔

سوال: الن تُرتقر يب المبديب يس تُررفرات بي الدريم الدائل الدريم الدائل المراتب المراتب المراتب المراتب الدائل المواقع المراتب الدائل المائل المواقع المحافظ المواقع المحافظ ا

جسو اب: اس بات کی کوئی دیگر موجوزیش کدر بیر نے ابو آخل سے جوجد بیٹ روایت کی اس میں پھی مکت پائی جاتی ہو۔ کیونکہ مثبیان ('من کا حافظ تو گوٹا) نے بھی ابو آخل سے حدیث روایت کی ہے، جوز ہیر کی روایت کردہ حدیث کے مطابق ہے اور اس کو تقریب کی پالی ہے۔ وہ احادیث بھی میں زہیر نے ابو آخل سے روایت کیا ہے بھی بخاری وسلم میں ملق ہے۔

مثال: صحیح بخاری میں ھے:

صحيح البخاري، الجزء الثاني • ٧، كتاب الجهاد والسير ٩٩، باب: من صف أصحابه عند الهزيمة ونزل عن دابته واستنصر

[٣٤٤٢]: حدثما عسرو بن خالد: حدثنا زهيو: حدثنا أبو اسحاق قال: صمعت البراء وسأله رجل

أكنتم فررتم يا أبا عمارة يوم حنين؟ قال: لا والله، ما ولي رسول الله

صلى الله عليه وسلم، ولكنه خرج شبان أصحابه و أخفاؤهم حسر اليس بسلاح، فأتوا قوما رماق، جسع هو ازن و بني نصر، ما يكاد يسقط لهم سهم، فرشقوهم رشقا ما يكادون يخطئون، فأقبلوا هنالك الى النبي صلى الله عليمه وسلم وهنو على بغلته البيضاء، و ابن عمه أبو سفيان بن الحارث بن عسد المسطلب يقود به، فنزل واستنصر، ثم قال: (أنا النبي لا كذب، أنا ابن عبد المطلب، ثم صف أصحابه.

صحيح البخاري، الجنزء الثاني. ٧٥ ـ كتاب البناقب. ٢٢ ـ باب: علامات النبوة في الاسلام

[٣٢١٩] حدثشا متحسد بن يوسف: حدثنا أحمد بن زيد بن ابراهيم، أبو المحسن المحزاني: حدثنا زهير بن معاوية. حدثنا أبو اسحاق: سمعت البراء ابن عازب يقول.

جماء ابه و بكو رضي الله عنه الى ابى فى منزله، فاشترى منه وحلا، فقال لعازب: ابعث ابنك يحمله معى، قال: فحملته معه، وخرج أبى ينتقد نسسه، فقال له أبى: يا أبا بكر، حدثني كيف صنعتما حين سريت مع رسول السله صلى الله عليه وسلم، قال: نحم، أسرينا ليلتنا ومن الغد، حتى قام قائم الشهيرة و خلا الطريق لا يسر فيه أحد، فرفعت لنا صخرة طويلة لها ظل، لم تمات عليه الشسس، فنزلنا عنده، وسويت للببي صلى الله عليه وسلم مكانا بيما عليه عليه وسلم مكانا الشهيري ينسام عليه، و بسطت فيه فروة، وقلت: نم يا رسول الله وأنا أنفض لك منا حوله، فاذا أنا بواع مقبل بغنمه اللي المصخرة، يريد منها مثل الذي أردنا، فقلت: لمن أنت يا غلام، فقال: لمرحل من أهل المدينة أو مكة، قلت: أفي عنمك لبن؟ قال: نعم، قلت: لمرحل من أهل المدينة أو مكة، قلت: افي عنمك لبن؟ قال: نعم، قالت: الشعر عمن التراب والشعر

والقذى، قال: قرايت البراء يضرب احدى يديه على الاخرى ينفض، فحلب في قعب كتبة من لبن، ومعى اداوة حملتها للنبي صلى الله عليه وسلم يرتوى منها، يشرب ويتوضأ، فأتيت النبي صلى الله عليه وسلم فكرهت أن أوقظه، فوافقته حين استيقظ، فصببت من الماء على اللبن حتى برد أسفله، فقلت: اشرب يا رسول الله، قال: فشرب حتى رضيت، ثم قال: (ألم يأن الرحيل). قلت: بلي، قال: فارتحلنا بعدما مالت الشمس، واتبعنا سراقة بن مالك، فقلت: أتبنا يا رسول الله، فقال: (لا تحزن أن الله معنا). فدعا عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم فارتطمت به فرسه الى بطنها. أرى. في جلد من الرض. شك زهير. فقال: انى أواكبنا قددعوتما علي، فادعو الى، فالله لكما أن أرد عنكما الطلب، فدعا له النبي صلى الله عليه وسلم فنجا، فجعل لا يلقى أحدا الا قال: كفيتكم ما هنا، فلا يلقى احدا الا رده، قال: ووفى لنا.

مثال صحیح مسلم میں ھے:

الحزء الاول. ٢ ـ كتاب صلاة المسافرين وقصوها. (٢) باب قصر الصلاة سند.

(۲۹۲) . ۲ حمد شنا أحمد بن عبدالله بن يونس. حدثنا زهير . حدثنا أبو اسحاق. حدثني حارثة بن وهب: الخزاعي: قال

صليت خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم بمنى، والناس أكثر ما كسانوا، فصملمي ركعتين فيي حجة الوداع قال مسلم: حارثة بن وهب الخزاعي، هو أخو عبيدالله بن عمر بن الخطاب، لامه.

غورطلب بات مید بے کد دونوں سفیان کی روایت کو تقیت دعمرف زبیر کی روایت سے ملتی ہے بلکد اسرائیل این بونس بھی ان کی روایتوں کو تقیم ہے کینتھاتے ہیں۔ (گزشتہ سفحات میں حدیث ا کی سند کامطالعہ کریں)

نوٹ: اسرائیل بن این اور کی اور کی ایسی کے بوتے میں اور ان کے متعلق امام این گر تقویب التھ ذیب من نظر فرماتے ہیں:

[٣٠١] اسسر ائيسال بين يونس بن أبى استحاق السبيعي الهمداني أبو يوسف الكوفي ثقة تكلم فيه بلا حجة من السابعة مات سنة ستين وقيل بعدها ع. ليحى: امرائيل بن يؤس ايك تقدراول في بالش اوكون في جو ان يركام كياتٍ أس كي كونى دليل ورجمت ثين -ان كي روايتين محال تشدير يحى بإنى جاتى بين.

اسر ائنل ابن ایونس کی بیان گرده ده احادیث جوانمیوں نے الو آگل سے روایت کیس اس کی مثال سیجی بخاری اور مسلم میں ماتی ہے۔

مثال: معیع بخاری میں هے:

(غوركرين الواتلق السيمي اب شن عن عن عدوايت كرت بين -

صحيح السخارى، باب: من ترك بعض الاختيار، مخافة أن يقصر فهم بعض الناس. ٢٨- كتاب العلم. ٢٠ - الجزء الاول، عنه، فيقعوا في أشد منه. الابا - صائفنا عبيدالله بن موسى، عن اسرائيل، عن أبي اسحاق، عن الاسود قال: قال لهي ابن الزبير كانت عائشة تسر اليك كثيرا، فما حدثتك في الكعيمة؟ قالت: قالت لي: قال النبي صلى الله عليه وسلم: (يا عائشة لو لا قومك حديث عهدهم، قال ابن الزبير، بكفر، لنقضت الكعيمة، فجعلت قيا بابين: باب يدخل الناس وباب يخرجون). فقعله ابن الزبير.

(٣٤ ٣) مدائمة عبدالله بن رجاء: حدثنا اسرائيل؛ عن أبي اسحاق، عن البراء قال: كنما أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم نتحدث أن عدة أصحاب بدر على عدة أصحاب طالوت الذين جاو زوا معه النهر، ولم يجاوز معه الامؤمن، بضعة عشر وثلاثمائة

(۳۳۵۲) حملتنا عبدالله بن رجاء: حدثنا اسر انیل، عن أبی اسحاق، عن وهب أبی جمحیشة السوانی قال رأیت النبی صلی الله علیه و سلم، و رأیت بیاضا من تحت شفته السفلمی، العنفقة

مثال: صحيح مسلم مين هے:

صحيح مسلم. الجزء الرابع. ٥٣ ـ كتاب الزهدوالرقائق. ١٩ ـ باب في حليث الهجرة. ويقال له: حليث الرحل

24-م (٢٠٠٩) وحداشنيسه زهيبو بين حرب. حداثتنا عثمان بن عمو. ح وحداثنناه استحاق بين ابراهيم. اخيبوننا النتضر بن شميل. كالاهما عن اسرائيل، عن ابي اسحاق، عن البراء. قال:

اشتوى أبو بكر من أبي رحالا بثلاثلة عشر درهما. وساق الحديث. بسعني حديث زهير عن أبي استحاق. وقال في حديثه، من رواية عنمان بن عنمسر: فيلسا دنا دعا عليه وسول الله صلى الله عليه وسلم. فساخ فرسه في الارض التي يطنه. ووثب عنه، وقل: يا محمد! قد علمت أن هذا عملك. فنادع الله أن يتخلصنني مما أنا فيه. ولك علي الاعمين على من ورائي. وهذه كننانتي. فخذسهما منها. فأنك ستمر على ابلي و غلماني بمكان كذا وكذا في خد منها حاجتك. قال "لا حاجة لي في ابلك" فقدمنا المسلينة ليالا. فنما زعو أيهم ينزل عليه رسول الله عليه وسلم. فقال "انزل على بني النجار، أخوال عبدالمطلب، أكرمهم بذلك" فصعد الرجال والنساء فوق البيوت. وتفرق الغلمان والخدم في الطرق. ينادون: يا محمد! يا رسول الله.

ابواتلق المبيعي (چونم و بن عبد الله يمشيوري) يم متعلق اب هجرته في ب

التهذيب، جلد ٨ مين فرمات بن:

[١٠٠] ع الستة عمر و بن عبدالله بن عبيد ويقال على ويقال بن أبي شعيسرة أبو استحاق السبيعي الكوفي والسبيع من همدان ولدلسنتين من خلافة عشمان قالمه شريك عنه روى عن على بن أبي طالب والمغيرة بن شعبة وقدر أهما وقيل لم يسمع منهما وعن سليمان بن صرد و زيد بن أرقم والبواء بن عازب و جابر بن سموة و حارثة بن وهب الخزاعي و حبيش بن جنمادة و ذي الجوشن و عبدالله بين يد الخطمي وعدى بين حاتم و عمرو بين المحارث بين أبيي ضمرار والنبعيمان بين بشير و أبي جحيفة السوائي والاسود بن يزيد النخعي و أخيه عبدالرحمن بن يزيد و ابنه عبدالرحمن بن الاسود والاغرابي مسلم ويزيد بن أبي مويم والحارث الاعور وحارثة بن منضرب واستعيمه بن جبير واسعيه بن وهب وصلة بن زفر وعامر بن سعه البجلي والشعبي وعبدالله بن عتبة بن مسعود وعبدالله بن معقل بن مقرن و أبعي ميسرة عمرو بن شوحبيل والعيزار بن حريث و مسروق بن الاجدع و علقمة وقيل لم يسمع منه ومصعب و عامر و محمد ابني سعد بن ابي وقاص و موسمي بن طلحة بن عبيدالله وهانئ بن هاني و هبيرة بن يريم و أبيي الاحوص الجشمي وأبي بردة وأبي بكر ابني أبي موسى و أبي عبيدة بن عبدالله بين مسعود و خيلق كثير و عنه اينه يونس و اين اينه اسرائيا بين يونس و ايد اينه الآخر يوسف براسحاق و قنادة و سليمان التيمي و اسماعيا بن ابي خالد و الاعمش و فطر بن خليفه و جرير بن حازم و محمد ب عجلان و عبدالوهاب بريخت و حبيب بن الشهيد و يزيد برعبدالله بين الهاد و شعبة و مسعر والنوري وهو أثبت الناس فيه وزهير بن معاوية و زائدة بن قمامة و زكرياء بن أبي زائدة والحسين بن حسزة و حسزة الزيات و

رقبة بين مصقلة و أبو حمزة السكري و أبو الاحوص و شريك و عمر بن أسي زائدة وعمرو برقيس الملائي ومطرف برطيف ومالك برمغول والاجملىج بمن عبدالمله الكندي و زيدبن أبي أنيسة و سليمان بن مسعود والمسعودي وعموين عبيد الطنافسي والمطلب بن زياد و سفيان بن عيينة و أخرون قال عبدالله بن أحمد قلت لابي أيما أحب اليك أبو اسحاق أو السمدي فقال أبو اسحاق ثقة ولكن هؤ لاء اللين حملوا عنه بآخره وقال بي معيين والمنسائي ثقة وقال بن المديني أحصينا مشيخته نحوا من ثلاثمائة شيخ وقبال موة أربعمائة وقد روى عن سبعين أو ثمانين لم يرو عنهم غيره وقال العجلى كوفي تابعي ثقة والشعبي أكبر منه بسنتين ولم يسمع أبو اسمحاق من علقمة ولم يسمع من حارث الأعور الا أربعة أحاديث والباقي كتباب وقبال أبعو حبائم ثبقة وهمو أحفيظ من أبي اسحاق الشيباني وشبة النزهب ي في كثرة الرواية واتساعه في الرجال وقال له رجل إن شعبة يقول انك لم تسمع من علقمة قال صدق وقال ابو داود الطيالسي قال وجل لشعبة سمع أبو اسمحاق من مجاهد قال ما كان يصنع بمجاهد كان هو أحسب حمديشا مس معجاهدومن الحسيرو ابن سيرين وقال الحميدي عن سفيان مات سنة ست و عشرين و مائة و قال أحمد عن يحيي بن سعيد مات سنة سبع و كمذا قال غير واحدوقال أبو نعيم مات سنة ٨ وقال عمرو بن علم مات سنة ٩ ٢ وقال أبو بكر بن أبي شيبة مات وهو بن ٩ ٩ قلت قال بن سعد أنا أحمد بن يونس ثنا زهير ثنا أبو اسحاق أنه صلى خلف على الجمعة قال فصلاها بالهاجرية بعلما زالت الشمس وقال البغوى في الجعليات ثنا محمود بن غيلان سمعت أبا أحمد النزبيري قال لقي أبو اسحاق عليا وقال بين أبع حاتم في المراسيل سمعت أبي يقول لم يسمع أبو اسحاق من بن

عمم انسما رأه روية قال وقد رأي حجر بن عدي وما أظنه سمع منه قال و كتب الى عبدالله بن أحمد عن أبيه قال لم يسمع أبو اسحاق من سواقة قال وسمعت أبا زرعة يقول و حديث بن عيينة عن أبي اسحاق عن ذي الجوشن هو مرسل لم يسمع أبو اسحاق من ذي الجوشن قال وسالت أبي هل سمع من أنسس قال لا ينصح له من أنسس رؤية ولا سماع وقال البرديجي في السراسيل قيل أن أبا اسحاق لم يسمع من سليمان بن صرد ولا من النعمان بن بشيمر ولا من جماسر بن سمرة قال ولم يسمع من عطاء بن أبي رباح وفي ترجمة شعبة من الحلية بسند صحيح عن شعبة لم يسمع أبو اسحاق من أبمي واتمل الاحمديثيين وعن الاعممش قبال كمان أصحاب عبدالله اذا رأوا أبا استحماق قالوا هذا عمرو القاري وقال له عون بن عبدالله ما بقي منك قال أصلبي البقرة فيي ركعة قال ذهب شرك وبقى خيرك وعن أبي بكر بن عياش قال قال أبو اسحاق ذهبت الصلاة مني وضعفت فما صلى الابالبقرة و آل عسران وقال العلاه بن سالم كان الاعمش يتعجب من حفظ أبي اسحاق لرجاله الندي يمروي عنهم وقال حفص بن غياث عن الاعمش كنت اذا خلوت بأبي اسحاق جننا بحديث عبدالله غضا وعن أبي بكر بن عياش قال مات أبو اسحاق وهو بن مائة سنة أو نحوها وقال بن حبان في كتاب الثقات فيي كتباب الثقات كان مدلسا ولدسنة 29 ويقال سنة 32 وكذا ذكره في الممدلسيين حسيين الكوابيسي وأبو جعفر الطبري وقال بن المديني في المعلى قال شعبة سمعت أبا اسحاق يحدث عن الحارث بن الازمع بحديث فقلت له سمعت منه فقال حدثني به مجالد عن الشعبي عنه قال شعبة وكان أبو استحاق اذا أخبرنني عن رجل قلت له هذا أكبر منك فان قال نعم علست أنه لقمي و ان قال أنا أكبر منه تركته وقال أبو اسحاق الجو زجانبي كان

قوم من أهدل الكوفة لا تتحسد مذاهبهم يعني النشيع ثم رؤوس محدثي الكوفة مشل أبي استحاق والأعسش و منصور و زبيد وغيرهم من أقراته احتسلهم الناس على صدق السنتهم في الحديث ووقفوا عندما أرسلوا لما خافوا أن لا يكون منحارجها صحيحة فأما أبو اسحاق فروى عن قوم لا يعرفون ولم ينتشر عنهم عند أهل العلم الا ما حكى أبو اسحاق عنهم فاذا روى تملك الاشياء عنهم كان التوقيف في ذلك عندي الصواب وحدثنا اسحاق شنا جريم عن معن قال أفسد حديث أهل الكوفة الاعمش و أبو اسحاق يعني للتدليس قال يحيى بن معين سمع منه بن عيينة بعد ما تغير ووجدت في التاريخ المنظفري أن يوسف بن عمر لما ولى الكوفة أخرج بنو أبي اسحاق على بر ذون له خذصلة يوسف فأخذت وهو راكب أبي اسحاق على بر ذون له خذوجي الخواجي الكوفة.

الم ابن جر تقريب التهذيب من الواحل ع متعلق قرير فرات ين:

[٥ ٣ ٢ -] عنصر و بن عبدالله بن عبيد ويقال على ويقال بن أبي شعيرة الهمداني أبو اسحاق السبيعي بفتح المهملة وكسر الموحدة شقة مكتر عابد من الثالثة اختلط بأخرة مات سنة تسع وعشرين ومائة وقيل قبل ذلك.

ا ہن گھر کی مذکورہ ہالا مجارتوں سے بیٹا ہت ہوتا ہے کہ اور آخل ایک آفتہ راوی سے، اور ان کی روایت کردہ احادیث محال سے میں بھی پائی جاتی ہیں۔ '' شری خو میں ان کے حافظے کے مُر ور ہوئے سے ان کی دیگر روایت کردہ حادیث کی محسر پر کوئ فرق میں آئا۔

صفریب النهدیب شام این جرف ان کو کس کام جرفر مائے میں جنوں نے او آئل سے تاعت کی ان میں منیان اور کی، منیان این عینید، اسرائیل این ایس من زمیراین معاوید شال میں۔ مسوال: بعض اوگ بدائة اض كرى يخ بين كه إو آخق الهيمي مساولس سے اور عدز سے روايت كرتے تنے ، اس ليے ان كى روايتي مقبول پيس -

جواب: اس بات کی کوئی پیندد میل نیس کداروائق کی برده روایت جوانبوں نے عدن سے روایت کی علق پیدا کرتی ہے۔ اس بات کی کوئی دیل نیس کہ کئی محدث نے اورائق کوان روایتوں میں صدائے قرار دیا جہاں انہوں نے عبد الرحمٰن این معدس روایت کی۔ جیسا کہ امام بخاری کی الادب المعفود کی سند میں آتا ہے۔

ا کی متعدد مثالیں سیج بخاری و سیج مسلم میں موجود ہیں جن میں ابوائق نے اپ شی سے عن سے روایت کی ہے۔ اب آلار میں کے لیے ایک احاد یہ ویش کی جائیں گی۔

یباں اس بات پر بھی فورہ فوش کیا جائے کہ امام بخاری کے فزد دیک وہ احادیث مقبول میں بن میں دونوں میں سے کوئی بھی مثبان عسس نے ذریعے او آخق سے روایت مرتب یہ اوران اسادیش ابو آخل نے بھی میں سے روایت کی ہے۔

مىحىح بخارى سے مثالين:

باب: الصلاة من الايمان - 4 ؟ كتاب الايمان - ٢ صحيح البخاري، الجزء الأول

 ٩٠٠ - حمد شنا عموو بن خالدقال: حدثنا زهير قال: حدثنا أبو اسحاق، عن البراء، أن النبي صلى الله عليه وسلم:

كسان أول مساقدم المسدينة نيزل على أجداده، أو قبال أخوالمه من الأنصار، وأنه صلعي قبدا، أو سبعة شهرا، الأنصار، وأنه صلعة شهرا، وكنان يعتجبه أن تكون قبلته قبل البيت، وأنه صلى أول صلاة صلاة صلاة المعصر، وصلى معه قوم، فخرج وجل ممن صلى معه، فمر على أهل مسجد وهم واكعون، فقال: أشهد بالله لقد صليت مع رسول الله عليه

وسلم فيمل مكة، فداروا كما هم فيل البيت، وكانت اليهود قد أعجبهم اذ كمان يصلي قبل بيت المقدس، وأهل الكتاب، فلما ولي وجهه قبل البيت، أنكروا ذلك.

قىال زهير: حلثنا أبو اسحاق عن البراء في حديثه هذا: أنه مات على الشَّلة قِبل أن تحول رجال وقعلوا، فلم ندر ما نقول فيهم، فأنول الله تعالى: [وكان الله ليضيع ايمانكم].

صحيح البخاري

الجزء الثاني 9 ۵ - كتاب الوصايا. ١ - باب: الوصايا، وقول النبي صلى الله عليه وسلم: (وصية الرجل مكتوبة عنده).

(٢٥٨٥) - صدائنا ابراهيم بن الحارث: حدثنا يحيى بن أبي بكير: حدثنا زهير بن معاوية الجعفي: حدثنا أبو اسحاق، عن عمرو بن الحارث، ختن رسول الله صلى الله عليه وسلم، أخي جويرية بنت الحارث، قال: ما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم عند موته درهما، ولا دينارا، ولا عبدا، ولا أمة، ولا شيئا، الا بغلته البيضاء، وسلاحه، وأرضا جعلها صدقة.

صحيح البخارى،

الجزء الثاني • ٢ كتاب الجهاد والسير ٣٣ - باب: الصبر عند القتال. ٢٧٧٨ - حمد شما عبد المله بن محمد: حدثنا معاوية بن عمر و: حدثنا أبو استحاق، عن موسى بن عقبة، عن سالم أبي النضر: أن عبد الله بن أبي أو في كتب، فقر أنه:

> ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (اذا لقيتموهم فاصبووا). صحيح البخاري،

الجزء الثاني ٢٠ - كتاب الجهاد والسير ٨٥ - باب: من لم يركسر

السلاح عند الموت.

٢٧٥٥ - حدثتنا عمرو بن عباس: حدثنا عبدالرحمن، عن سفيان، عن أبي اسحاق، عن عمرو بن الحارث قال:

ما ترك النبي صلى الله عليه و سلم الا سالاحه، وبغلة بيضاء، و أرضا جعلها صدقة.

صحيح المخاري، الجزء الثاني • ٢ - كتباب الجهاد والسير ٩٠ - باب: المحاء على المشركين بالهزيمة والزلزلة.

٢٧٧٣ - حدثنا عبدالله بن أبي شيبة: حدثنا جعفر بن عون: حدثنا سفيان، عن أبي اسحاق، عن عمرو بن ميمون، عن عبدالله رضي الله عنه قال:

كنان النبي صلى الله عليه وسلم يصلى في ظل الكعبة، فقال أبو جهل وناس من قريش، ونحرت جزور بناحية مكة، فأرسلوا فجاؤوا من سالاها و طرحوه عليمه، فجاء ت فاطمة فألقته عنه، فقال: (اللهم عليك بقريش، اللهم عليك بقريش، لأبي جهل بن هشاه، و عتبة بن ربيعة، و شيبة بن ربيعة، والوليد بن عتبة، وأبي بن خلف، و عقبة بن أبي معيط. فال عبدالسله: فلقد رأيتهم في قليب بدر قبلي. قال أبو اسحاق: ونسيت السابع، وقال يوسف بن اسحاق، عن أبي اسحاق: أمية بن خلف.

صحيح البخاري

الجزء الثاني ٢٧- كتاب فضائل الصحابة ٥٦- باب: أيام الجاهلية. ٣٢٢٧ - حدثني عمرو بن عباس: حدثنا عبدالرحمن: حدثنا سفيان، عن أبي اسحاق، عن عمرو بن ميمون قال:

قال عمر رضى الله عنه: أن المشركين كانوا لا يفيضون من جمع

حتى تشرق الشمس على ثبير، فخالفهم النبي صلى الله عليه وسلم فأفاض قبل أن تطلع الشمس.

صحيح مسلم سے مثاليں:

جہاں زبیر یا منیان نے ابوا گل کی معرفت عسن سے روایت کی اور ابوا گل نے بھی عن سے روایت کی۔

صحيح مسلم

الجزء الناني ١٢ -كتاب الزكاة. (٢٠) باب الحث على الصدقة ولو بشق تمرة أو كلمة طيبة، وأنها حجاب من النار

۲۲ - (۲۰۱۱) حدثت عون بن سلام الكوفي. حدثنا زهير بن معاوية المجمع في عن أبي اسحاق، عن عبدالله بن معقل، عن عدي بن حاتم، قال: سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول: "من استطاع منكم أن يستتر من الناو ولو بشق تمر ق، فليفعل".

[ش (بشق) بكسر الشين، نصفها وجانبها].

صحيح مسلم. الجزء الذاك ٢٢ - كتاب الجهاد والسير ٣٩ - باب عدد غزوات النبي صلى الله عليه وسلم

۱۴۲ - (۱۳۵۳) و حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة. حدثنا يحيى بن آدم. حدثنا زهيسر عن أبي اسحاق، عن زيدين أرقم، سمعه منه؛ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم غزا تسع عشرة غزوة. وحج بعدما هاجو حجة لم يحج غيرها. حجة الوداع.

صحيح مسلم. الجزء الرابع. 44- كتاب فضائل الصحابة رضي الله تعالى عنهم1- باب من فضائل أبي بكر الصديق، رضي الله عنه

۵ ــ (۲۳۸۳) حدثنا محمد بن المثنى وابن بشار قالا: حدثنا عبدالرحمن.

حدثني سقيان عن أبي اسحاق، عن أبي الأحوص، عن عبدالله. ح وحدثنا عبد بن حميد. أخبرنا جعفو بن عون. أخبرنا أبو عميس عن ابن أبي مليكة، عن عبدالله. قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "لو كنت متخذا

صحيح مسلم.

خليلا لا تخذت ابن أبي قحافة خليلا".

الجرز، الرابع. ٣٨٠ كتاب فضائل الصحابة رضى الله تعالى عنهم ٢٢ ـ باب من فضائل عبدالله بن مسعود و أمه، رضى الله عنهما

ا ١ ١ ـ (۲۴۲٠) صدفت إدهبر بن حوب و محمد بن المشهى وابن بشار. قالوا: حدثنا عبدالرحمن عن سفيان، عن أبي اسحاق، عن الأسود، عن أبي موسي. قال: أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا أرى عبدالله من أهل البيت. أوما ذكر من نحو هذا.

صحيح مسلم.

السجنوء المرابح. ٣٠٨ كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار 18 ـ ياب التعوذ من شر ما عمل، ومن شر مالم يعمل.

4ك. م. (١ ك٢٠) وحدثنا ابن السندي وابن بشار. قالا: حدثنا عبدالرحمن عسن سفيان، عن أبي اسحاق، بهذا الاسناد، مثله. غير أن ابن المشي قال في روايته "والعفة".

الادب السفود بن الم بخارى كى بيان كرد وحديث (سُّرَ شَيْنَ فَحات كى حديث نمر ا) من آخرى راوى عبد الرحن المن حديث إلى جو ابن عمر رض الله عدر آواد كرده فلام سخت سام مرى تهذيب الكمال، جلد عاش ان كى سوائ عمر كى تحت زير الفظاو حديث كولل المن حدد ذيب الوالوالل كالمناف عبد بيان كياب اوراوالل كالمناف فركر ترحيب كديد حديث الوفيع منفيان، أبو المقل كى سندكى اسناوت يحى مائق بين رجيبا كدام بغارى في حديد الوفيع منفيان، أبو المقل كى سندكى اسناوت يعلى مائق بين رجيبا كدام بغارى في الادب المعفر ديش فقل كما ير وديث فمبر ٨)

عبد الرحمٰن ابن معد کاؤ کرکرتے ہوئے ابن تجر تصفیب العقیفیب ، جلد اعلیٰ تجریر فریاتے ہیں:

قرمائے بیں:

[٣2٧] بنج البنحاري في الأدب السفرد عبدالرحمن بن سعد القرشي كوفي روى عن مولاه عبدالله بن عمر وعنه أبو اسحاق السبيعي و منصور بن المسعنسر و أبو شبية عبدالمرحمن بن اسحاق الكوفي و حماد بن أبي سليمان ذكره بن حبان في الثقات قلت وقال النسائي ثقة.

عبر الرحمٰن ابن سعد تقد راوی میں ۔جیبا کہ ام ابن تجر تسفریب المتھ فیب میں ابن حمال اور نسانی سے نا بت کرتے ہیں ۔

[٣٨٤٧] عبدالرحسن بن سعد القرشي مولى بن عمر كوفي وثقه النسائي من الثالثة بخ .

حاصل بحث

نذكوره بالانتفاق بيربات واشع دو جاتى بكرام بفارى في الادب السصف و د يس جس صديث كوقل كيات، ووقت ب (طبقات ابين سعد كل تدكيال ب) اوراس حديث كامتن تقلف استاد بروايت كي في احاديث كرموافق بر در حديث ١٠٥ اور ٤ ا جيها كدامام في في العصل الميوم بين فقل كيا ب

تدلیس اور مدلّس

غیر مقلد علیا بھی عن سے روایت کردہ احادیث کوشلیم کرتے ہیں۔ مشہر رغیر مقلد و ہائی مولوک بیٹی کو تدلوی کلھتے ہیں:

سفيان الثوري الاصام المشهور لفقيه العابد الحافظ الكبير و صفه النسائي و غير بالتدليس و قال البخاري ما اقل تدليسه.

ر جمد: مام منیان قری ایک شیر در گفته مابد اور حافظ سے سام کما کی اور دیگر لوگوں نے اٹھیں صدائے می اور اور اور امام بھاری و میگر لوگوں نے کہا کہ ان کی تد ملائے میں بہت ہی معمولی ہے۔ (میں الجبر ، میکی کوٹر اوی میں ۲۲_۲۸)

امام ابن حجر عسقاراتی تحریر فرماتے میں:

لام ابن گرصتناء نی نے صدآسیت کے پانٹ ۵ درجے بیان کیے تیں اور امام خیان ' تُری کودوس رے درجے میں رکھا ہے۔ دوس رورجے کے صدآسیت پر کام کرتے ہوئے امام این چرصتنا نی کھتے ہیں:

الثنائية من احتممل الائمة تدليس واخرجوا له في الصحيح لامامته و قبلة تمدليسمه فيي جنب ماروي كالثوري او كان لا يدلس الا عن ثقة كابن عينيه.

ترجمہ: الما كوزد كيد دوسر درج كمدلكسين الله التكادر دركت بين اوران كى احاديث كوسمين كورج بين اركياجاتا كيكياك ال كارتاب بيس بهت عمولى بوقى بدين المام مفيان اورك دوسر درج كمدلكسين الدراويول ت تدليس كرتے بين مثلاً المام ابن عينيد

ال اسول مُنتَكُو ، يدبات والحني بوتى ب كهام منيان توري صدلسس تتح اليان

ال كى تىلىلىس معمولى تقى ، يُس ئەھدىيەڭ كى محت پركونى يۇنىيى برانا - (حوالدائيلاً) نام اين تجرعسقانى أنام خيان أدى كے متعلق اميسو السمومنيين فى المحلىية كا خفاب استعمال كرتے بين -

امام سخاوی *تر ر*فرماتے ہیں:

وسا اشاء شيخاص اطارق تخريج اصحاب الصحيح لطائفة منهم حيث جعل منهم قسما احتمل الاتمة تدليسه وخرجوا له في الصحيح لامامته و قلة تدليسه في جنب ما روى كالثورى يتزل على هذا لا يسما وقد جععل من هذا القسم من كان لا يدلس الاعن ثقة كابن عينية. (فتح المغيث،

تر جمد: ابن بھر مستانی نی نے اس اِت کی نشان دوی کی ہے کہ اصبحاب الصحیح (سحاح شد کے امام) نے صد کسین کے اس طبقے سے روایت کی ہے جومال نے حدیث کے زور کیک بہت کم تدلیس کی وہر سے مقبول ہیں۔ اس طبقے میں امام خیان اُز رکی شال میں اور امام خیان این مینیہ جوسرف گفتہ راویوں سے روایت کرتے تھے۔

علامدائن ترَّمْ تَحْرِيْرُها تَهِ بِينَ أَوْمِ اللَّسِينِ بَرْتُقدراولِولِ سَعَن كَامَعِرفَت روايت كَرَّتَ بِينَ وَهِ عَلَى كَيْنَ وَكِينَ عَبُولَ بِينَ _ (ابسن حنه م السَّمَّةِ عَلَى ، جَاجَ ١٩٥٨/ الاحكام ، جَامِق ١٣٥)

اً ران ٹیرمظارین و اِنہوں کے اصول کے مطال کی تمام مسادگسیسے کوخارج کیا جاتا جا ہے تب تو امام ا کمک بھی خارج میں ،جیسا کہ امام اس گیرے اُن کومسادگسیسٹ کی اُنہر ست میں شال کیا ہے۔ (طبقات العدد کسیس از امام این گیر، خااہی ۲۹)

اً رعن سے روایت کی ٹی تمام روا تھل کوفاری کیا جائے تب تو سی تفاری سی مسلم اور خوفا امام الک کی احادیث بھی شعیف کہنا کس گی!!! وفي التسجيح وغيرضما من الكتب المعتمدة من حديث هذا التضرب كثير جدا كقتاده، والاعسش، والسفيانين، وهشيم بن بشير وغيرهم، وهذا التدليس ليسس كنبا وانما هو ضوب من الايهام بلفظ محتمل.

تر جمہ افادہ آمش مضان توری مخیان این مینیہ بشیم من بنے وقیرہ نے عن بے بہت امادیث سیمین میں روایت کی ہے۔ تعدلیس کنر بنیس بلکہ ایک سم کا ایصام ہے، روسر سے الفاظ میں اختال ہے، جس کی تحقیق کی جانی چاہیے۔ (مقدمہ این صلاح، ص20) امام خطیب الجعد ادی مزید وضاحت کرتے ہوئے کستے ہیں:

فان كمان تدليسا عن ثقة لم يحتج ان يوقف على شئ وقبل منه، ومن كمان يمدلس عن غير ثقه لم يقبل منه الحديث ازا ارسله حتى يقول حدثثي فلان او سست، نحن نقبل تدليس ابن عينيه و نظر انه، لانه يحيل على. ملئ ثقه. (الكفاية، ٣٢٣٠م)

تدلیس کی دو تعین میں را رقد الیس شدراویوں کی جائے تا اللہ تول ب اور تعین کی حاجت نین دومری صورت میں فیر شدراویوں کی احادیث تب تک تابال قبول نمین بور گی جب تک وہ اس بات کی وضاحت ندگردیں کداس نے بیدحد بیث کی راوی سے تا عت کی یاکس نے روایت کی بہم این عمینیا اور ان جیسے دیگر افر ادکیت الملیس کو تبول کرتے میں کینکا رائیوں نے حرف شدراویوں سے روایت کی۔

امام ابن حجر عسقاه في تحرير فرمات بن:

"بد بحد شروری ب که مدلسین فی متعلق ایک ایدا اصول وقت کیا جائے جس کی بناد پر علم حدیث میں ان کا معیار تائم کیا جا سکے معیمین کی تمام احادیث کا حاصت

ناہت ہونا اس پر آمنت کا انہا گئے ۔ اگر الیہا نہ ہوقہ ول انہا گا کا مقالات پر مشقق ہونا ناہت ہوگا، جوٹمال ہے۔ اس مشرکود کمل سے ناہت کرنا مشکل ہے۔ اس لیے یہا متدالی فلط ہوگا کہ مصد کسیسین کی روایت کر دووہ احادیث جو مسیسین کے علاوہ دیگر متب احادیث میں موجود میں مسیسی میں اللہ کمت علمی کتاب ابن الصلاح بالس ۲۳۵ ـ ۲۳۳) امام این بچر عملان کلھتے ہیں :

النمانية: من اكسر الاسمة من اخراج حديثه اما لامامته او لكو نه قليل التسدليس في جنب ما روى من الحديث الكثير او انه كان لا يدليس الا عن لقة فعن هذا الضرب ابراهيم بن ابي يزيد النخعي، واسماعيل بن ابي خالمه، ويشير بن السهاجر، الحسن بن زكوان، والحسن البصري، والحكم بن عتية، وحساد بن اسامة و زكريها بن ابي زايدة، وسالم بن ابي الجعد، وسعيد بن ابي عبيه، وشريك المقاضي، وعبدالله بن عطاء المكي، وعكرمة بن خالد المتخزومي، ومحمد بن خازم ابو معاوية الضرير، و مخرمة بن بكير، ويونس بن عبيد. (النكت على كتاب ابن الصلاح، ١٣٥/ ١٩٢٨)

الرجمه ادوس بطبع مين وه صد تسبين شال كيد كي بين جن كي عدن سروايت كرده احاديث كوان كحصد قد والمائل مرتب كي وبدت قبول كياجا تا جدان كي تدليس بهت معمول بياجا تا جدان كي تدليس بهت معمول بيا ورده البيش من الي مداويوں سروایت كرتے بين اس المحقق الدو التيم من الي المستخصص واسا ميل من الي خالده واشر من المحالة و المحكم من تقييد ، وتعادى المعمول المحمول الم

199

تارئين فوركرين فركوره إلا نبرست مين المرحن اهرى هيئة اليين بحى شال بين اور جيدالام جيهالام خيان فرك اورمغيان التراعيذ كالمحى وكرب كيان ان سب كالمدليدس مِندراو يون سرقول كي جاتى بين -

حاصلِبحث

امام بخارگی رهمته الله علید نے الادب السفود میں جوحدیث روایت کی ب، وہ سی بخاری وہ ہے۔ بخاری وسی مسلم کی شرائط پر سی ہے کو کی شخص ان سب دائل کے با وجودا کی حدیث کوشعیف کہتا ہے تو اسے سی معمول میں حدیث کا علم نیوں ہے۔ الیے شخص سے علم حدیث کی کوئی بات کرنا عبث ہے۔ اندھوں کے آگے روا اپنی بھی بچھسے کھونا۔

الله تعال جيس اپني حفظ والان ميس ر کھے اور دين وسُقيت پر خاتند معطافر مائے ۔ آمين 0000

ذاتمة الكتاب

الدُّنقانُ قُرُّ آن مُجِيدِ شُن قُرانا ہے: ورفقنا لک دُخُوک۔(سورۂ الْقُرْ احْ،آیت؟) ترجمہ: اورہم نے آپ کی فاطر آپ کا ذکر بلندکردیا

اس آیت سے بیدواقع ہے کہ اللہ تعالی نے اپنے پیار میں بیٹائے کا ذکر بلند کیا۔اس کے طاوہ تھی دیگر ہے ثار آیا ہ میں رمول کھٹے کی تقلیم و تحریم وثنانِ رسالت کے آداب مکھائے گئے۔

تصور کیچیا س فیس کاجو این تاطعه این کاجو کراس میچی بی کاجی کراس میچی بی کینی کران عبدالق محدث دبدی عاید الرحد کاحقید دیدا که محضوطی کاجی با این علم نیس (معاذ الله)جب تک که اُس شخص کو" پراتان قاطعه" کے جھو لے ہونے کاملم نہ ہوگا، وہ شُّ میرائق دہادی کے متعلق غاد خیال وفظر یہ پر قائم رہے گا۔

یداسلام کو کُرُور کرنے کی ایک گھنوٹی اور طلین سازش ہے۔ ان شرم سے عاری ملاؤں کا اسل متعمد اندیئر کرام کے نظریات کو فالدالر یقے سے بیش کر کے یہ بن حق میں بیان کا دیمید کرنا ہے۔ یہ زمیرف ایک علمی خیانت ہے، بلکہ ایک بھیا تک گماہ بھی ہے۔ اس گماہ ویش ہروہ مختص شرکی ہے جو جان او چھر کران کر بیف شدہ تماوں کی نشر واشا محت میں نگاہ وا ہے۔

الل تنف كم معز زو كرم ما دوشائ كواس منط كي طرف جيدي سافوجد ين كى الم من منطق كي المواق المعنودية كا المواق الم منطق المواق المواقع الم

رسول المُتَطَلِّقُ في ارشّارهٔ بالمان العملساء ورقة الانبياء ــ (مُغْنِيرٌ مُدَى بَنْمُن اللهِ بابه) ترجمه: مما انجارك وارث بين ـ

قیا مت تک آمت مسلمہ علیا ہے ہی رہو کا کرتی رہے گی۔ اس لیے علیا پر یہ بھاری فے داری عائد ہوتی ہے۔ اور مید فے داری دین کتب کے ناشرین ، دریا ان اور متر جمین اور بھرین پر بکسال عائد ہوتی ہے کہ وہ ہم کتاب کی فن اشاعت اور ترجے پر باریک بین فاہ رکھے۔ کتابوں کے ناشرین کو تحقیق کی فے داری سرف ان حضرات کو دین جا ہے جو تھی۔ احتیاد اور علی طور پر فوقیت رکھتے ہوں۔

عوام انا ال کو بھی دی کا بھی فرید تے وقت احتیاط پر تناخروں ہے ۔ چمیش کتا ہیں سمرف آن کتب خانوں اورنا شرین سے لینی جا ہے جو بھی دین و مسلک کر تھان ہوں۔ محض دنیوی مفاد کے لیے کی باطل فرتے کی کتا اور کو فروٹ نددیتے ہوں۔ ہمار ایٹیل جمیس ناصرف تھی دین اسلام تھیے تیں مدوکر گا، بلکہ ہماری جی وال کی کمانی فلا کتا ہوں کے فرید نے بیش ضائع ہونے ہے دو کے گا۔ اللهرب العزية أن مجيدين ارشا وفرما تا ي:

إِنَّهَ الْمُشُوِّمِيُّونَ إِخُوَةً فَأَصْلِحُوا بَيْنَ اَخَوَيُكُمْ جِ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُّونَ (وَهُ أَجُرِبَهُ اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُّونَ (ورهُ أَجُرِبَهُ اللهِ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُّونَ (ورهُ أَجُرِبَهُ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ العَلَّكُمُ اللهِ العَلَّكُمُ اللهِ العَلَّمُ اللهِ العَلَّكُمُ اللهِ العَلَّمُ اللهِ العَلَّمُ اللهِ العَلَّمُ اللهِ العَلَّمُ اللهِ العَلَمُ اللهِ العَلَمُ اللهِ العَلَمُ اللهِ العَلَمُ اللهِ العَلَمُ اللهِ اللهِ العَلَمُ اللهِ العَلَمُ اللهِ العَلْمُ اللهِ العَلَمُ اللهِ اللهِ العَلَمُ اللهِ اللهِ العَلَمُ اللهِ العَلَمُ اللهِ اللهِ العَلَمُ اللهِ العَلَمُ اللهِ اللهِ العَلَمُ اللهِ العَلَمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ العَلَمُ اللهِ العَلْمُ اللهِ اللهِ العَلَمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ العَلَمُ اللهِ اللهِ العَلَمُ اللهِ العَلَمُ اللهِ العَلَمُ اللهِ العَلَمُ اللهُ العَلَمُ اللهِ العَلَمُ اللهِ العَلَمُ اللهِ العَلَمُ اللهِ اللهِ العَلَمُ العَلَمُ اللهِ العَلَمُ العَلَمُ اللهِ العَلَمُ العَلَمُ اللهِ العَلَمُ اللهُ العَلَمُ اللهُ العَلَمُ العَلَمُ العَلِمُ العَلَمُ العَلَمُ اللّهُ العَلَمُ اللّهُ العَلَمُ اللّهُ العَلْمُ اللّهُ العَلَمُ اللّهُ العَلَمُ اللّهُ العَلْمُ الْعَلَمُ اللّهُ العَلَمُ العَلَمُ اللّهُ العَلْمُ اللّهُ العَلَمُ اللّهُ العَلْمُ اللّهُ العَلْمُ العَلَمُ العَلَمُ اللّهُ العَلْمُ العَلْمُ العَلَمُ العَلَمُ العَلَمُ العَلَمُ العَلّمُ العَلَمُ العَلْمُ العَلَمُ العَلمُ العَلم

تر جمد: بے قنگ سب مومن آئیں میں بھائی ہیں، مواہنے بھائیوں میں سلح کرواور اللہ سے ڈرتے رہونا کہ ہم مردم کیاجا ہے۔

اس کتاب کے کلینے کام رامقصد صرف تئے اور فق کو منظرِ عام پر لانا ہے۔اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں مید ُ عاہد کہ جن لوکوں نے اس میس فتی پایا، وہ اس کو تئے دل ہے قبول کریں اور ہل مئت و جماعت برمضوطی ہے گامزن رہیں۔ آئین

وَلَكُلِّ وَجُهَةٌ هُوَ مُوَلِّيُهَا فَاسْتَبِقُوا الْخَيْراتِ ﴿ أَيْنَ مَا تَكُوْفُوا يَاتِ بِكُمُ اللَّهُ جَمِيْعًا هِ إِنَّ اللَّهِ عَلَى كُلِّ شَيِّ قَلِيْزٌ _(وركاهِرة، مِنَّ عِنْهِ)

ترجمہ: اور ہر ایک کے لیے ایک ست بہ جس کی طرف و مفازیش مند کرتا ہے، سوتم نیکیوں بیس دوسروں سے آگے نگلونتم جہال کہیں بھی ہو گے اللہ تم سب کو لے آئے گا، بے شک اللہ جرچر برخ اور ہے۔ WWW.NAFSEISLAM.COM

اللّدرت العزت كاب پناد، بے حدوصاب شكرواحسان بے اوركروڑوں درودوسلام ہوہم سب كے تارسول معظم جناب مجدرسول اللّفظيّة برِ، الكون سلام أن كے آل واصحاب برِ، اوليا، شهدا، صالحين بر - 1 ; الأدب المفرد، للبخاري، محمدين اسماعيل - ٢٥٦٨، بخط محمدبين يدبن جساس سنة ١٢٨٤.

アル ら

ころ LIXXI

نسخة جيدة ، خطهانسخ معتاد ، طبع ،

TIET

18: ac = 1 : 797

كشف الظنون ١:٨3

٠١ تاريخالسخ. ا - الحديث وعلومه] - المؤلف ب - الناسخ

﴿ إِلَا فَظُ اللَّهِ مِنْ الْجُدِ الْعُطْيِعُ } . الطيب الحديث في علله العالم ا مسراندا الراحي سيالي واليه مانقاضل بنت قداوقفت هذاالكتاب المسيريان والمغ دعاطلبة العط بشطالهمانة ولاينع منمزارادالانتفاع بروجعلت आर्थित का के कि कि कि कि कि कि कि कि कि بعيدانه فاعدالوي الدوس وكافون ومتاويان معدالاكف واعاتن وصادرع عروال وعج اهمي فنبرك بعدما ععرفا غاائم طالعن يبدلون إن المنطع

منله بالبيسمايق الرجا أذاخدت مجلم حدثنا ابونقيم الحديثنا سفوان عن اين اسعاق عن عبد الرجن بن سعد قال خدرت جبال بع عرفقال مجال ذكر حب الناس اليك فقال ما على ما حدِّنا مدد قال عدننا يعي عن عمَّان بن غِيات قال حدثنا بن عمَّان عراي موسى انركان معالني صلى سعليد قلم في حايط مع حيطان المدينة وفي يدابني صلى معليدوا عوديض ابرفي الماءوالطين فجاء رجل يستفتح نعالانبي صلى المعليه ويافخ وبشره بلجنة فذهبت فأذا ابو بكر رضا متخت له وبتريتر بالجنة تم استنق بجراف فقال فق له وسراكينة فاداع مضامعه مفخت لدومنر برباكينة غ استفير حوا حطر فكان منكيًا فبلس وقال فتحلر ومن بلجنة على بلوى تصبرا وتلون فذهبت فاذاعة الافتحتاله فاخبرته بالني قاوفال سالستعان يا معافحة الصيان حدننا بغ شيبة قاحدننا بأدينكم بنامة عظمة عن وردان مّال أيت انس بن مالات بيصافح الناس فسالني معانت مُعَلِّمت مول بني لين فيحلى راسي للانان السباران المدفيات ماكب المصافحة حدثناهاج تا حدثناهادب المزع حيدعن اس بع مالك قالااجاء

اهالهن ق النير صطابطيرة مدافياها ان وهادة بوياسكر فه اولين جاء بالمصافحة حرنت عود الصباح قارحة ثالما عيارة نزكياً فألط هف البوادين عبداس مع يزمين الدواس عازب قاص تما التحية الصفافي ال

اب ولم يكنرفنغاليه المينام قالكاندا نكرة وقال في ادهاب في هذا الطا ابدا ب المعتمالين صلى سعليه لم يقول من نغزى بعزار لجاهلية فا عضوه والاتكنوة حدثنا غزان قال عرشا المبام الصي مصرعتي